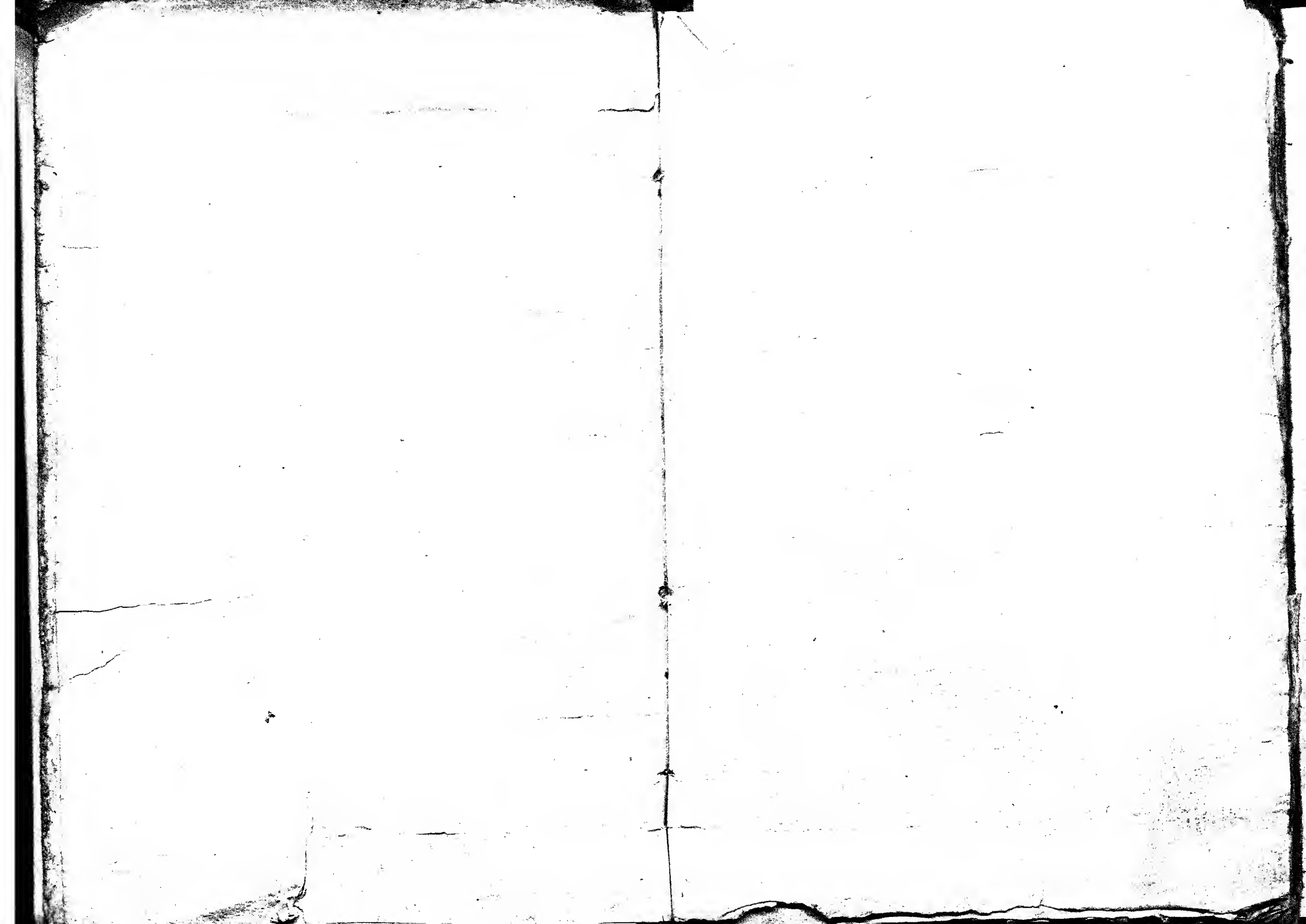


111070Y

02



CONFUTAZIONE

DELLA

STORIA DEL GOVERNO
VENETO

D'AMELOT DE LA HOUSSAIE.

DIVISA IN TRE' PARTI.

PORTE PRIMA.

Quibus
Pepercit aris?
Hor. l. 1. Od. 29.



AMSTERDAM 1769.

Proffo Pietro Mortier.

En l'An 8 de la Republique Française

A V V I S O

AL LETTORE.

Dicevo un giorno ad un Principe letterato, (il quale gode , che gli si parli , perchè è sicuro di brillar rispondendo) che malgrado tutto ciò, che sappiamo dalla storia , e dagli scritti di tanti Legislatori , fra tutte le scienze la politica era quella, ch' era più lontana dalla perfezione; ed esserne la ragione , che i solidi principj di ciò , che sappiamo , dipendono dalla deduzione de' fatti , che abbiamo imparati leggendo le istorie , che sono quasi tutte cattive . Gli Scrittori c'insegnano poco , e non ci svelano gli aneddoti principalmente istruttivi . Quei che scrissero , e che furono attori , o presenti a' fatti, che narrano, o una timida prudenza li sforzò a nascondere il vero, o la loro passione fece , che lo malcherassero , e così ce lo

A

re.

II.

refero deforme, o per malizia, o per debolezza.

Filippo Comineo (a), che occupa fragli Storici uno de' primi ranghi, passa sotto silenzio le cose più importanti: ei non ci disse nulla, nè della cagione, che il fè passare dal servizio di Carlo l'Ardito ultimo Duca di Borgogna a quello del noto Lodovico undicesimo Re di Francia; nè ci spiega chiaramente il motivo per cui Lodovico XII. il fece chiudere nella gabbia di

(a) Il Signor Voltario facendo menzione d'esso lo qualifica di ce fameux traître, con la stessa ardittezza, con cui chiama Augusto, fameux lache. Non ho mai potuto sapere con quale autentico fondamento questo formidabile Letterato lo chiami così. Non dilettrandosi egli troppo di citare; la maggior parte delle sue erudizioni fa d'uopo, credergliela sulla fede; e per disgrazia questa fete Voltariana non è in Europa in gran voga. Quest'uso dispiace a noi altri Italiani; anzi ci sembra gran difetto, ma non disgusta, e non fa specie a' Franzesi in generale, perchè quando allegano una qualche notizia, che succubano sopra questo Signor di Voltare, credono non dover dubitare della di lei autenticità. Ipse dixit. Voltario, istesso è arvezzo a dire: Il faut bien que cela soit ainsi, puis-que je l'ai écrit quelque part. Poi attraendo il labbro inferiore, che ha sempre piegato, ride come il Dio Momio, volendo far credere agli astanti d'aver detto quelle parole per ischerzo; ma non gli si crede. E' noto il suo modo di pensare.

III.

di ferro. Se questo giudizioso Scrittore l'avesse voluto, sapremmo tutte le segrete negoziazioni, che precedettero, e seguirono la famosa guerra del ben pubblico (a), che in vece di far l'effetto, che naturalmente doveva fare, di rovinare l'autorità regia, e il despotismo della Monarchia, l'accrebbe a dismisura, e lo stabilì, rovinando i dritti feudali, e scemando di forze tutti i Principi del sangue di Francia, ed i ligj; ma egli si tacque, e perciò poco ne sappiamo.

Quella picciola spirale, che fu il primo movente de' più grandi eventi, c'è ignota. Di qualche mediocre avvenimento sappiamo le occulte cagioni, ma quelle degli eventi più famosi ci sono totalmente inconnosciute, e non abbiamo, che idee confuse, e congetture incerte sull'influenza de' costumi, sopra i governi, e di quella dello spirito de' governi sulla possanza, e sulla fortuna d'uno Stato. Costretti a indo-

A 2

vi-

(a) Du bien publique. La Francia si vide allora armata contra il suo Re sulla pianura di S. Dionigi con centomila combattenti a cavallo. Così Filippo di Comines nelle sue Memorie.

IV.

vinare l'interno delle cose dalle apparenze esteriori, potremmo ancora lusingarci d'incontrare il vero, se volessimo almeno veder bene, ed esaminare con attenzione gli oggetti; ma avendo paura, che il tempo non ci basti, passiamo avanti, e il frutto è perso. Gli uomini hanno quasi tutti una grandissima avversione a servirsi degli occhiali, quando la loro vista comincia a divenir corta; aspettano a prenderli, quand'è divenuta affatto debole; hanno torto; il vero tempo di prenderli era, quando il male cominciava.

E' impossibile ad un Principe, ad un Uomo di Stato, ad un Istorico di nutrire, praticare, dettare massime di politica sublime, se le passioni, dalle quali è circondato, non sono d'una specie più nobile, e d'una forza maggiore di quelle, che s'adattano alla virtù ordinaria. Ottenere una gloria passeggera è tanto facile, quanto aspirarvi; ma il desio di una gloria durevole, e un vero amor di Patria, virtù più che umana, che preferisce il ben pubblico al proprio, sono qualità divi-

V.

divine, e sono quelle, che si richiegono nel Sovrano, e nel Ministro, che dee dar la libertà, ed il genio di verità all'Istorico di cui parlo: qualità, che resistono a fronte della contraddizione, che vincono la persecuzione, e che loggiano il timor di soccombere in un impresa, e di rimaner esposto alla derisione non riuscendo. Quelle virtù non si trovano, che nella mente de' Filosofi. Quel felice mezzo (a) centrale tanto decantato, e solo capace di rendere perfette (tanto quanto esser' il possono) le azioni dell' Uomo, è ordinariamente inaccessibile in quasi tutte le imprese, ma l'è poi assolutamente nella scienza di governare una nazione, ed in quella, che si richiederebbe, in chi volesse istituire un Codice di Politica; poichè supposto anche il sublime ingegno, che abbia la forza di vincere tutti questi ostacoli, ne averà di ancora maggiori quando vorrà mettere in vigore i frutti del suo sapere, i parti della sua espe-

(a) Est inter Tanaim quiddam, Socerumque Viselli.
Hor. l. i. S. i.



VI.

esperienza . Ma questi tali uomini occupano forse que' posti, a occupar li quali degnamente sembra , che il raro talento sia necessario ? Si può solamente dire, che sieno cercati, o sollecitati ? No . I Saggi sono ancora oggi-
di , come furono sempre , o odiati , se fanno come *Socrate*, o inutili, ed ignorati , se imitano *Timone* . I *Marc' Aurelj* sono rari ; e poi non è cosa naturale , o un Uomo discreto almeno non la può pretendere , che i Sovrani si tengano a canto Ministri , che non assomiglino ad essi . Gl' ingegni elevati, le menti luminose sedute su' Troni sono le sole , che si sentano inclinate , e spinte a far accoglimento a' rari ingegni . Il Czar *Pietro I.* al tempo quasi nostro ascoltò *Goertz*. *Filippo d'Orleans* Reggente di *Francia* non rigettò *Laws* , ed *Enrico IV.* fu amico a *Sulli* .

Dovunque sia nato , e qualunque siasi , ogni Uomo di talento , che si sia dato agli studj , è nato Uomo di Stato , se esaminò , e fece scoperte nell' ardua scienza del Governo politico , e, qualsivoglia sia l'oscurità , in cui la fortuna l'abbia fatto nascere, debbe

co-

VII.

comunicare le sue idee a chi ha il potere legislativo , e non dee , nè pericolo , nè timore d'essere deriso , atterrirlo , nè impedirgli di non isvelare a chi può porle a profitto quelle verità , che crede avere scoperte . La Politica ne' passati tempi languente fra le mani de' Giureconsulti camminava a passi lenti , schiava degli antichi pregiudizj , delle strade battute , e degl' inveterati sistemi . Timida nelle sue intraprese non riusciva mai , e quand' era scortata da qualcuno di quegli Uomini , che sogliamo francamente chiamar *Genj* ; i più sublimi progetti non lasciavano vedere a chi si poneva ad esaminarli , che la vanità della lor ombra , e non erano appena concepiti da una sterile , e vota immaginazione , che andavano in fumo .

Que' Sovrani , che hanno avuto de' filosofi per Ministri , essendo filosofi anch' essi , sembra che abbiano rintracciato con molta più certezza degli altri il cammino , ed i veri mezzi di governare . Disingannare , ed illuminare gli Uomini è dritto , ed in-

spe-

VIII.

ispezione della sola *Filosofia* (a), e si spera in vano la buona riuscita d' un affare, che verrà condotto da una intelligenza, da una mente debole. Quelli che hanno il dono di pensare, debbono impiegarsi a render felici i pusillanimi, e quelle teste timide, che non possono mai determinarsi a far nulla di nuovo. Un vasto dominio non può essere che immerito nella più gran miseria, se colui, che ne tiene le redini non sia vago d'applicarsi all'esame di quelle cose, che pajono al volgo semplici di soverchio, ed incapaci di miglioramento, e se non veglj, quando i Sudditi dormono.

A questo mio ragionamento quel Principe rispose, che la sua politica, che desiderano, la trovava in *Amelot de la Houssaie*, e che la di lui *Storia del governo Veneto* era un capo d'opera, in cui i fatti venivano con tutta chiarezza, e profondamente dilucidati, ed in cui si scoprivano tutte le coperte macchine, e lecrete regole, che

(a) *Exercet Philosophia regnum suum; dat tempus, non accipit; non est res subcissa, ordinaria est: Domina est; adest & jubet: Senec. Ep. 53.*

IX.

avevano posta la Repubblica di Venezia nel grand' auge, e quei difetti, che le avevano poscia fatti perdere i tre Regni (a), e la maggior parte delle ricche sue possessioni nel Levante, e quelle importanti Città (b) della Terra-ferma d'Italia, che possedette. Io allora, udite queste parole, non replicai, ma andai a leggere *Amelot* per veder se fosse vero, e scrissi. Desidero, o Lettore, che, se la materia è di tuo genio, non possa dispiacerti per colpa mia. Ti prego d'essermi benigno, ed in mercede l'ordine di star sano. Vale.

PRE-

(a) Questi tre Regni sono: L'Isola di Cipro; Candia, che è l'antica Creta; e Morea, che fu anche chiamata Eubea, che tutti e tre furono in varj tempi sottratti al Governo Veneto dalla forza delle armi Ottomane, al progresso delle quali nulla, o poco gli altri Potentati Cristiani s'opposero.

(b) La troppo famosa lega di Cambray spogliò la Repubblica Veneta di tutte le sue legittime conquiste in Terra-ferma. Capo di questa Lega fu Lodovico XII., soprannominato da' Franzesi Padre del Popolo, con Massimiliano Imperatore, con il Papa Giulio II., con Lodovico soprannominato il Moro, con la Spagna, e col Turco. Guai a quest'ultimo, se la ragione, e il buon senno avessero saputo in varj tempi fare nelle crociate, ciò che l'astio, la vendetta, e l'invidia seppero fare in quella fatal Lega.

PREFAZIONE .



*L dottissimo Padre Petavio nella Prefazione del suo Razonario dice, citando Pindaro :
Cujuslibet operis in capite*

Iplendentem , ac renidentem faciem esse oportere ; ma quantunque io veda bene , e la ragione , e la convenienza di questo precetto , confesserò a' Lettori, nè la materia , nè l'ingegno mio avermi permesso di seguirlo .

Ho diviso quest' Opera in tre parti, la terza delle quali chiamo supplimento. La prima riuscirà forse di soverchio insipida a quelli , che poco lessero le Istorie Venete , nulla Amelot , e che non hanno personalmente qualche piccolo interesse

XII.

se nelle verità Istoriche del sistema del Governo Veneziano, o nei particolari costumi di que' membri, che ne tengono Aristocraticamente le redini; ma supplico questi tali di non perdere la sofferenza assicurandoli, che si troveranno rifatti della noja dalla varietà delle cose, di cui ho riempita la seconda parte. Certi aneddoti di Storia Francese, che sono stato obbligato di metter in vista per rendere pane per focaccia agli Amelotisti, mansuefarli, e formarli nell' istesso tempo più modesti, e giudiziosi, che non sono, daranno a quest' Opera nel suo progresso quel brio di cui manca in principio. Non ho voluto risparmiar nulla per procurar lumi in questa materia alla nazione Francese, che non la cede a nessun' altra in servirsene bene, quando ne ha, e che ne ha più bisogno dell' altre, quando n' è priva.

Amelot de la Houssaie era però tale, che non gli si poteva applicare di questa definizione, che la seconda parte. Essendo egli compositore di libri per mestiero, ed avendo bisogno di comporne di quelli, che piacessero a' Librai, e che in virtù del Frontispicio si facessero leg-

XIII.

leggere da tutti, con l'occasione anche, che odiava (com' egli lo confessò) i Veneziani, abusò de' lumi, che aveva, e gli offuscò, allegando fatti falsi, ed accrescendo a' veri circostanze a sua voglia, o diminuendone, e scrivendo tutto quello, che, venendogli in acconcio, inventò, sopra le loro cose, sicuro di spacciare con tutta celerità gli esemplari, perchè il nome Veneziano interessa da Casiodoro in qua tutto il Mondo.

Quel trito detto, che è cosa inumana criticare libri d'autori morti per la ragione, che i morti si debbono lasciar in quiete, e pace, non mi sembra degno, che se ne faccia gran caso, e quelle persone, alle quali questo precetto non sembra frivolo, le supplicherei quasi a non leggere questo libercolo. Crudel cosa mi sembrerebbe in un certo modo piuttosto quella di criticare i vivi, perchè se la critica è giusta, fa loro perdere, o la riputazione, o 'l pane, o l' uno e l'altro; ma i morti come autori mi pare, che non meritino pietà alcuna, poichè se si dee supporre, che le anime di quelli, che vissero, possano essere informate delle cose, che avvengono su que-

XIV.

questa terra, queste anime medesime, o sono dannate, e non meritano misericordia, (quantunque non sia credibile, che per via di maneggi terreni si possa accrescer dolori a' dannati, e principalmente poi per questioni letterarie) o sono beate, ed in tal caso debbono (se pure a quelle cose, che sono in questo Mondo vanissime, fanno attenzione) detestare i loro errori, goder che si trovi chi li corregga, ed in caso, che 'l critico Correttore confuti male, fargli insorgere buoni Apologisti, che lo disingannino, o essere indifferenti in tutto ciò, che di spettante a simili inezie vien fatto dagli Uomini.

Che se alcuno m'obbietterà, che disdice criticare un morto, perchè non è azione nè generosa, nè giusta quella di accusare chi non si può senza miracolo difendere, io dirò; che se i falli criticati sono chiari, e non soggetti a dubbio, nè ad esame, non è d'uopo il risparmiar condanna a cagione che non si vedono comparir difensori, ed il defunto Autore essendo stato uomo di valore, non debbegli mancare fra suoi eredi, o altri sopravvivenenti aderenti alle sue opi-

aio-

XV.

nioni, chi insorga a difenderlo, e chi facendo le di lui veci veda piuttosto con allegra faccia un campo aperto a farsi onore, che con volto mesto una critica giusta fatta a scoprire al Mondo, o le opinioni erronee del morto suo Gonfaloniere, o la malignità, e l'impostura. Oltre ciò si sa, che il Pubblico è portatissimo a non defraudare di giustizia i morti, sicchè se il criticato lo sarà ingiustamente, non si dee supporre, che giustizia sia per mancargli.

Tutti quelli, che hanno filosofato, e discorso sopra la critica, hanno voluto, permettendola, insinuare a' critici di non servirsi mai di nessun termine, che voglia, o possa indicare trovarsi nell'animo loro qualche astiosa alterazione contra il criticato, o qualche interesse personale, essendo poi cosa vergognosa, e abominevole, se lo Scrittore, che critica, artisse servirsi mai del più leggiero sarcasmo.

Quanto al sarcasmo risponderò, che il Lettore può ben star sicuro, che non ne troverà in questa mio opuscolo; senza bisogno della massima, la mia sola natura avrebbe bastato a renderne total-

men-

XVI.

mente purgato questo scritto. La moda d'impiegarlo nelle apologie, e nelle confutazioni risponsive, o passò affatto, o non se ne trova più, che qualche rimasuglio tra' Frati. Il fu Signor Abbate Giacometti P. P. dell' Università di Padova dettava un giorno all' Eccellentissimo Signor Lorenzo Tron fra le massime d'eloquenza, (ed io ascoltai molto questa lezione) che la Scrittore da' Lettori. e l'Oratore dagli astanti dovevano sempre pensare a farsi amare, e che si faceva anzi odiare, e non persuadeva mai quell' indiscreto, che dicendo ingiurie mostrava un'anima indomita, e indocile delle più belle massime della filosofia. Al solo Onero è permessa di fare, che i suoi Eroi si dicano reciprocamente grosse ingiurie, poichè nè erano Filosofi, nè in que' tali propositi cercavano di farsi amare, nè di persuadere. Erano adirati, e tanto dovea bastare. Le lettere di Filippo il Bello al Papa Bonifazio, e quelle di questo Pontefice al suddetto Rè, mi scandalizzano, e mi fanno orrore, come a tutti gli altri, le vili ingiurie, con cui si di-

XVII.

disonorano tutt' i Teologi quando parlando di controversia impugnano, o difendono opinioni. Non si tema dunque in questa mia Operetta sarcasmo; ma che il Lettore occhiuto non v'abbia a trovare frasi, o almeno uno stile, che m'indichi qualche volta non totalmente pacato, non me n'impegno; perchè sapendo io in coscienza, che non ho verso Amelot un'animo indifferente, e conoscendo la mia incapacità a dissimulare nascondendo, o mascherando i miei pensieri, ed un infermità di gloria puerile, che mi sforza ad esser sincero ad orta mia, qualche volta ancora quando sarebbe cosa più cauta, il non esserlo, non posso impegnarmi, che spesso nell' incolto mio stile non traluca, che io non sono amico di questo Francese. Mi rallegro però meco medesimo, che questo mio non essergli amico sorga dall' amore, che io ho per la verità, quanto mi lagno d'essere sprovvisto di quella bell' arte, che misura le parole, e ritiene lo stile, e fa apparire i famosi Oratori, che fioriscono oggidì amici, e benaffetti a quei medesimi, li quali con le loro dispute menano a morte.

XVIII.

Acciocchè quello , che dico dell' origine , progresso , e massime del Governo Francese , e del carattere , virtù , e vizj dominanti della Nazione non abbia nulla d'odioso in faccia a quegli animi moderati , che non fanno aprir bocca , che per lodare , avvertirò , che impugnando io ragionamenti fraudolenti d' un nemico dichiarato , e calunnie reali d' un impostore , mi vedo obbligato a convincerlo di menzogna con le sue armi medesime ; e per eseguire il mio progetto ho fatto come Scipione , che per obbligare Annibale a tornare in Africa , andò a portare il fuoco della Guerra a Cartagine . In un tempo più moderno Pietro Soave rispose ad un infame libello , detto lo Squittinio (a) , colla Storia del Concilio di Trento . Se si trova , che i fatti , che narro , abbiano fatto traboccar di soverchio la bilancia , l'accusa mi parerà lode , se si vorrà anche vedere , che non dico

nul-

(a) Chi attribuisce questo Libello a *Marco Volfero* s'inganna . *Don Alfonso de la Cueva* ne fu l'Autore , e si pretende , che la Corte di Roma l'abbia ricompensato con la Sacra Porpora . Quegli poi , che lo tradusse in Francese fu *Amelot de la Houfflaie* .

XIX.

nulla , che non mi sia suggerito o dalla storia , o dal testimonio de' monumenti . Se poi qualche Censore mi condannerà per essermi ingannato in ordine , gli perdono , e gli dico , che non me ne curo , purchè si sappia , che sono legittimo in massima . Ma mi pare d'udire non so qual pedante , che cercando modo d'affliggermi , e allegando le parole di Cicerone , carere debet omni vitio , quì in alterum est dicere paratus , mi domanda , se avanti di criticare Amelot abbia esaminato me medesimo , e mi sia trovato esente , e superiore a tutt' i rimproveri . Rispondo , che non so d'aver mai nè a bocca , nè per iscritto calunniato nessuno , ma che , se anche l'avessi fatto , chiunque mi riprendesse vivente , mi farebbe piacere , e pregherei di farlo , perchè morto non penserò nè a divertirmi , nè a profittare delle lezioni , che potrebbe darmi il critico , nè avrò facoltà di difendermi , se me ne venisse voglia . Dirò poi anche , che la massima di Cicerone non mi sembra inviolabile ; e che mi pare , ch' ella possa essere trascurata senza peccato . Un Giu-

XX.

dice omicida non ha minor dritto di condannar un omicida a morte, che un altro Giudice integer vitæ scelerisque purus. Che quest' ultimo ringrazj Dio, che nessuno possa fargli il minimo rimprovero, e che il primo armisi di pazienza, e preparisi a soffrire alla sua volta, ciò che merita. Così fo io in questo mio opusculo. Dopo aver confutato nelle cose, che mi sono note Amelot, l'attacco sopra i vizj della sua Nazione, volendo con ciò insegnare ai dannosissimi Letteratucci (a) Francesi, che vanno nascendo, e calcano le di lui pedate, che coloro, che si sentono vogliosi di riprender vizj, e che ne hanno in casa propria, hanno torto d'andarne a cercar in casa d'altri. La massima opposta non conviene nè a buon Cri-

(a) Il Francese dotto, ed il Francese, che non ha la minima ombra di letteratura sono egualmente amabili. Si vede la modestia brillar ne' primi, ed una semplicità gioviale ne' secondi, che non può che piacere. Ma Dio ne liberi dal pedante, e dal mediocrementè istruito. Sono pesti, che fanno disperare.

XXI.

Cristiano, nè a buon Politico.

Amelot è riconosciuto per alteratore de' fatti a seconda delle sue passioni, particolarmente nelle sue traduzioni, come vediamo in quella del Concilio di Trento, che il Padre Paolo Sarpi pubblicò sotto nome mascherato, dove il testo l. 7. p. 693., posto d'accordo col testo istesso al l. 6. p. 548. dimostra al Lettore, che sia per ignoranza, sia per malizia, tradusse male, poichè nella condotta di Simonetta, che scrisse al Sommo Pontefice sugl' interessi di Serpando, e di Varmienze, nella descrizione de' quali Fra Paolo osservava di distinguere chiaramente quello, che si pensava, da quello, che si scriveva. Amelot confonde, traducendo male, e fa perdere al Lettore tutto il premio, che è dovuto a chi legge per istruirsi.

Ecco un pezzo di Lettera, che Simon Ricardo scrisse, e mandò a Rotterdam all' autore delle notizie della Repubblica Letteraria. Ella è datata il 27. Ottobre 1685.. Si noti bene, che in questa lettera, di cui trascrivo il frammento, questo Simone Ricardo si tiene anonimo.

XXII.

„ Ricevo in questi giorni dal vo-
 „ stro paese una seconda edizione della
 „ Istoria del Concilio di Trento di Fra
 „ Paolo tradotta in Francese ; e aven-
 „ dola confrontata con la prima, ci tro-
 „ vo gli stessi falli , che sono tanti ,
 „ che mi maraviglio , che si ardisca
 „ esporre al Pubblico una tal' opera
 „ sotto il nome di F. Paolo . Mi cre-
 „ detti obbligato a far rivedere questa
 „ versione, che fu corretta in molti luo-
 „ ghi, ne quali il Traduttore sbagliò
 „ per non aver intesa la materia . Ac-
 „ ciocchè non crediate , che m'inganni ,
 „ o che questi errori non sieno di con-
 „ seguenza , ve ne allegherò parecchj,
 „ che vi potranno far giudicare degli
 „ altri .

„ Nei primi Decreti del Concilio
 „ il F. Paolo Francese alla pagina
 „ 138. della prima Edizione , che cor-
 „ risponde con la 140. della seconda
 „ si spiega così : Sopra il secondo
 „ articolo s'accordarono di fare a
 „ l'esempio del Concilio di Laodi-
 „ cea sotto Innocenzo I. , e all' esem-
 „ pio del terzo di Cartagine sotto Ge-
 „ lasio

XXIII.

„ lasio un Catalogo dei Libri Cano-
 „ nici . Nessuno supposesse fino al dì d'og-
 „ gi , che il Concilio di Laodicea sia
 „ stato tenuto sotto Innocenzo primo,
 „ ed il terzo di Cartagine sotto Ge-
 „ lasio , ma tutti fanno , che il Ca-
 „ talogo de' Sacri Libri fu fatto pri-
 „ ma nel Concilio di Laodicea , poi
 „ da Innocenzo primo in un Conci-
 „ lio di Cartagine , e in fine da Pa-
 „ pa Gelasio . F. Paolo poi nel suo
 „ testo originale dice chiaramente così:
 „ Fu da tutti allegato il Concilio
 „ Laodiceno , il Pontefice Innocen-
 „ zo primo , il terzo Concilio Car-
 „ taginese , e Gelasio Papa . Il Tra-
 „ duttore in vece di darci quattro
 „ Canonì non ce ne dà , che due . Il
 „ secondo errore si trova a carte 141.
 „ della prima edizione , che corrisponde
 „ a carte 142. della seconda , che fa
 „ dire a F. Paolo , che : la dottrina
 „ della Chiesa Romana la madre , e
 „ la padrona di tutte le altre era
 „ fondata quasi tutta su passi della
 „ scrittura . Quest' è una ragione , che
 „ molti Teologi allegarono per mostra-

XXIV.

„ re , che si dee tener per Divina , ed
 „ autentica l'antica version latina della
 „ Sacra Bibbia . Ma questa ragione non
 „ prova nulla nel modo , in cui è al-
 „ legata in Francese , mentre che in
 „ Fr. Paolo si vede in che consista il
 „ ragionamento di questi Teologi , che
 „ dicono , che la dottrina della Chiesa
 „ Romana era stata fondata in gran
 „ parte da' Pontefici Romani , e dai
 „ Teologi Scolastici sopra qualche passo
 „ della Scrittura , ma il Traduttore
 „ ha ommesso Pontefici , e Scolastici ,
 „ che F. Paolo mise a bello studio ,
 „ perchè non avevano potuto citare al-
 „ tra Bibbia , che la Latina .

„ Terzo errore a carte 142. della
 „ prima Edizione , che sono 143. della
 „ seconda .

„ Si legge in parlando delle diffe-
 „ renti Edizioni della Bibbia : La prin-
 „ cipale di queste versioni è quella
 „ dei settanta , dalla quale scaturirono
 „ diverse traduzioni Latine , come pu-
 „ re se ne fecero molte del nuovo
 „ Testamento Greco , una delle qua-
 „ li chiamata l'Italica è la migliore
 di

XXV.

„ di tutte , e come tale si legge
 „ nella Chiesa secondo il sentimento
 „ di S. Agostino .

„ Leggendo queste parole credono
 „ tutti , che questa traduzione Italica
 „ non tratti , che del Testamento nuovo ,
 „ mentre procedendo si scuopre , che
 „ trattasi ugualmente del nuovo , e del
 „ vecchio . Supposto , che F. Paolo nel
 „ suo originale abbia parlato oscuramen-
 „ te , era facile renderlo chiaro , ma
 „ il Traduttore Amelot si fa spesso pa-
 „ drone di cambiar i periodi interi del-
 „ la version originale Italiana quando
 „ appunto dovrebbe essere fedelissimo .

„ Il quarto errore è a carte 147.
 „ della prima Edizione , che corrispon-
 „ de a 148. della seconda , dove queste
 „ due parole di F. Paolo , disciplina
 „ de' costumi , sono tradotte con la sem-
 „ plice parola Francese , discipline ,
 „ mentre traducendo fedelmente dovevasi
 „ tradurre la doctrine qui regarde
 „ les mœurs . Si tratta in questo luo-
 „ go della tradizione de' dogmi , e dei
 „ costumi , che la Chiesa pretende aver
 „ sempre conservati dopo Gesù Cristo ,
 e gli

XXVI.

„ e gli Apostoli , mentrechè ciò che
 „ spetta semplicemente alla dottrina del-
 „ la Chiesa , ha già cambiato secondo
 „ i tempi , e i luoghi . Questo fallo si
 „ trova replicato in questo stesso luogo .
 „ Sarebbe superfluo il registrare gli al-
 „ tri falli , poichè questi quattro sono
 „ quasi uno dopo l'altro . Tutto il re-
 „ stante del libro n' è ripieno .

„ Vi avviso perciò , che qui si lavora
 „ un' altra traduzione , acciocchè quelli,
 „ che non intendono l' Idioma Italiano,
 „ possano leggere F. Paolo senz' essere
 „ ingannati .

Amelot non si potè trattenere , e
 subito che vide sul Giornale questo fram-
 mento di lettera, scrisse al medesimo Au-
 tore delle Notizie della Repubblica Let-
 teraria in data 7. Dicembre 1685.

„ Concedo volentieri , che l' opere
 „ mie Letterarie sien piene di difetti ,
 „ e riconfermo la dichiarazione , che
 „ ho fatta nella Prefazione del pri-
 „ mo dei miei libri , ch' esposi al pub-
 „ blico , che avevo bene gran voglia
 „ di far meglio , ma che l' ingegno
 „ mio , e le mie forze non corrispon-
 de-

XXVII.

„ devano alla grandezza delle mie
 „ idee . Lontanissimo dall' ostinazione ,
 „ che si richiede a chi vuole sostenere
 „ una cattiva causa , confesso di buona
 „ voglia , che dei quattro falli notati
 „ nella lettera dell' Abbate di S. Real
 „ (poichè seppi da molte parti esser di
 „ lui , ed effettivamente ella porta seco
 „ tutto il carattere della di lui pre-
 „ sanzione ,) il primo è reale , non es-
 „ sendo vero , che il Concilio di Lao-
 „ diceo si sia tenuto sotto Innocenzo
 „ I. , nè il terzo di Cartagine sotto Pa-
 „ pa Gelasio ; ma come non fo pro-
 „ fessione d'essere nè Canonista , nè Sco-
 „ lastico mi persuado , che tutti quelli,
 „ che non m'odieranno, mi scuferanno un
 „ falla , che ho fatto per aver presta-
 „ to fede a Marco Antonio de Domi-
 „ nis , che avevo creduto poter prende-
 „ re per guida in materia d'Istoria Ec-
 „ clesiastica , come si può vedere pagina
 „ 119. della traduzione sua latina
 „ dell' Istoria del Concilio di Trento
 „ di F. Paolo edizione di Londra,
 „ 1620. Il secondo mio fallo , egli è
 „ una bagattella, in cui si vede l' astio
 d'un

XXVIII.

„ d' un uomq , che vuol censurare . Il
 „ terzo è ridicolo , poichè conviene an-
 „ che lui , che quel passo è oscuro nell'
 „ originale medesimo Italiano . La cri-
 „ tica al mio preteso quarto fallo è
 „ una pedanteria . Se gli altri miei nu-
 „ merosi falli sono di questa tempra , non
 „ temo , che a miei Libraj restino in-
 „ dietro molti esemplari . Se volessi ac-
 „ cingermi all' impresa di rispondere a
 „ tutti quelli , che inimici miei attac-
 „ cano l'opere mie Letterarie , non fini-
 „ rei mai più . Per impiegare il mio
 „ tempo con miglior frutto ho stabilito
 „ di lasciarli dire .

L'Abbate di S. Real , che innocen-
 tissimo di quella lettera si vide attacca-
 to da Amelot , e trattato di presun-
 tuoso , rispose in questi termini . “ Ho
 „ letta la lettera , che Amelot de la
 „ Houfflaie scrisse all' Autore delle no-
 „ tizie della Repubblica Letteraria .
 „ in risposta ad un' altra lettera scrit-
 „ ta non so da chi , che Amelot m'at-
 „ tribuisce , perchè , dic' egli , ella
 „ porta seco tutt' il carattere della
 „ mia presunzione . Non ho mai sa-
 pu-

XXIX.

„ puto , che nè le mie opere , nè la
 „ mia condotta m' abbiano mai fatto
 „ passare al Mondo per presuntuoso .
 „ Non ostante dirò , che parvevi stra-
 „ no , che sotto questo pretesto il Signor
 „ Amelot mi nomini in una lettera da
 „ cui anche l'autor delle Novelle Lette-
 „ rarie m'assicura d'aver sottratte le in-
 „ giurie , che mi diceva , e ciò per ven-
 „ dicarsi d'una savia critica , che un
 „ anonimo fece alla sua traduzione della
 „ Istoria del Concilio di Trento di
 „ F. Paolo . Mi vedo obbligato ad
 „ adottar quella lettera protestando non
 „ esserne io l'autore , ma affermando
 „ nello stesso tempo , che meriterebbe
 „ d'esser adottata da persona molto più
 „ dotta di me , poichè censura savia-
 „ mente , e spassionatamente , e mostra
 „ con evidenza al Pubblico la poco buo-
 „ na fede , che si ritrova nella tradu-
 „ zione d'Amelot , che per adulare tra-
 „ disce la verità , e l'autor che tralu-
 „ ce , maschera i fatti , e procura di
 „ nuocer a' Cattolici nel tempo stesso ,
 „ che si protesta tale .

„ Amelot doveva in vece di voler
 in-

XXX.

„ indovinare l'Autor della Lettera , dif-
 „ fenderfi sopra i quattro errori , che
 „ gli furono rinfacciati ; ma ecco quel-
 „ lo , ch' egli fa . Confessa prima , che
 „ quanto al primo errore s' è inganna-
 „ to , e che fu con giustizia ripreso .
 „ Questo saggio di sincerità è ammira-
 „ bile in un uomo , che fa il mestiere
 „ di compor libri , perchè è cosa inau-
 „ dita il confessare d'essere caduto in
 „ anacronismi di tal sorte , come mettere
 „ il Concilio di Laodicea tenuto l'anno 334.
 „ sotto Innocenzo I. , che regnò l'anno 402. ,
 „ ed il terzo Concilio di Cartagine te-
 „ nuto l'anno 397. sotto Gelasio , che
 „ tenne il Concilio di Roma l'anno 492.
 „ Questa confessione sarebbe lo sforzo
 „ dell' animo d' un uomo discreto , e
 „ onesto , se Amelot non guastasse la
 „ di lei bellezza rigettando il fallo so-
 „ pra Marco Antonio de Dominis , che
 „ dice d'aver creduto di poter prendere
 „ per guida in materie Ecclesiastiche ,
 „ e del qual non ostante egli non segue
 „ la traduzione . Mi stupisco , ch' egli
 „ non sappia ; che Marco Antonio de Do-
 „ minis è appunto in questa materia au-
 „ tore

XXXI.

„ tore sospettosissimo a tutt' i Cristia-
 „ ni , e che confessi di seguirlo cie-
 „ camente , tanto più , che questo pas-
 „ so è differentissimo nella pretesa tra-
 „ duzione del de Dominis dall' origina-
 „ le di F. Paolo . Chi impediva Ame-
 „ lot di non consultare una tavola cro-
 „ nologica ? Egli avrebbe schivato la
 „ crudele alternativa , che ora l' oppri-
 „ me , che l' obbliga a confessare o un'
 „ odiosa cattiva fede , mentre parzial-
 „ mente si dichiara per l' opinione no-
 „ civa ad un partito , o un inconside-
 „ rata impazienza , che , acciocchè il suo
 „ libro fosse presto finito , gli fè fare
 „ d'ogn' erba fascio , e lo sforzò a rac-
 „ cogliere tutto ciò , che trovò per via .
 „ Difetto di quasi tutti quelli , che fan-
 „ no libri per mestiere . Su gli altri
 „ tre falli non si difende in modo al-
 „ cuno , perchè non sa come fare , e
 „ crede d' essersi difeso saltandoli con
 „ disinvoltura . Non voglio penetrar più
 „ innanzi per non oltrepassare i limiti
 „ della lettera , che difendo , lasciando
 „ congetturare a chi riflette i grandi
 „ errori , de' quali deve esser pieno un
 „ libbre

XXXII.

„ libro, in cui questi quattro si verifica-
 „ no in meno di dieci pagine . Egli
 „ crede di difendersi gloriandosi della
 „ rapidità, con cui i suoi Libraj ven-
 „ dono gli esemplari delle sue opere .
 „ Ma non sa egli, che ciò fa spacciare un
 „ libro non è già la di lui bontà ,
 „ e che anzi tutto all' opposto sono per
 „ l'appunto i più cattivi libri , che fan-
 „ no la fortuna de' Libraj . Il titolo,
 „ la materia aspra , e satirica , il no-
 „ me dell' autore parziale d'un de' par-
 „ titi, sono i titoli , che fanno vendere
 „ con rapidità i libri . Ma come scu-
 „ serà Amelot quel rancore , che lascia
 „ tanto apertamente apparire contro l'Au-
 „ tor della lettera , che promette una
 „ nuova fedel traduzione di F. Paolo
 „ con note Istoriche , e Teologiche ?

„ Potrei se fossi del genio d'Amelot
 „ prendermi anch' io la libertà di cri-
 „ ticare le sue espressioni straordinarie,
 „ e spropositate , ma voglio piuttosto
 „ pregarlo di correggere i miei falli .
 „ Io riceverò le sue correzioni con do-
 „ cilità , e gli prometto di non correg-
 „ gere mai i suoi , giacchè s' è scoper-

XXXIII.

„ to tanto sensibile , ed incapace di ri-
 „ cevere con moderazione una savia , e
 „ giusta censura .

Quest' è poi un frammento di let-
 tera di Ricardo Simone , ch' è copia-
 ta dal tomo secondo delle sue Lettere
 scelte pag. 216. Edizione d'Amsterdam
 1730. Esso conferma , che Amelot fece
 infiniti falli nella sua traduzione di F.
 Paolo , che non tradusse (a) dall' origi-
 nal Italiano , ma da una cattiva tradu-
 zione Latina . Ecco:

„ Amelot de la Houssaie s' è mol-
 „ to ingannato, quando fece Autore del-
 „ la mia Lettera l'Abbate di S. Real ,
 „ che si trova caricato d'ingiurie , che
 „ non ha meritate . Vi confesso , che
 „ non ho potuto tenermi di molte ride-
 „ re , quando ho letto que' tanti imbro-
 „ glij sul Giornale di Dicemb. p. 1361.
 „ Mio nipote fu quegli , che notò in-
 „ finiti falli sulla Storia del Concilio
 „ tradotta da Amelot ; ed Amelot è mol-

(a) Moreri s' inganna quando dice , che le
 tradusse dall' Originale Italiano.

XXXIV.

„ molto condannabile d'averla tradot-
 „ ta in Francese da una version Lati-
 „ na, e non si può poscia perdonargli
 „ d'aver attribuita questa version Lati-
 „ na a Marc' Antonio de Dominis
 „ Arcivescovo di Spalatro, che primo
 „ ha pubblicato in Inghilterra l'origi-
 „ nale Italiano. L'Arcivescovo di Spala-
 „ tro era Uomo troppo dotto, e accorto
 „ per cadere ne' falli, che gli vengono
 „ attribuiti, perchè effettivamente non
 „ è vero, che questo Prelato sia l'Au-
 „ tore della version Latina. Mi mira-
 „ viglio, che Amelot non abbia sapu-
 „ to, che gli Autori di questa versione
 „ latina sono Newton, e Bedell, e
 „ che de Dominis lontanissimo da es-
 „ serne l'autore, dice anzi, che questa
 „ è un infedelissima traduzione, sopra
 „ tutto ne' due primi libri, che sono
 „ di Newton, il quale non intendeva
 „ molto, nè la lingua Italiana, nè le
 „ materie, delle quali F. Paolo tratta.
 „ Era difficilissimo, che Amelot, il
 „ quale fa professione di non essere nè
 „ Canonista, nè Teologo, traducesse la
 „ Storia di F. Paolo dall' originale.

Que-

XXXV.

„ Questa fu forse la cagione, per cui
 „ si accinse a tradurla dalla version
 „ latina. Egli è poi inescusabile, atte-
 „ sa la maniera, con la quale parla
 „ della Storia dello stesso Concilio com-
 „ posta dal Cardinal Pallavicino.

Il vivo desiderio, che ho, che il
 Lettore abbia di quest' uomo una giu-
 sta idea, mi sforzò a riferirgli questo
 Saggio del suo talento, e tale quale com-
 pari nella controscritta disputa egli è
 in tutte le Opere sue, e non sempre bu-
 giardo per ignoranza, ma il più delle
 volte per malizia, citando egli fuori di
 proposito buoni Autori, e andandone
 spesso a cercare di quelli, che non fan-
 no autorità alcuna, che presso di lui.

Nella sua traduzione, che abbiamo
 degli Annali di Tacito con osserva-
 zioni, rileviamo anche noi, ch' egli si
 crede in dritto di riprendere tutt' i di
 lui Commentatori.

Si scaglia contro Cristoforo Forst-
 nero dicendo, che il Commentario di
 quest' Autore è una faraggine di luoghi
 comuni, d'esempj mal allegati, e nulla
 istruttivo in politica. Boclero parla di
 que-

XXXVI.

questo Forstnero con assai miglior fondamento ; e con sensi savj , e affatto diversi prova , che Amelot non seppe quello , che si scrivesse , come apertamente lo dissero quelli , che esaminarono la sua traduzione dell' Uomo di Corte di Baldassare Graziano (a) e le note , che fece alla sua edizione delle Lettere del Cardinal d'Offat (b) . Il Lettore poi sappia , che quest' Amelot è l'istesso Abbate di S. Marco , che languì alla Bastiglia della Porta di S. Antonio in Parigi .

M'accingo nel corso di questo mio libruccio a dar qualche mentita a questo Scrittore , protestando , che l'esser io Veneziano non mi sarà motivo d'aggiungere o levare un jota alla verità , che voglio , che mi sia Duce : Amicus Plauto , sed magis amica veritas .

Sia pur noto a tutto il Mondo ,
che

(a) Gesuita Spagnuolo , che insinuava massime di politica contrarie alla buona Morale , che piacquero ad Amelot .

(b) Il Cardinal d'Offat fu Ambasciator a Roma per il Re Enrico IV.

XXXVII.

che non è la massima della mia Patria quella di premiar Sudditi , che senza suo ordine scrivono , o parlano d'essa , benchè senza scostarsi dal vero . Il serio mio Principe non loda , che il silenzio , e mostrò ben manifestamente in varie occasioni , che lo approva , ed applaude , poichè o lo premiò , o non lo punì giammai ; e avvedutissimo è nel nostro paese colui , che non si allontana da quel profondo consiglio di Salomone : Coram Rege tuo noli videri sapiens .

Adoratore della mia Patria mi sento pronto a difenderla con l'effusione di tutto il mio sangue da chiunque fosse assalita : ma non per questo in guerra d'inchiostro crederei , accecato dalla parzialità , potermi far lecito l'allontanarmi dalle veridiche Storie , che , non volendo io da ciò , che scrivo , essere riputato di paese alcuno , desidero , che sieno sempre mia sola , e sicura guida , e che come disse l'Oratore filosofo mi menino sempre dappertutto per mano . Se caritatevolmente qualcheduno fosse tentato di dirmi :

Ma-

XXXVIII.

Magna petis Phaeton , & quæ non
viribus ipsis

Munera conveniunt

egli sappia , che non lasciai di matura-
mente riflettere a tutt' i scogli, de' quali
questo pelago è pieno , ed a quanto sa-
rebbe difficile lo schivarli tutti , ma
che ogni mia resistenza fu vana , e che
non potei a meno di non cedere, e soccombe-
re all' ignota sorgente della forza , che
mi fece scrivere, e pubblicare lo scritto .

Un Gentiluomo Veneziano , che mi
onora della sua protezione , tosto ch'è sep-
pe , che m'accingevo a pubblicare la con-
futazione della Storia d' Amelot, mi
scrisse in questi termini : “ Non mi stu-
pisco , che voi Veneziano , conoscendo
le cose , che Amelot avanza, contra
noi per imputazioni calunniose, e mali-
gne, vi mettiaste all' impresa di confu-
tarle , poichè il naturale vostro amo-
re per la verità , non che per la Pa-
tria dee quasi malgrado vostro por-
tarvi ; ma mi maraviglio bene ,
che vi lusingiate di riuscire, mentre
a tale oggetto vi è per lo meno ne-
cessario di conoscere questo paese . Ora
voi , che non avete imparato a cono-
scer-

XXXIX.

„ scerlo nel tempo , che ci avete abi-
„ tato , come potete pretendere d' aver
„ acquistati lumi sopra esso in quattor-
„ dici anni , e più , che ne vivete lon-
„ tano ?

„ Vi dirò , che la confutazione di
„ quel fanatico non dovendo far effetto,
„ che o presso di quelli , che conoscono i
„ Veneziani , o presso gli altri , che
„ non li conoscono, diventa , o inutile,
„ o difficile . Inutile verso i primi , per-
„ chè lo conoscono già per calunniatore;
„ e difficile verso i secondi , perchè la
„ maldicenza d' Amelot non consiste ,
„ che in equivoci , volontariamente presi
„ sopra l' interno del nostro paese per
„ porlo in odio . Ora voi vedete , che
„ se anche conoscete le ossa , ed i ner-
„ vi di questo corpo , o la di lui in-
„ terna simetria perfettamente , diffi-
„ cilissimo non ostante vi riuscirebbe il
„ far vedere la verità a chi è , o mal
„ prevenuto, o imbevuto di supposti falsi,
„ il quale non sa , che il sistema nostro
„ è un composto di mille regole , opere
„ imperscrutabili della divina Provvi-
„ denza , tutto che pajano agli uomini
„ nate da se . Dico nate da se , per-
chè

XL.

„chè quello de' saggi legislatori di
 „porre argine a' disordini, che diè
 „loro l'origine, fu un dover natura-
 „le. Di modo che si può dire, che
 „siccome la Creazione disponente del
 „vasto Universo, e di quest' ordine
 „ammirabile della natura fu figlia del
 „Caos, così le nostre provvidenti leg-
 „gi, e i legali costumi, ed usi invete-
 „rati, si può dire, che siano ab in-
 „cunabilis nati da' disordini, e difet-
 „ti, e dalle viziose, e mal combinate
 „ambizioni.

„Come potrete voi azzardarvi a
 „spiegare lo spirito, che guida questo
 „paese? Mentre dalle menti di chi l'e-
 „samina, si vede cambiare tutt' i gior-
 „ni, ed essere non ostante sempre co-
 „stante, e fermo. Potrete forse dire,
 „ch' esso si cambia a seconda delle
 „circostanze; che ciò, che apparisce
 „in lui di diverso, sono le forme este-
 „riori; che nelle interiori esso è im-
 „mutabile. Ma queste non sarebbero,
 „a mio parere, che vane parole, poi-
 „chè, quando si parla dello spirito
 „d'una cosa, non s'intende parlare di
 „cosa, che possa dividersi in parti.

Quest'

XLI.

„Quest' è l'enigma, ed è quel punto,
 „che nella vostra confutazione non po-
 „trete spiegare senza riconoscere la
 „mano Divina per motrice quasi imme-
 „diata dell' ordine, della giustizia, e
 „delle virtù, che vediamo regnare,
 „senza, per così dire, saper come,
 „nella radice, e centro di que-
 „sto governo, che è quell' anima
 „di quest' albero, che nasconde nelle
 „midolle porta a tutt' i rami quella
 „sostanza vitale, che chiamasi conser-
 „vazione del pubblico bene. Frutto,
 „che prova la bontà della sua radice.

„Se discorrerete così, volendo con
 „prudenza indovinare le cause, esami-
 „nando gli effetti, spero ancora, che
 „possiate pretendere qualche cosa, ma
 „voi vedete quanto poca sia la mate-
 „ria, che cade a voi sotto le mani,
 „e quanto sia malagevole a voi lo
 „svilupparla. Si tratta di parlare d'uno
 „spirito, che non si lascia vedere,
 „che da quelli soli, che hanno pene-
 „trato, che per fissar in esso lo sguar-
 „do è di mestieri di volger la fron-
 „te, e di guardargli dirimpetto, sic-
 „come fanno quelli, che dotati d'un
 „buon

XLII.

„ buon criterio fanno mirare le esisten-
 „ ze morali contemplandole nello spec-
 „ chio, in cui riflettendo fanno compa-
 „ rire la loro imagine . Questo spiri-
 „ to non solo esiste , ma opera , e do-
 „ mina in mezzo al contrasto di mille
 „ opposizioni , che fanno regnare una
 „ massima oggi, e che domani ne pongo-
 „ no in vigore un'altra , e sembra
 „ che i Ministri di questo spirito ret-
 „ tore debbano seguire almeno in ap-
 „ parenza la di lui natura , poichè se
 „ fra' medesimi si trovasse alcuno di-
 „ chiaratamente costante , e non pronto
 „ a variare a proposito , converrebbe ,
 „ che con tutto l'ingegno suo si te-
 „ nesse occulto , e si nascondesse tanto,
 „ che si rendesse impenetrabile fino ai
 „ più avveduti , sotto pena di veni-
 „ re dal genio benefacente dello Stato
 „ escluso dall'aver influenza , e ma-
 „ neggio negli affari pubblici , poichè
 „ la permanente solidità dell'ottimo
 „ nostro sistema dipende da continue
 „ combinazioni, che fanno una tacita ,
 „ ma perpetua guerra interna , che bi-
 „ sogna dire , che la Divina Provvi-
 „ denza mantenga, per sostenere l'equi-

XLIII.

„ libro , ch' è l'anello unico in forza,
 „ e principale della catena cui sta at-
 „ taccata , e da cui dipende intera-
 „ mente la pubblica conservazione .

Malgrado il saggio avvertimento ,
 che mi da questa Lettera, ed il formi-
 dabile aspetto in cui mi mette la Sfin-
 ge, non ho ciò non ostante potuto resistere .

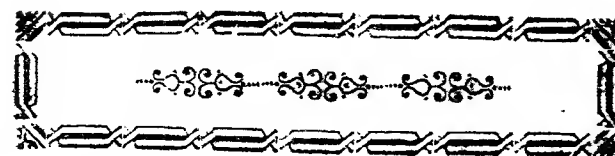
Ho lasciato, che quel poco di giudizio, che
 ho, gridi, ed a dispetto suo ho riempito
 quest'Opera di annotazioni, che sembra ,
 che vengano a proposito , perchè sono
 sempre suggerite da una parola del Te-
 sto , che ne dà il motivo ; ma il Let-
 tore vedrà , che nulla , o poco hanno ,
 che fare con la materia , che tratto . Si
 vede chiaro in esse, quanto io sia avido
 di comunicare ad altri i miei pareri , e
 quanto poco io pensi a correggermi .
 Non posso risolvermi a darvi al Pubbli-
 co (come fanno tutti gli altri autori)
 differente da me medesimo . Egli m'ab-
 bia fra le mani tale quale sono , e mi
 rendo a discrezione . L'immascherarmi
 mi cagionerebbe maggior pena , che l'u-
 dirmi fischiato .

Scrivendo m'ingolfai spesso in ardue
 materie , ed inavvedutamente m' abban-
 do-

XLIV.

donai alla fantasia , che mi guidava .
Tutti sanno , ch' ella è capricciosa .
L'azzardo mi condusse a parlar di cose
stranissime alla materia , e questi epi-
sodj portano sovente via la favola . Se
alla natura , alle leggi della annotazione,
all' autore d'essa sia permessa una pari
licenza , non lo so ; ma so bene , che
quasi tutti que' Scrittori , che fecero
annotazioni alle loro medesime opere , se
la prefero ; e so in oltre , che il Let-
tore potrà saltarle , e pagarmi così
della moneta , che merito , se , aven-
done fatto il saggio , si sarà trovata
infastidito leggendone solo una , o due .
Ho scritto , tiranneggiato da una penna
indocile ed aspra , tutto ciò , ch' essa
volle , e per non passare nello spirito
del Lettore per qualcheduno , che la pre-
tende , mi sono lasciato in balia di tut-
ta la di lei sincerità . Se otterrò il di
lui compatimento , sarò contento , glie-
ne averò obbligazione , e mi darà co-
raggio a por sotto al Terchio le altre
mie Opere , e desidererò , che colui ,
che sarà meco tanto benigno , viva fe-
lice .

CON-



CONFUTAZIONE

DELLA STORIA DEL GOVERNO VENETO
D'AMELOT DE LA HOUSSAIE .

. Quibus

Pepercit aris ?

Hor. l. i. Od. 29.

PARTI PRIMA .

ABramo Nicolò Amelot de la Houssaie nato in
Orleans nell' anno di grazia 1634. , e morto a Pa-
rigi nel 1706. , fu , come si è egli medesimo di-
chiarato , nemico de' Veneziani , e del nome lo-
ro . Egli dee dunque essere sospetto a tutti , e po-
trà crederfi , che difficilmente abbia potuto sfuggi-
re i difetti di Storico parziale , principalmente quan-
do condotto dall' odio intraprese di scrivere contra
il loro governo .

Nel primo suo tomo alla pagina prima del suo
discorso , che intitola : *in difesa della sua Storia* , co-
mincia a dire , che parlando de' Veneziani imita

Stampa di
Pietro Mor-
tier Amster-
dam 1705.

D

il

Patrizio Veneto fu Pro-
curator di S.
Marco, ed
Istoriografo
pubblico. il Signor Gio. Battista Nani, e taccia que' lue-
ghi, in cui nell' Istoria Veneta Nani gli sembra,
o si sforza di trovare la verità violata. Nel che
non può nessuno abbastanza figurarsi quanto mal
avveduto sia stato questo critico, poichè, quan-
do l'illustre Istorico Veneto parla della famo-
sa congiura di Don Alfonso de la Queva, non
ne parla, che con piena moderazione, ed
infinita circospezione, e da molte veridiche cir-
costanze, che troviamo di quell' atroce attentato
negli archivj (a), abbiamo bastanti motivi di
far il sommo elogio, e della modestia del nostro
Istorico, e dell' eroica dissimulazione del Veneto
Senato.

Amelot se gli volta contro, perchè libera-
mente condanna la memoria del Maresciallo d'Or-
nano, e parla della vita troppo giovanile del Du-
ca d'Orleans. Ciò che a questo proposito il Nani
dice l'ha preso dalle Istorie Francesi (b), e quelle,
che

(a) Uno di quelli, che scrissero valorosamente que-
sto famoso fatto fu l'istesso Abbate di S. Real, che
citai nella mia Prefazione. Gl' Istorici esteri, che
non l'hanno saputo, che sulla relazione di S. Real
lo revocano in dubbio, perchè non cita nessun autore,
hanno torto, abbenchè non in massima.

(b) Si potrebbe anzi dire, che ciò avvenne sotto
agli occhi suoi, poichè l'anno 1644. egli era già Am-
basciatore a Parigi, non avendo età maggiore d'an-
ni 28.

3
che ci arreca nella sua bella Istoria sono verità
che ebbero conseguenze sì importanti, ed in-
fluenze sul Governo tanto serie, che furono no-
te a tutti, e troppo lascia traspirare Amelot
quell' odio, che l'avvelena, quando volendo ri-
prendere il Signor Nani d'aver scritto, che il
Cardinale (1) doveva essere assassinato da Gastone (1) C'è era
(2) medesimo, dice; L'Istorico Veneziano vorrebbe il famoso
far credere, che un Principe tanto generoso avesse Richelieu.
potuto essere un assassino come lo sono quelli del suo (2) Fratello
paese. Queste parole come lo sono quelli del suo del Re.
paese, manifestano l'imprudente sfacciataggine del
critico, con le quali si fa conoscere privo del mi-
nimo barlume di quella essenziale parte della mo-
rale che si chiama politica (3), poichè come farà (3) Facinus
egli a provare l'assassinio più comune fra' Italia- infamatur
ni, che tra' Francesi? M'alleggerà egli le col- quam pro-
tellate, che si dà, e si rende reciprocamente in batur.
Italia la gente plebea? I Sicarij, i veleni, gli Apul. Apok
ordini segreti? Egli si attirerà la risposta, che
l'Italia non canobbe mai nati dalle sue viscere
mostri simili a du Chatel (a), a Clement (b), a

Ra-

(a) Du Chatel feri Enrico IV. sbagliando il
colpo. Il coltello andò a tagliare al Re il labbro su-
periore. Quest' assassino, che aveva studiato sotto la
disciplina de' Gesuiti fu una specie di principio alla
rovina della Società in Francia.

(b) Clement è il Frate Domenicano, che per
D 2 am-

il Signor Gio. Battista Nani, e taccia que' luoghi, in cui nell' Istoria Veneta Nani gli sembra, o si sforza di trovare la verità violata. Nel che non può nessuno abbastanza figurarsi quanto mal avveduto sia stato questo critico, poichè, quando l'illustre Istorico Veneto parla della famosa congiura di Don Alfonso de la Queva, non ne parla, che con piena moderazione, ed infinita circospezione, e da molte veridiche circostanze, che troviamo di quell' atroce attentato negli archivj (a), abbiamo bastanti motivi di far il sommo elogio, e della modestia del nostro Istorico, e dell' eroica dissimulazione del Veneto Senato.

Amelot se gli volta contro, perchè liberamente condanna la memoria del Marefciallo d'Ornano, e parla della vita troppo giovenile del Duca d'Orleans. Ciò che a questo proposito il Nani dice l'ha prefo dalle Istorie Francesi (b), e quelle,

(a) Uno di quelli, che scrissero valorosamente questo famoso fatto fu l'istesso Abbate di S. Real, che citai nella mia Prefazione. Gl' Istorici esteri, che non l'hanno saputo, che sulla relazione di S. Real lo revocano in dubbio, perchè non cita nessun autore, hanno torto, abbenchè non in massima.

(b) Si potrebbe anzi dire, che ciò avvenne sotto agli occhi suoi, poichè l'anno 1644. egli era già Ambasciatore a Parigi, non avendo età maggiore d'anni 28.

che ci arreca nella sua bella Istoria sono verità che ebbero conseguenze sì importanti, ed influenze sul Governo tanto serie, che furono note a tutti, e troppo lascia traspirare Amelot quell' odio, che l'avvelena, quando volendo riprendere il Signor Nani d'avere scritto, che il Cardinale (1) doveva essere assassinato da Gastone (2) medesimo, dice; *L'Istoria Veneziana vorrebbe il famoso far credere, che un Principe tanto generoso avesse potuto essere un assassino come lo sono quelli del suo paese.* Queste parole come la sono quelli del suo paese, manifestano l'imprudente sfacciataggine del critico, con le quali si fa conoscere privo del minimo barlume di quella essenziale parte della morale che si chiama politica (3), poichè come farà (3) *Facinus infamatur quam probatur.* egli a provare l'assassinio più comune fra' Italiani, che tra' Francesi? M'allegherà egli le coltellate, che si dà, e si rende reciprocamente in Italia la gente plebea? I Sicarij, i veleni, gli ordini segreti? Egli si attirerà la risposta, che l'Italia non canobbe mai nati dalle sue viscere mostri simili a du Chatel (a), a Clement (b), a Ra-

(a.) Du Chatel ferì Enrico IV. sbagliando il colpo. Il coltello andò a tagliare al Re. il labbro superiore. Quest' assassino, che aveva studiato sotto la disciplina de' Gesuiti fu una specie di principio alla rovina della Società in Francia.

(b) Clement è il Frate Domenicano, che per

4
Ravaillac, (a) a Damien (b), nè a mill' altri, i di cui misfatti stanno in Francia coperti dalla decenza del Duello, o palliati dalla speciosa scusa del dovere, e che perciò non se ne parla, mentre in fatti sono, o tradimenti aperti, o fatti riempiti di circostanze proditorie.

Quanto poi al Re Lodovico XIII. egli era per lo meno tal quale il Signor Nani lo descrive, e tutt' i Francesi lo fanno. Voltario (c) medesimo

ambizione d'esser adorato fra' Santi martiri, e per guadagnare sopra il mercato il Paradiso sul fatto, trasse Enrico III. dandogli una coltellata nel ventre. Molti pretendono, che quelli, che l'incitarono gli avessero fatto sperare il Cappello di Cardinale.

(a) Ravaillac è il parricida, che uccise Enrico IV. in Carrozza.

(b) Damien è colui, che ferì il Re presente a Versailles il Mercordì 5. Gennajo 1757. al tramontar del Sole. E tutti questi lavorarono a coltellate.

(c) Voltario è un arditissimo, e felicissimo Scrittore nato in Parigi nel 1694., gran Poeta Drammatico, e infarinato di tutte le Scienze, che ricco vive splendidamente presso Ginevra, perchè nessun Principe può soffrirlo ne' suoi Stati, e nessuna Città nel suo recinto. Non iscrive, che in Francese, perchè non sa perfettamente altra lingua, che la sua, della di cui sterilità, e imperfezione, con sommo rammarico della sua nazione, di cui egli è l'Idolo, si lagna sempre. Questo famoso Letterato comunicò a molti chiaramente varie idee, ch' egli non

ha

5
desimo si burla piacevolmente del nome di giusto, che l'adulazione gli diede per eccellenza.

Ma esaminiamo un poco quelle notabili parole, ch' egli azzarda alla pagina 10.: Non c'è (dic' egli) comparazione fra un Re, ed una Repubblica per grande ch' ella sia.

Ameles ragiona così, perchè riguarda un Re come un personaggio, che ha in se ristretta, e raccolta tutta l'autorità, e Maestà, che hanno in una Repubblica mille Patrizj. Ma gli si può rispondere senza scostarsi dall' istesso suo pensiero, che per la medesima ragione la Repubblica(a) di cui si tratta debb' essere riputata una rappresentanza

D 3

ha che confuse, e persuase molti ignoranti essere la nostra Religione inventata dagli Uomini come tutte l'altre, quantunque egli medesimo tradisca spesso, dimostrando senza avvedersene, non esserne appieno persuaso. Se la fosse averebbe cessato di scrivere, ma non la finisce mai, perchè non può convincer se medesimo di quella falsità, che predica, e sotto pretesto di predicar agli altri catechizza nell' empietà se stesso. Voltario morrà a suo marcio di petto cattivo Cristiano. Vien accusato anche da quegli, che si pregiano di conoscerlo d'essere vano, ambizioso, vendicativo, avaro, litigioso, e paurossimo della morte, e dell' Inferno, quando si trova pericolosamente ammalato.

(a) Dicono con Salustio i Repubblicisti, che potior vita est periculosa libertas quieto servitio. Sanno benissimo il monarchico essere il migliore di tutti

6
 tanza superiore in Maestà a quella del Rè, perchè mille Patrizj (a) formano al certo un corpo più maestoso, che non lo forma una persona sola quantunque eminentissima in grado, per-

tutti i governi, ma temono la corruzione dell'ottimo, che è sempre pessima (1); e non ignorano ancora che è quasi impossibile il ritrovare il Monarca perfetto. Il despotismo tende da per sé a far diventare cattivo principe un uomo, che sarebbe naturalmente stato buono, e benefico; se non si fosse trovato senza freno, e se avesse avuto un'autorità limitata dalle leggi.

(a) Qui Amelot mancò di riflessione, e non è scusabile, perchè la diplomazia era la sua professione, e non può dire, come disse al giornalista di Rotterdam, che mentovai nella prefazione, che se aveva mal interpretato i passi del Consiglio di Trento di F. Paolo era scusabile, perchè non era, nè Teologo, nè Canonista. Egli non distingue Repubblica democratica, da Repubblica Aristocratica. La prima è torbida, ed è nel medesimo tempo governante, e governata, posseduta, e possedente; non si può attribuirle, confesso anche io, Maestà in paragone, ed è, confesserò ancora, quella, che si chiama veramente, e propriamente Repubblica; e di questa, se parlasse Amelot, avrebbe quasi ragione, ma parla della Repubblica di Venezia, cui non restò di Repubblica, che il nome, poichè ha un padrone, che è il Maggior Consiglio; ed è così vero, che è quello, che invigila al di lei bene, e così pensarono anche i Romani, come si vede da mille formule di differenti decreti, come ver. gr. quando il Senato ordinava ai Consoli, che badassero ad impedir

che

7
 perchè il poter della legislazione è in esso più assoluto, che nel Rè, e perchè inappellabili sono le sue sentenze, e senza dubbio più saggie, se più ponderate.

D 4

Che

che non sopravvenisse pregiudizio alla cosa pubblica, quando ancora si creava per la salute della cosa, o affar pubblico un Dittatore, e poi anche da quel famoso verso.

Unus homo (1) cunctando nobis restituit Rem-Publicam.

Vediamo come pensasse il Senato Romano. Se è dunque vero, che per Repubblica non s'intenda, da chi bene intende, il possessore, ma la cosa posseduta, cosa va Amelot a paragonare colla maestà d'un Re le navi, le galere, i domini, l'Arsenale, e l'ammasso popolo di Venezia? Non si può neppure credere che abbia inteso parlare di paragone, e competenza per ciò che riguarda l'ampiezza degli stati, perchè non dice il Regno, ma il Re; fa d'uopo dunque interpretare la mente d'Amelot inferendo, ch'egli ha preteso di paragonare principe a principe, ed in tal supposizione replico, che il corpo legislativo padrone di riguardevole Repubblica non si riputò mai inferiore in maestà, autorità, potere interno, e dignità ad un Re, sia qualsivoglia il Re, e sia qualsivoglia la Repubblica, purchè sia indipendente, e che si mantenga con le leggi sue senza bisogno di protezione, e che non riconosca la sua sovranità, che da Dio, e che come tale ancora l'abbiano riconosciuta tutte le potenze, con le quali le occorre aver interessi. Rè di Stati grandissimi, diciotto secoli fa, ed orgogliosi, e pieni della loro grandezza, non solo ricercavano l'al-

leanza

(1) Fabio Massimo.

Che se egli parla considerata la nobiltà del personaggio regnante per l'illustre sua, ed antica prosapia, si potrà rispondere, che si conobbero in varie Repubbliche molti capi, che in nobiltà di schiatta

leanza del popolo Romano, ma spendevano ad ottenerla tesori immensi a saziar l'avidità di que' Senatori per mezzo della cui protezione l'avevano ottenuta. Tolomeo Aulete Re d' Egitto, per ottenere l'alleanza del popolo Romano, pagò sei mila talenti somma esorbitante che ascende ad un milione di Zecchini, che Cesare (1) divise con Pompeo.

(1) Cesar de bello Civ. l. III. S. vet. in Jul. C. LIV. Dion. L. 39. Plut. in Caf. Cic. pro Sextio.

Questo istesso Tolomeo essendosi posto in viaggio per andar a Roma costretto ad intercedere aiuto dagli alleati approdando all' Isola di Rodi seppe, che a caso ivi si trovava Marco Catone, che fu poi detto l'Uticense. Allegrò questo Monarca del bel incontro; perchè aveva veramente bisogno di conferire con questo famoso Romano, il fece avvertire, che era giunto nell' Isola, stimando, che il Romano correrebbe subito all' albergo in cui si ritrovava. Catone gli fece dire, che poteva andar lui stesso a visitarlo s'era vero, che avesse bisogno di parlargli. Il che il Re fece. Catone lo ricevette senza levarsi, e solo gli disse salutandolo come un Uomo ordinario, che poteva sedersi, se così gli piaceva. Quantunque questo modo di trattare non fosse conforme al genio del Re, non offese

(2) Plut in Cat.

(2) ammirò molto, che un procedere tanto orgoglioso potesse essere compatibile con la semplicità, e modestia, che apparivano nel vestimento, e nel treno umile del Romano. Ma quando poi entrando in materia cominciò a narrargli, che, essendogli stata usurpata la corona da sua figlia Berenice, andava

schiatta, e in chiarezza di sangue, non la cedevano ai più superbi Monarchi, nè ci era famiglia in Europa, cui questi tali volessero chiamarsi inferiori. Un Senatore Romano per esempio diciotto secoli fa non era riputato meno riguardevole d' un Re, e preso poi nell' intero corpo della di lui maestà sappiamo, che il Senato Romano parve ai Re medesimi un' assemblea di Re,

no-

va a Roma per domandar aiuto al popolo Romano, di cui era alleato, fu ben molto più sorpreso d' udir la risposta di Catone, con cui lo biasimava apertamente del partito, che aveva preso, d' abbandonare, ed allontanarsi dal più bel Regno del Mondo per andar ad esporri al fatto, alla cupidigia ed all' insaziabile avarizia de' grandi di Roma, che gli farebbero soffrir mille mortificazioni, e che perciò egli farebbe assai meglio a rimontare sopra le sue navi, e ritornarsene più saggiamente consigliato in Egitto, cercando là prudenti vie di raccomandarsi co' suoi sudditi. Dando questo Consiglio Catone s' offerse di accompagnarlo, e d' impiegarli ancora per aiutarlo a riuscire nell' intrapresa della riconciliazione. Tolomeo non seguì questo savio parere e si pentì poi troppo tardi, quando si trovò in Roma ridotto ad andare a sollecitare l'affar suo di porta in porta (1) come un semplice Particolare. Dopo mille imbrogli fu deciso, che sarebbero negati a Tolomeo soccorsi militari, ma che Pompeo potrebbe dare a rimetterlo in possesso del suo Regno accom-

(1) Sen. de ira L. III. C. XXII. Plut. in Pompeo.

pagato da due Littori. Un Pompeo seguito, o preceduto da due soli Littori, bastò per riporre un Re-

gno-

notissimo effendo in qual modo furono trattati da Romani i Sifaci gli Arsacidi, i Filippi, i Persi, gli Antiochi, (a) e quel Genzio Re d' Illi-

gno intero nella pristina ubbidienza. Questa di Pompeo parmi che sia quella che si dee chiamare vera Maestà, e pure non era che un membro dell' augusto corpo, che rappresentava, e che reggeva la Repubblica. Se osserviamo attenti tutte le azioni di questi orgogliosi Repubblicisti vediamo, che in tutte le occasioni diedero chiari segni, che facevano pochissimo caso della dignità reale, e che nessuno di essi averebbe voluto cambiar il proprio Stato in quello di Re. Cesare il Dittatore risponde ad un amico, e gli dice: Quando l'occasione si presenterà ti prometto che farò qualche cosa in favore dell' Uomo che mi raccomandi, e se non posso per lui far di più, ti prometto di farlo per lo meno Re. Cicerone ancora dice ad Attico in una delle sue lettere: Scrivimi a chi vuoi che faccia dar le Gallie. In un'altra si lagna d'essere stanco della lettura di lettere di certi Principi, che non conosceva, che lo ringraziavano d'aver fatte nominar regni le loro Province, che non sapeva neppure in qual parte della terra fossero situate.

(a) Cento sessant' ott' anni avanti l'Incarnazione Cristiana, Roma, che proteggeva i Tolomei mandò tre ambasciatori al vincitore Antiocho, che aveva già posto l'assedio ad Alessandria, che gli ordinarono da parte del Senato di por fine alle sue vittorie. Nell'udienza, che il Re diede a questi tre deputati porse cortesemente la destra a Popilio. Il Romano gli presentò subito lo scritto, che conteneva gli ordini del

d' Illiria; (1) (che fu condotto in trionfo dal Pretore Anicio nel dì medesimo in cui Emilio Paolo trionfò di Perseo) e così Prusias, (a) e poi Giugurta; ed in qual modo trattarono con Tolomeo

(b) l' Au-

del Senato: Antiocho dopo averlo letto rispose, che nel suo Consiglio avrebbe deliberato ciò che doveva fare: L'intrepido Romano descrisse allora con una verga, che aveva in mano, un cerchio all'intorno del Re, e gli disse, che doveva determinarsi subito, e che non gli avrebbe permesso di sortir da quel cerchio, che prima non gli desse risposta, e positiva risposta. Priusquam (2) hoc circule excedas, redde responsum Senatui quod referam. (3) T. Livio. Alle quali parole Antiocho, attonito d'un tanto ardire, rispose, che sarebbe per fare tutto ciò, che il Senato Romano desiderava.

(a) Prusias Re di Bitinia, quantunque alleato di Perseo non osò uscire dalle Leggi della neutralità. Fece anzi il viaggio d'Italia, ed andò ad inchinarsi al Senato: Invocò i Senatori ad essere li protettori suoi, e li chiamò suoi Dei suoi Angeli tutelati, e prese il nome di Lilerto del Senato Romano. Partendo poi lasciò a Roma il figlio suo Nicomede, acciocchè fosse educato alla Romana, e che da ciò i Romani fossero convinti della sincerità sua.

Avanti la Battaglia d'Azio si trovarono un giorno quattordici Re nell'Anticamera d'Antonio. Non parlo già del Re di Giudea Antigono, che fece frustare, e poi crocifigere. Il Regno di quest'Antigono consisteva nel sassoso Territorio di Gerusalemme, e nella Galilea, Jerico, e tutta la Terra promessa, Stati che avea già dati Antonio a Cleopatra.

(1) Oggi Dalmazia.

(1) *Suonatore di Flauto.* (a) l' *Aulete* (1), e con *Mitridate*, (b) ed altri.

Se i Decreti dell' Eterna Provvidenza non avessero altrimenti disposto, averemmo nel Senato Veneziano anche il sommo potere, com' e vi si vede risplendere la Maestà, la saviezza, e la fermezza del Romano, ed in ciascuno dei Membri suoi l' istessa, o maggior nobiltà di sangue, (c) è amor di Patria, e sommissione, e ri-

(a) Come i Romani abbiano operato con questo Tolonico, e quanto proficua sia stata ad esso la loro protezione si veda Strabone.

(b) Si legga Appiano, e si potrà giudicare della Maestà di tutto il corpo dalla grandezza d' un sol Romano, che fu Cornelio Silla, atteso il modo con cui trattò, e vinse Mitridate, che fu poi debellato da Lucullo, come si legge in Flegone, e ridotto poi dal gran Pompeo a doverse uccidere, che diede fine a questa guerra sotto il Consolato di Cicerone, secondo Floro, ed altri.

Tal era il potere d' un solo Particolare superiore in credito agl' Imperatori medesimi, quando vollero decidere, ed oprare senza il consenso del Senato. Valeriano alla metà del terzo Secolo fu un terribile esempio di questa verità. Questo Imperatore fu fatto prigioniero da Sapor Re di Persia, e fu da questo barbaro trattato come il più vile Schiavo, di modo che quando montava a cavallo, si faceva servir di gradino l' avvilito Imperatore, che poi fece strozzare. Tanto rileviamo da Eusebio.

(2) Il primo Cardinale Veneziano fu un Sacerdote. (c) La Nobiltà per esempio della Casa Sanguis (2) sorprende. Questa Casa, che chiamavasi in

riverezza alle Leggi del proprio paese certamente maggiore di quella, che ebbero i fatali Mario, Silla, Cesare, e tant' altri, che aspirando alla fama di grand' Uomini (a), vollero pervenirvi a costo d' essere riputati, e condannati come malvagi Cittadini.

Che se per queste ragioni, e ad ischivare queste sediziose ambizioni Amelot mi replicherà essere il governo *Monarchico* (b) preferito al Repubblicano, io glielo accorderò; ma non risulterà per questo, che ad un Re abbia ad esser permesso più che ad una Repubblica, di scrivere, e far dire apertamente i proprj sentimenti al Beatissimo Padre.

Di-

in que' primi tempi Candiano lascia trovar Nobili del suo nome fra consoli, che Padova mandava a Rialto, prima anche che la Repubblica fosse nata. Badoari, Memoni, Dandoli, Gradenighi, Contarini, Morosini, Zustiniani, Soranzi, Zeni, Barbari, Querini, e Cornari sono Case, che van di paro in Nobiltà con le più famose, che a' giorni nostri calcano i Troj.

(a) Nec quemquam jam ferre potest Caesar-ve priorem,

Pompejusve parem. Lucano

(b) Supposto come dissi altrove il Monarca perfetto, l' Inglese Adiffon ci fa considerare, che la Potenza arbitraria riempie l' animo del Monarca assoluto della più alta, e nel medesimo tempo della più stravagante idea di se medesimo. Quest' idea, che non

Dirò di più, che il ritratto di *Alessandro VII.* è conforme al vero, nè c'è nella descrizione, che ne fa il Signor *Nani* nulla d'ingiurioso alla di lui memoria.

A dimostrare quanto *Amelot* sia inavveduto, ed ignorante de' fatti mi sia permesso di dire così in passando, che cento esempi abbiamo nella Storia de' mancamenti di rispetto usati da Monarchi, e da Ministri Francesi a Pontefici, ed in fatti, ed orribilmente in parole, come rileviamo dalle Lettere di *Filippo il Bello*; ma non si trovano già esempi, che i Veneziani abbiano mai scandalizzata la Cristianità col non aver portato alla Santità de' Pontefici tutto il rispetto, che le si debbe; che se *Amelot* mi dice, che le guerre, le scomuniche fa nose, e le dispute d'interdetti, fanno testimonianza contro le mie Afferzioni

gli

non può ordinariamente stralciare dall'animo suo, l'insolce, e impegnare a riguardare se stesso, come un Uomo d'una tempra, e natura molto superiore a quella de' suoi Vassalli, e quest'insano pensiero spegne, o rende inetto in esso ogni principio di timore, che è il preservativo generale contra la naturale tentazione di violar i diritti, e prevaricare dagli indispensabili doveri. Non si è appena questo pregiudizio impovertito del sistema del Principe, che accendendo nel suo cuore l'ambizioso desiderio di far brillare il suo potere non v'è più ombra di libertà, nè

si-

gli rispondo, che sostenere i propri diritti (1) non è mancar d'ossequio alla persona, che domina, ed è alla testa del partito contrario. *Amelot* doveva sapere che si fa la guerra a sostenere la propria giurisdizione senza sapere, che il Monarca del partito avverso sia il *Vicario di Cristo*, e che la ragione di stato non può permettere a quelli, che hanno giurato di conservarla, di cedere ad un'altra Potenza un palmo di terreno, se anche una pari cessione fosse stata solennemente decretata da un Concilio Ecumenico.

Tale è la condizione de' Principi obbligati spessissimo per sostenere que' diritti, de' quali Dio li rese depositarij a far cose, che fanno tremare le loro coscienze; ma egli è un timore panico, un terrore, che dee passar subito, perchè nell'istante medesimo, che vuol presentarsi per ingombrare, apparisce la luce che dissipa ogni torbido dubbio, e dimostra ad essi, che tale è il loro dovere. Dice *Charon* nel suo Libro della Sapienza, che per far giustizia all'ingrosso non può far di meno il Sovrano di far qualche ingiustizia

al-

sicurezza di conservazione di Beni; potendosi facilmente intendere, che proprietà di Beni non può aver luogo sotto un Governo arbitrario, nè sicurezza di vita, nè distribuzione di giustizia.

alla minuta . E *Claudiano* senza maschera alcuna dice 2. in *Entr.*

Truncatur & artus .

Ut liceat reliquis securum degere membris .

Comincio in tanto quest' Opera mia debolissima domandando perdono alla sempre augusta mia Patria, ed alla divinità del Genio Veneto, se oso, per confutare un arrabbiato Scrittore, entrare in materie superiori al mio sapere, ed alle forze mie, volendo io temerariamente parlare di *Proteo* senz' essere stato prima iniziato in *secreta senis* . Non parlerò che di ciò, che credo sapere, o per averlo succhiato nelle pubbliche Venere Istorie, o per essermisi insinuato nel lungo uso d'aver uditi lodare, e veduti esercitare nelle scuole del mio paese, costumi, e massime di vera onestà, e faviezza . Se l'impugnare le falsità d'*Amelot* mi sforza a metter in relazione la Maestà d'un Governo gravissimo con una penna rea di menzogna, imploro la clemenza del mio Principe a perdonarmi l'errore, in grazia del zelo sovvenendomi di que' due versi :

Nec quia forte lutum radiis ferit, est ideo ipse

Fædus; non sordet lumen cum sordida tangit .

La resistenza agl' interdetti Pontificj, rappresentata al giudizio di quelli, che mirano le cose di quaggiù nella vera loro prospettiva, altro non

non è, che una naturale difesa della propria incolpabilità, un necessario modo di dire le proprie ragioni, una rispettosa maniera di far tornare in se il Sommo Pontefice, che abbandonatosi troppo alla parte sua umana, può aver inconsideratamente lanciati fulmini non contro quelli, che pensano disubbidirlo, ma contro *fide* pecore del suo ovile, che non vorrebbero divenir partecipi del fallo, eseguendo ciecamente leggi emanate per disgrazia in alterati momenti . E di ciò che dico fanno fede i prosperi effetti, tutta l'*Europa* essendo stata testimonio, che la resistenza di Venezia all' Interdetto di Paolo V. fece veder le cose più chiare a Sua Santità, di modo che ritirando le lanciate censure, rimise nell' Ecclesiastica grazia i suoi fidi, che con raro zelo avevano osato invigilare all' illibatezza delle Pontificali sue decisioni .

La Repubblica di *Venezia* dunque, quando ebbe guerra col Papa, lo considerò come suo eguale in qualità di Principe temporale, e quando si oppose all' armi sue spirituali, confessandolo allora superiore, opponendosi fece, come quel ministro fedele, che sapendo di sicura scienza, che nel comando, che il Principe gli dà, s'inganna, lo serve doppiamente bene, o rimostrandogli il suo errore, o non eseguendo il cenno, o facen-

E

do

do anche, se abbisognasse, tutto all' opposto di quello, che gli fu comandato, perchè l'esecuzione del prudente Ministro debbè sempre avere le mire intese al fine, ed all' effetto del comando; e quest' è sanissima dottrina fondata sul *jus naturale*; e sulla voce della coscienza, e da Venezia osservata negli affari, che le occorre di avere con la Santa Sede.

A carte 14. *Amelot* accusa il Signor *Nani* d'aver detto, che nella sua ambasciata di Francia vide il paese pieno di calamità, e miserie.

Ma, che vuole *Amelot*, che un forastiere dica, se non dice ciò, che vede, ode, e tocca? Tal fu la disgrazia calamitosa di que' tempi. Gli inabili Ministri, i cenni del Re mal eseguiti, le battaglie perdute, le finanze mal amministrate, il denaro uscito dal paese, le traversie del Commercio avevano introdotta la miseria nel Regno, e si sa, per essere stata la cosa veduta dal Mondo intero, e scritta da tutti i Francesi di que' tempi, in qual orrido stato erano le cose alla morte medesima di *Lodovico XIV.*

Da questo recente esempio, che allego, della penuria d'un tempo, che succedeva ad un corso d'un floridissimo regno, e pieno d'epoche fortunate, si giudichi quali miserie non debba aver vedute in Francia il Signor *Procurator Nani* in

diffi-

difficillimis temporibus; parole, che ho lette anch'io scolpite sotto la statua equestre d'*Enrico* sul ponte nuovo in Parigi: Come può pretendere *Amelot*, che un Cittadino, membro distinto d'un Corpo Sovrano padrone d'una Repubblica indipendente, che non conosce altro superiore, che le leggi di quel corpo, di cui egli medesimo è parte, ed alternativamente il corpo medesimo, se cessa d'essere ubbidiente, e sommessò alle leggi sue, che scrive per il suo paese prima, poi per il Mondo intero, o non dica queste verità, o creda di errare dicendole? Mi stupisco, ch' egli non abbia come, il Signor *Nani*, posto mira alle parole di *Cicerone*. (1. 2. de Orat.) *Quis nescit primam esse historiae legem, ne quid falsi dicere audeat, deinde ne quid veri non audeat?*

Amelot dice, che il *Nani* fece vedere, che non sapeva la carta del paese, quando scrisse, che l'autorità, che il Re accordava a' Ministri di quei tempi in Francia, era soverchia.

Il Veneto Istoric non poteva dir meno di così, e mi maraviglio, che non abbia detto di più. Tutto il ministero in Francia fu sempre, dopo che la Monarchia esiste, avvalorato d'una autorità sì eccedente, che se ne maravigliò a ragione ogni forastiere di qualunque paese esser si voglia. Figuriamoci poi un Veneziano. Sfidò il

E 2

più

più padrone de' moti suoi ad aver potuto vedere, senza inarcar le ciglia, abusi di despotismo nei Ministri, e nel famoso Cardinal Mazarino principalmente, che sbalordivano tutti: *Le Roi le veut absolument. C'est une affaire décidée: Le Roi a défendu qu' on ne lui en parle d'avantage*: erano parole, che uscivano a tutt' i momenti dalla bocca de' Ministri, e di cento volte, che si nominava il Re, la cosa era sicura, che novantanove lo era falsamente.

Poche sono le cose delle quali sogliano i Re di Francia farsi informare minutamente quando tengono un primo Ministro; e per nascondere l'infermità, ed i funesti effetti di questa loro volontaria non curanza, hanno la massima di fingere d'ignorare anche quel che fanno, quando casualmente viene ad essi d'un qualche fatto da un Ministro (a) d'una Corte forestiera parlato. Parlo d'una

(a) In questi ultimi tempi il Signor Barone d'Hek ebiamato comunemente in Parigi Vanhek Ministro allora presso S. M. Cristianissima delle Corti di Baviera, Colonia, e Liegi fu ritardato al Ponte di Seve, che è a mezza strada tra Parigi, e Versailles, mentre ch' egli aveva fretta di giungere alla Corte, dove aveva qualche cosa a comunicare a S. M. Cristianissima. Questo sforzato ritardo al detto Ponte gli avvenne, perchè nè esso, nè alcuno de' suoi Servitori avevano in moneta dodici soldi

d'una profonda politica, mi sembra questa massima in un Re, di fingerfi all' oscuro di certe cose, che debbongli parer minuzie, e quest' inscienza affettata parmi molto più conveniente alla Maestà del trono, che quella d'un altro Monarca, che si appuntiglierebbe di volerfi mostrar informato di tutto. Il primo, che finge non saper nulla, fa forse tutto, e non si può sapere quali di fatto sieno le cose, che fa, stante la massima sua di fingere d'ignorar tutto. Ma quello, che vuol fare l'informato di tutto, è facile lo scoprire quel che non fa.

Cotesta prima massima, che lodo, potrebbe essere stata in vigore senz' accordar a' Ministri il

E 5

trop-

di, che conveniva pagare pel passaggio del Ponte. Per ritrovarli convenne perdere molto tempo, e questo ritardo avendolo fatto arrivare a Versailles un poco tardi, disse chiaramente la cagione della sua dilazione al Monarca medesimo. Il Re affettando, come ben si conveniva, qualche maraviglia, che il cammino dalla sua Capitale alla Corte fosse interrotto da queste vili esazioni, mostrò prenderne sul fatto da Ministri suoi là presenti informazione, e in bassa voce con un maestoso sdegnò dipinto sulla regia fronte diede un irrevocabil ordine, che quel casotto mal fabbricato in capo al Ponte, dove quei sostituti esattori ricevevano il denaro da' passeggeri, fosse tosto spianato. Quest' ordine fu eseguito sul fatto, e dopo quest' epoca chi vuol andare da Parigi a Versailles non ha bisogno di pagare.

troppo d'autorità (a), che il Signor Nani biasimò, e che vide in tutti gli ordini di Ministero.

Quella diffidente autorità parve all'Istorico Veneziano evidente vizio dello spirito della Nazione. Ella si estendeva fino alla giudiziaria; non c'era Giudice, Consigliere, Presidente, e Capo Tri-

(a) Potrei dar al Lettore un'idea dell'eccedente autorità de' Ministri di quel tempo, allegandogli in esempio, quella che sussiste ancor oggidì, in quegli uomini, che si chiamano a Parigi Commissarij de' quartieri. Questi sono propriamente parlando i difensori della povera plebe, perchè sono stabiliti, acciocchè non avvenga, che le sia fatto torto alcuno. Sono soggetti al Magistrato detto de la Police, il capo del quale si chiama Tenente (Lieutenant). Questi è integro Giudice, e perchè è scelto fra gli uomini più retti, e perchè ancora egli si crede doppiamente in debito d'esser giusto, essendo che la sua carica è una commission regia, che non si compra mai. Questo Magistrato, ed il Lieutenant Criminel fanno quanto possono per tener in freno l'avarizia di questi Commissarij, ma non vengono mai a rimedj estremi; considerando essi forse, che avendo quegli Uomini comprata quella carica col loro denaro, potrebbe essere, che s'immaginassero, che certi abusi fossero loro tacitamente permessi. L'istituzione è perfetta, e santa, ma viene pregiudicata dalla tolleranza, e dalla necessaria conseguenza della venalità delle cariche di questa natura. Simonia secolare, peggiore dell'Ecclesiastica. Sarebbe espediente, che si creasse in Parigi un Magistrato al quale non competesse altro, che udir le querele contro le troppo ardite amministrazioni di questi suddelegati, e contro certi giuochi di dispotismo d'altri, che si chiamano ispettori subalterni, e molti disordini cesserebbono.

Tribunizio, che avesse speso il suo denaro, per comprar quella tal carica, che non si credeva in diritto di giudicare a favor di chi più gli piaceva, e ciò non solo nelle materie criminali, ma nelle civili ancora. Crederà forse alcuno, che ciò nascesse dalla ignoranza del Giudice, cui le leggi potevano esser ignote, ma non è vero. Tutti que' Ministri in Francia, che son membri di Parlamenti, e che hanno potestà deliberativa, sono Uomini ben nati, usciti da valorose, e riguardevoli famiglie. Sono anche dotti in Giurisprudenza, quasi tutti, ma tal'era la cecità d'un spirito di Nazione, più che di prevenzione, che se qualcheduno avesse osato dir loro, che non erano padroni di giudicare a favor di chi più loro piaceva, avrebbero riso in faccia di colui, che avrebbe dato ad essi quest'avviso. I Parlamenti in Francia facevano ragione (1) non davano (1) Faire ragione. Dar ragione significherebbe accordarla a *raison di-* chi è dovuta, ma farla non vuol dire altro, *consi Fran-* che ciò che si vedeva emanato dall'arbitrio del *cepi per is-* Giudice, che erigendosi in interprete sovrano di *piegare le-* tutte le leggi trovava giusto, e onesto tutto quel *quum ju-* lo, che veniva deliberato dalla sua volontà. Si *dicare dei* faceva ragione alla parte, che sapeva meglio il *latini.* mestiere di sollecitare il Giudice, e non poteva esserci sospetto di fraude, o mala fede, poichè

questi ufficj si facevano non in nascosto, ma apertamente. Le persone, che venivano impiegate in questi bucheramenti (1) erano le più belle accreditate, e savie donne di tutta la Francia, ed un giudizio emanato dalla *Gran Camera* non serviva spesso, che a far indovinare quale delle due parti avesse avuto sollecitatrici più belle, e potenti. Tutto era permesso a clienti per procurar di cattivarsi i Giudici. Non c'era litigante di picciola Città, che astretto ad andar alla sua Capitale per far determinare un punto in lite non menasse seco o moglie, o forella, o figlia, se tanto era, che potesse confidare nel di lei spirito accortezza, e bellezza. Questo monopolio di ufficiose istanze estragiudiziali era poi tanto più facile a farsi in primo giudizio, che la sentenza dipendeva sempre dal parere d'un solo, che si chiama anche oggi le *Rapporteur* (2). Il giudizio veniva reso secondo questa riferita, nè era l'uso, che altrimenti si risolvesse di quello, ch' era già stato premeditato da questo sempre perfettamente informato Giudice.

Tale è il fatto. E la cosa essendo così potrà aver giustamente preteso (a) *Amelot*, ch' ella non

(a) Quando *Amelet* scrisse contro il Nob. H. Nani

dovesse dare nel naso ad un Veneziano? che in materie civili non s' imaginò mai, che potesse esser lecito pregar il Giudice, di dar il suo voto a qualcuno, poichè l'intemerata giustizia debbe

Nani, egli era già morto; avverto di questa particolarità il lettore acciò che non mi tacci d'ingiusto, se scrivo anch' io contro *Amelot* dopo che visse. Egli però registrò calunnie, ma io prometto di non islacarmi mai dalla verità. Egli non fece nulla di buono, e il poco, che gli riuscì di fare non sarebbe venuto alla luce, se il bisogno di mangiare non l'avesse sforzato a diventar suddito de' librari, Scrittore per mestiero. Egli condusse una vita miserabile, e le sue opere l'avrebbero lasciato nell' oblio, se i gazzettieri non avessero avuto cura uniti d' giornalisti di parlar molto di lui, palesando all' universo i falli, che ha fatto in istoria, ed in cronologia. Tutto quello in somma che quest' Autore scrisse di giudizioso, fù tolto di qua, e di là, e non son sue, che le deduzioni, che con diffettoso raziocinio fa dalle citazioni degli Autori, che consulta. La sua traduzione di Tacito è cosa ordinaria, e quanto ai luoghi difficili, o oscuri ci appose annotazioni tutte prese da varj Autori Spagnuoli, che confrontai io medesimo. Un'altra cosa osservo, a quel ch' io credo non osservata da altri. Quest' idea di tradur Tacito con notazioni prese da una dell' opere del Signor Procurator Nani contro cui, ingrato, nella storia del Governo Veneto, ch' io confuto, si scatenò. Quest' illustre Letterato pubblicò gli annali di Tacito con riflessioni. *Amelot*, supponendo, come di fatto era, l'opera del Nani non conosciuta in Francia, formò il

debbe affatto escludere ogni ombra di parziale arbitrio.

Non è permesso a Venezia a verun Giudice, d' udire in disparte la minima informazione,

il progetto di tradurre anch' esso ad esempio del gentiluomo Veneziano Tacito, e lo tradusse di fatto con notazioni, che non ci averebbe poste se non avesse inteso la lingua Spagnuola. Imaginandosi poi, che nessuno sarebbe per i coprire il suo furto adottò la maniera di dir male di tutti quelli, che commentano Tacito, fra quali i più vicini a lui, e che per conseguenza prege subito di mira, furono il Signor Nani, e quel Christophero Forfinero di cui parlò nella mia prefazione (1). Ogni Uomo, che lavora di spalle, schiva più che può la fatica, ed Amelot si palesò nel caso. Dissero i Stoici, che gli Uomini cattivi sono tutti provvisti di poca dose di giudizio. Questo Francese fu in caso tale a segno, che suppose, che diventerebbe buono in faccia il mondo, e che l'opere sue diverrebbero apprezzate, se potesse screditare quelli, che avevano scritto sopra medesimi soggetti. Non riuscì nell'intento suo, che con quelli, che non leggono che un sol libro. Tutti sanno anzi sia il caso che si debba fare d' un Autore plagio, e che cita un Autore sulla Fede d' un altro, senza prima andar a sindacare la citazione. Un tal Uomo è l'olbrobio della letteratura, e tale è Amelot, come si può vedere nella stessa mia prefazione, (2) dove si dimostra, che nella sua traduzione del Concilio di Trento di F. Paolo, in cui fu convinto d'errori da scolaro, dice che si riportò al de Dominis Arciv. di Spalatro, mentre poi mai quel dotto Prelato aveva composta quella

(1) P.
XXXIV.

(2) F. XXVI.

ne, o dell' una, o dell' altra delle parti litiganti, sotto pena d' arrischiare il giudizio ad essere querelato, ed annullato.

Un Veneziano nato in grembo di una Repubblica, che ha per base l'intemerità della Giustizia, non si maraviglierà di vedere in una vasta Monarchia, in un florido Regno l'arbitrio continuamente decidere? E' tollerato anche a Venezia, se non permesso, il brogliare a clienti, ma solo in materie criminali, e in questo appare la clemenza, che adottando il detto favorabiliora sunt amplianda lascia campo alla coscienza del Giudice di sminuire la pena al miserabil colpevole. Rigore è Ingiustizia (1). Un giudice la di cui pietà si fa essere stata implo- rata da' parenti, o dagli amici del reo, non si suppone

(1) Summum
ius summa
injuria

la brutta traduzione. L'idea per altro d' Amelot, di tradur quella famosa Storia non dall' originale, ma da una traduzione, che portava in fronte il nome d' un Uomo grande, non fu idea di pazzo. Fu idea rapace di Uomo, che s' invaghisce del bene altrui, e gli sarebbe riuscita, se per disgrazia quella traduzione non fosse stata falsa, e cattiva. Ma il povero Amelot non poteva sapere quelle cose, che non si fanno, che da chi studia, legge altri libri, dubita, e ricerca. Ei si ingannò. Non c' era del de Dominis, che il nome, e producendo una cattiva traduzione d' una traduzione ancora più cattiva, espone un mostro.

pone venditore della Giustizia , che giurò di fare nel posto , in cui s' attrova , a Dio , ed al corpo di cui è membro . Dice *Amelot* , che : *il reo di peculato è rigorosamente punito in Venezia , e che non c' è esempio che gli si perdoni . E' vero , è verissimo .*

Perchè non sono tutte le accuse d' *Amelot* simili a questa ? Egli fa onore , e rende Giustizia a Veneziani propalando , che non perdonano un delitto , la di cui pena negletta , la Repubblica dovrebbe necessariamente perire . Poichè se non s' usasse rigore verso quelli , che violando la fede divertono il peculio , che dee servire al mantenimento de pubblici uffici , per impiegarlo ai propri pretesi bisogni , non si potrebbe dire d' aver a cuore il ben pubblico , e di porre in opera tutti i mezzi imaginabili per sostenerlo . Quello , che mi piace egli è , che sopra quest' articolo *Amelot* non dica d' aver osservato a *Venezia* , che nella punizione del delitto di peculato il giusto venisse confuso nella pena col colpevole .

Leggendo le cose Veneziane sulle istorie Venete , e forastiere sarà egli stato sensibilmente afflitto di non aver trovata un' *Anna di Bretagna* , che facesse perire l'innocente *Gui* a forza di false accuse . Non averà neppure trovata
una

una Duchessa d' *Angouleme* (a) , che per una particolare sua vendetta facesse appiccare quattro Ministri innocenti . Questi , e molti altri fatti di tal tempra sono noti a tutti quelli , che hanno avuta curiosità di leggere le buone istorie di *Francia* , e chi le allegasse , non si potrebbe già dire , che avesse avuto bisogno di studiar molto le carte .

Amelot quantunque stato tre anni ministro di *Francia* a *Venezia* è desso , che non fa la
carta

(a) Questa Principessa madre di *Francesco I.* fu cagione , che il Ducato di *Milano* si sottrasse allo Scontro di *Francia* , perchè volle conservar per se trecentomila scudi , che dovevano esser mandati a *Lautrec* , se non voleva perderlo . Per purgarsi in apparenza di tal delitto , che commise in parte per abbattere la riputazione di quel Generale , che lungo sarebbe il dire per quali cagioni odiasse , volle , che il povero *Samblancai* fosse convinto d'esserne il solo reo , falsario , e condannato alla forza per peculato , ed eseguito . *Giovanani Poncher* fu ancora trattato nello stesso modo , e scoperto poi innocente quattordici anni dopo ; la quale scoperta fu cagione , che il Presidente *Gentil* fosse appiccato , perchè aveva privato *Poncher* del modo di giustificarsi , rubandogli le Scritture , che avrebbe potuto produrre garanti della sua innocenza . Queste passioni di *Madama d'Angouleme* , avarizia , ed odio contro *Lautrec* furono cagione , che si spargessero laghi di sangue . L'esser questa stessa donna innamorata del *Contestabile Carlo di Borbon* fu la funesta sorgente della fatal giornata di *Pavia* , della prigionia del Re , e della estrema , alla quale la Monarchia di *Francia* fu ridotta .

carta della Repubblica; e che avrebbe veramente avuto bisogno d' andarla a studiare (a) prima di parlarne, e non avrebbe allora lanciato motteggi contra la ristretta autorità de' Dogi.

II

(a) Amelot dice, che il Nani non studiò la carta della Corte di Francia, volendo dire, che parlò leggermente, e senza averne fatto un esatto esame, e delle costituzioni sue, e delle massime d'uso. Se Amelot o d' dir tanto di buona fede, e senza sospettare d'ingannarsi, convien credere, e dire, ch' egli non conobbe il Nani, nè seppe in qual carattere egli era in Francia, nè in qual credito ci sia stato, nè quali furono le cose, che gli riuscì di fare. La maggior parte delle cose che Amelot asserisce, non è fondata, che sulle sue strane supposizioni, e non è che meramente probabile. Sistema, che un istorico non può adottare se non è scemo. Ma mi pare di dover dar qui di questo Signor Nani una piccola informazione al lettore. G. Batt. Nani figlio di

(1) Lando Gio. Procur di S. Marco, e di Marina (1) Lando nacque nel 1616. fu nel 1641. fatto (2) Savio della Terra ferma, e fu mandato Ambasciatore in Francia dove stette cinque anni. Fu unito in amicizia col Cardinal Mazarin, il quale non le confessò aver ricevuti da lui essenziali avvertimenti per la conclusione della pace di Munster, tanti i tempi che si fece nel 1648. In quel tempo tornò il Nani a Venezia, e dodici anni dopo fu rimandato in Francia con lo stesso carattere. Assistè al matrimonio del Re con l'Infanta di Spagna, ed ottenne dal Cardinale tutti i soccorsi, che volle per Candia, che l'armi Ottomane invadevano. Poco dopo il Cardinale morì, e quei Veneziani, che hanno studiate

Il povero istorico ignora, che la Repubblica elegge per suo Capo, e corona il più degno dei suoi cittadini, e che questo cittadino sul seggio Ducale cesserebbe d' essere il più degno, se criminevolmente bramasse, o pensasse di volere ampliando la sua autorità restringere la libertà dei suoi concittadini. Sostengo, che il vero buon Veneziano Coronato Doge farebbe il primo a opporsi rispettosamente al Corpo intiero padron della Repubblica, se questo Corpo volesse impartirgli un potere maggiore di quello che ebbero

te le carte, che Amelot non potè studiare, fanno, che lo ristabilimento de' Gesuiti in Venezia nel 1657. fu il frutto di questa reciproca amicizia dei due Ministri. Dopo la pace de' Pirenei tornò a Venezia, e fu fatto Procuratore in luogo di l'uno l'altro Foscolo, ed istorografo pubblico. Fu letterato consideratissimo nel suo tempo, e Lorenzo Crasso ne fa l'elogio. Compose le parafrasi della Farsalia di Lucano, e le sue riflessioni sugli annali di Tacito, della qual opera parlai più addietro. Nel 1677. il Senato lo nominò deputato alle conferenze per la pace di Nimega, ma non ci andò, perchè il Re di Spagna, che lo temeva, non ce lo volle. Quest' è l'Uomo, che suscitò invidia nell' animo d' Amelot, e che perciò disse, che non conosceva la carta della Francia. In altri l'invidia farebbe forse un altro effetto: susciterebbe ambizione, e nobil gara, ed emulazione. In Amelot suscitò l'ore, e calunnia. Le cause, e le passioni stesse producono effetti tanto diversi, quanto diversi sono gli animi ne quali s' imprimono.

i predecessori suoi. La moderazione è riconosciuta per prima virtù de' Veneziani, e la loro ambizione consiste in farla brillare. Le altre loro belle qualità sono tutte accessorie, e si può loro senz' adulazione applicare ciò che fu detto

(1) Quæ a- di (1) *Pisone, che attento all' adempimento de' suoi*
genda sunt *doveri non gl' importava nulla d' essere riconosciuto*
agit fine *per tale.*
nulla offen-
tatione a-
gendi. Vell.
Pat.

Questa modrezione, di cui parlo, è al di sopra di quella che affettarono i Romani. Virtù, che non aveva di Virtù in Roma; che l'apparenza, e il nome, poichè alcuni restarono ne' sobborghi alloggiati gli anni intieri, perchè pretendevano quasi a forza gli onori del trionfo. Non fu mai tale il costume de' Veneziani, e per tacere gli altri, non nominerò che pochi quantunque illustri esempi, che farò pago, se faranno riflettere, che io asserendo l'ambizione del Veneziano non consistere, che in ben servir la patria, sprezzando, o non apprezzando gli onori, che non gli vengono da essa diretta, o indirettamente, non dico, che ciò, che è dimostrato dalla più semplice verità.

(2) nell' anno 1203.

Enrico (2) Dandolo rifiutò il Diadema Imperiale, che l'avrebbe esaltato sul Trono dell' Oriente, perchè vero Cittadino riguardò la Patria come Madre, e Padrona, e credette d' offenderla,

e disubbidirla accettando una corona, che non venivagli da essa. Per lo stesso motivo *Dominico Micheli* Doge rifiutò la corona di *Sicilia*, e nel principio del secolo passato il *Cardinal Priuli* rifiutò il Vescovato di *Bergamo*, e sotto il Papa *Urbano Barbarini* il *Cardinal Cornaro* rifiutò quello di *Padova*. *Almorò Barbaro* non volle accettare il Patrianato d' *Aquileia*, che *motu proprio Innocenzo Ottavo* gli aveva conferito, mentre era unicamente degno di possederlo. Parve al Sommo Pontefice, che questo rifiuto nascesse dalla volontà opposta del Senato, che con plausibile ragione poteva non volere, che il Papa desse quello, che non aveva dritto di dare senza previa formalità; onde ciò anche supposto il Santo Padre voleva sostenere la validità del dono, mala lite fu conclusa a favore del Senato, perchè l' *Illustre Barbaro* si fece egli medesimo *Avvocato* della Maestà di quel Corpo, ed il Pontefice dovette cedere protestando però, che voleva premiare tanta virtù con la Sacra Porpora. E così avrebbe fatto, e i Veneziani avrebbero certamente veduto con occhj lieti, e sereni quest' *Illustre* ricompensa dell' eroismo; ma una febbre pestilenziale (a) lo tolse da questa vita.

F Ma

(a) Pico della Mirandola, ed Angelo Poliziano

ziano gli avevano mandato il Belzoar per sanarlo ; ma arrivò troppo tardi . Il sempre Illustre Hermolao aveva già resa l'anima al suo immortale principio . Questo dotto Patrizio Veneto fu rinomato per la prodigiosa memoria , che possedeva . Altri ve ne furono nel suo tempo , che andarono gloriosi d' un pari dono ; ma nessuno l'eguagliò . Possionsi dividere questi rari Uomini in due classi . Una di queste si compiace a parlar molto ; l'altra a tacere . La prima risplende più parlando che scrivendo , e quand' è a tavolino si maraviglia di non ricordarsi di tante cose , e contanta puntualità come se ne sovviene nella Conversazione . La seconda è maravigliosa a tavolino , e scrive cose sorprendenti senza Libri . Il Barbaro sorprendevasi , e parlando , e scrivendo . Il Signor Vescovo di Kiovia Zaluski Senatore Polacco (il medesimo , che nell' anno 1767. fu arrestato in Varsavia per ordine dell' Imperatrice di Russia , perchè opinò , come uomo libero , cattolico ; e figlio della sua Patria) è munito d' una memoria prodigiosa , per mezzo della quale giunge a citare senza ingannarsi nomi propri , anni , mesi , giorni , genealogie ; e particolarità di Famiglie . Questo degno Prelato è mio Protettore ; mi onora della sua benevolenza ; e me ne diede chiare prove nel tempo che passai in Varsavia . e non posso nella mente mia digerire l' ordine strano , che lo fece andar in Russia prigioniero di Stato senza chiamar questa disgrazia una vera fatalità . Questo Signore pio Cattolico ; Patriotto zelante ; fermo Partigiano della discordia uniforme ; e generale del paese ; poichè è l' unica sorgente di tutte le concordie particolari ; e solida colonna , e sostegno delle antiche Leggi d' illa Polonia ; perchè conoscendo la natura della sua Nazione vedeva , che il voler far innovazioni era l' istesso ; che voler por-

re tutto in fuoco , e in sangue . Lo stato veramente naturale , ed unicamente felice per la Pol: essendo quello di adottare , anzi di nutrire le sue interne discordie , nella dissensione di quel Regno , che è sistematica . E' effettivamente la Discordia concors , di cui ci parla Ovid . Il Prelato starasi tranquillo in compagnia di centomille Libri , che egli medesimo mise assieme , e giunta la gran convocazione della Nazione , che si chiama Dieta , credendo di tradire la sua coscienza , e la Patria asconsentendo a novità pregiudizievole anche all' interesse particolare della Religion Cattolica , di cui come Vescovo debbe essere sostegno , opinò con sentenza differente dalla Russa , e s' oppose in pubblica Dieta alle innovazioni . Il giorno dietro , anzi nella medesima notte , entrano in sua Casa Soldati Russi , e lo menano in un Forte in Livonia prigioniero di Stato . Questo Vescovo Senatore si sarà , cred' io , cento volte stropicciati gli occhi per sapere , se dormiva , o era desto , poichè ella è cosa inaudita , che gente , che stà in un Paese come amica , proceda poi come nimica con chi parlò chiaro , credendosi Uomo libero in luogo franco , e non in pericolo d' esser punito per aver egli creduto in Casa sua , che tale fosse il suo dovere . Così non ostante la cosa avvenne , e l' ordine non fu già del Re , che non avrebbe osato tanto ; ma dall' Imperatrice di Russia , eseguito dal Principe Repnin suo Ambasciadore , che vuol dire , Ministro di pace alla Corte di Varsavia . La ragione allegata ad autorizzare , e giustificare quest' arresto fu , che il Vescovo detenuto aveva ne' suoi parlari mancato al rispetto , che si doveva a S.M. I. di tutte le Russie . Questa Principessa si diede dunque allora a dire come Padrona della Polonia , e tutti dissero , chi forte , chi piano ; Addio libertà . Il Nunzio Apostolico restò

recchi falli, quelli pochi, che sono adeguati al mio
in-

residente alla Corte di Varsavia scrisse al Papa, che, se S. S. non ci poneva rimedio, la Religione Cattolica non sarebbe più la privilegiata in Polonia. Il Papa scrisse la sopravveniente disgrazia a Spagna, Francia, Austria, e generalmente a tutte le Potenze Cattoliche esortandole a metter in uso il lor poter temporale per difender, com' egli diceva, la loro Santa Madre Chiesa periclitante in quel vasto Regno. Questi Potentati immersi in osservazione, ed in silenzio, parve, che si stringessero nelle spalle, e che dichiarassero, che le circostanze, nelle quali si trovavano, erano per allora troppo critiche, perchè entrassero nelle mire del Papa. Ma i Polacchi impazienti mandarono ad avvertire il Gr. Turco, che la Imperadrice Russa s'era impadronita della vasta Polonia alleata della Sublime Porta sotto pretesto di volervi stabilire partecipante al governo una gente, che si chiamava Dissidenti, alla qual violenza la Nazione Polacca s'era opposta, perchè questi Dissidenti erano i nemici i dichiarati del nome Cattolico, e di questa Chiesa. Il Gran Turco, dando retta alla querela dalla parte dei Cattolici, se avvertir Caterina II., che le di lei Truppe in Polonia non gli piacevano, e che la Porta non voleva soffrire muniti di giurisdizione, e provveduti di cariche i chiamati Dissidenti, perchè i suoi antichi Alleati Polacchi non erano mai stati altro che Cattolici. Il Ministro Russo a Costantinopoli instrutto dalle due Corti procurò d'insinuare, che questi Dissidenti erano Cristiani, quantunque Greci Scismatici, Calvinisti, Luterani, Ariani ec. ma il Gran Visir rispose, che il Divano non intendeva queste sottigliezze, e che per allora non aveva il tempo di studiar la Storia del Cristianesimo per impararle, e tutti gli ardui imbrogli della cavillosa Teologia Cristiana; che gli Alleati del Gran

Si-

ingegno, e de' quali sono positivamente sicuro;

F 3

im-

Signore erano Cattolici, e che perciò non si voleva saper nulla de' Dissidenti, e che le Truppe Russe senza dilazione si ritirassero. La Russia non fece alcun caso di quest' insinuazione Ottomana, e il Gran Signore vedendo, che l'Armata Russa in vece di uscir dalla Polonia impadronivase sempre più, intimò a Caterina una guerra Santa, dopo aver fatto serrare nelle Sette Torri il soffistico Ministro, e destinò a rovinare l'Infedel Moscovia le sue innumerabili Truppe, e dichiarò voler detronizzare il Re di Polonia, perchè era poco degno d'esserlo, non essendo egli Cattolico escluso, nè rampollo della Casa di Sassonia. Ecco dunque ancora una maraviglia, che questo Secolo vide. Il Gran Turco difensor de' Privilegi esclusivi della Chiesa Romana in Polonia.

All' annunzio di guerra la Russia non si scompose, nè si sgomentò, e fornita di Truppe le più forti, e le meglio disciplinate, ed ubbidienti dell' Universo, accettò la guerra, ed aspetta adesso que' trionfi, che la grandezza dell' animo suo merita, ma che l' incerto Marte rende sempre dubbiosi. I Turchi poi vogliosi di romlatere sono entrati in ballo con gridi di gioia; ma il Clero Ottomano, ed il Ministero sospira. Questo sbuffa, perchè in questa guerra non può che perdere, o che latta, o che sia battuto, atteso il grandissimo dispendio. Il Clero poi s' affligge consultando le Scritture, e i Dottori della Legge. Ho trovato in un M. S. di F. Paolo Sarpi, che i Turchi hanno una Profezia, che il loro Impero dee finire per la Spada dei Christiani, e che quando fanno nelle loro preghiere menzione di questa futura epoca urlano come bestie. Bibliander riferisce la Traduzione dall' Arabo dell' istessa predizione scritta da Georgevitz. L'Imperator

no-

imperciochè scrivo senza Libri, e fuori della mia
Pa-

nostro verrà; de' Gentili il Regno prenderà; il rosso cattivo prenderà, e soggiogherà per sett' anni continui. Degli Etnici la Spada, se non rinfusciterà, per il corso di dodici anni sopra quelli dominerà, Casa edificherà, Vigna planterà, gli Orti spesso fortificherà, Figlio, e Figlia averà. Dodici anni dopo dei Cristiani la Spada inforgerà; la quale i Turchi indietro caccierà. Volfio cita Sansovino, e dice, che Leon il Filosofo Imperator di Costantinopoli scrisse: Una Famiglia bionda con i Competitori tutto Ismaele in fuga metterà, e i sette monti il possidente con le di lui possessioni prenderà. Quest' Imperatore fa menzione d' una colonna, ch' era a Costantinopoli, e di cui il Patriarca Greco spiegò l' Inscrizione in questo modo: che i Veneziani, e i Moscoviti prenderanno la Città di Costantinopoli, e che dopo varie contese d' accordo eleggeranno un Imperatore Cristiano. Questa è la cagione, che i Turchi sono tutti Nemici giurati de' Russi, perchè sono quasi tutti biondi. L' Imperatrice però a quello, che vidi, e ben di presso, è bruna; ma non è Russa, è Tedesca.

Un Vecchio uomo degno di fede m'assicurò, che par bruna, ma che è bionda; un altro Personaggio di gran credito mi disse, che fino all' età di undici anni fu bionda, e che una malattia la fé tutto in una volta diventar bruna. Comunque la cosa sia, a me parve bruna. So per altro, che ha spirito bastante per parere quel, che non è, allora quando il bene dello Stato l'esige.

A S. Peterburgo poi i discorsi, che vi si fanno, sono tutti differenti. Il genio perciò, che riguarda l' interesse dell' Impero è un solo, ma vi so-

Patria senza nessuno a fianco, che possa ajutarmi, e

con-

sono due divise fazioni per ciò che spetta all' elezione de' Generali, e la direzione delle disposizioni politiche, e militari. Alla testa d' una di queste brighe si trova il gran favorito Conte Gregorio Gregorievitz (1) Orlov, e Capo dell' altro è il primo Secretario di Stato Conte Panin (2). L' Imperatrice tranquillissima sembra, che fomenti questa differenza, e che nutrica l' animosità in ambedue le parti. Acciocchè si mantenga, stabilì in principio di quest' anno 1769. un gran Consiglio di Stato politico, e militare, di cui essa è il Capo, e i di cui Membri sono sei, tre dei quali sono Nemici degli altri tre, e sono i principali Soggetti dell' Impero. Intendendosi bene, che i primi del Consiglio sono i suddati Panin e Orlov. Guai a Panin, se due Generali, che comandano a' esso sono battuti! La sua ruina, a quello, che si pretende, è sicura; essendo stato egli quello, che insinuò alla sua Padrona la loro capacità. In tanto l' Imperatrice mise i due Rivali insieme. Il procedere di questa Sovrana mi pare il frutto dello studio il più maturo della più raffinata politica, in dritto di far inarcare le ciglia agli uomini i più consumati in simili materie. Quest' è una donna, che ha molto letto, ma non è di mestieri figurarsi, che il suo saper regnare sia il frutto del suo studio, perchè in fatti non lo è. Essa si può dire nata all' Impero, perchè è per natura penetrante, sagace, cortese, e accortissima in saper dissimulare, ed ha il dono di che vuol prevedere. Previde, che regnerebbe sola dieci anni avanti, che regnasse. Quest' è così vero, che pro-

mise in S. Petersburgo a Stanislao Poniatowski inimico del di farlo Re di Polonia otto, o dieci anni avanti favorito con la le Leggi della Corta.

(1) Belf uomo
ricchissimo,
e di cui la
Russia av-
vezza a ve-
der favori-
ti, non ne
vide mai il
maggiore.
Lascia le
sue ricchez-
ze oziose;
non fa ne-
male, ne be-
ne a nessuno,
e va alla
caccia.

(2) Uomo che
ha una fiso-
nomia an-
gelica, che
vuol essere
virtuoso ad
ogni costo,
che lavora
giorno, e
notte, che
ha troppo
adottato in
via di mi-
nistero il si-
stema Sve-
co, che è
affabile, e
cortese, e
che vuol
farsi amare
da tutti. E'
in S. Petersburgo a Stanislao Poniatowski inimico del di farlo Re di Polonia otto, o dieci anni avanti favorito con la le Leggi della Corta.

confesso ancora, che non sono, che mediocrementemente
in-

la morte di Augusto III., e del fatale eccidio di Pietro III. Imperatore fu suo Marito. E' incredibile con quanta costanza abbia sofferte da questo defunto Czar suo Sposo mille indegne differenti ingiurie; quante volte abbia soffocate le sue lacrime; quanto abbia patito avanti di risolversi a montare a cavallo, ed a porsi alla testa della Nazione Russa per liberarla dal fanatico, che era sul punto di precipitarla. Montata sul Trono vedova, ricompensò chi l'aveva ajutata senza fasto, si disfece dei forastieri, non punì severamente i suoi nimici, ma li rese impotenti, e cominciò a convincere tutti gli ordini differenti de' suoi sudditi, che sapeva a regnare. Fece però un gran fallo tutte le volte, che se' Manifesti. Voglio credere; che in ciò sia stata mal consigliata, perchè dovrei supporla troppo debole ascrivendo l'errore ad essa sola. Che bisogno aveva ella di render conto al Mondo delle sue azioni? Un Manifesto è sempre una scusa, ed una scusa non dimandata in vece di giustificare mette in sospetto: tanto più, che i disordini avvenuti sono in quei benedetti Manifesti malissimo giustificati. Essa è magnifica in tutto ciò, che fa. Non le piace donare, ma le piace ricompensare. Ciò deriva dall'esser essa troppo portata per l'economia, virtù, che alle volte può divenir difetto in un Principe, e principalmente in una Imperatrice di Russia. Al gran favorito ha non ostante donato, e segue sempre, con mano prodiga a donar tesori. Ma dando a quest'uomo non pare ad essa di donare, ma crede sempre di ricompensare, perchè egli mise per lei a rischio la propria vita. Io credo ancora, che l'ami; ma vidi, e so che non si lascia da lui
in

informato, ed instrutto de' suoi costumi, e Leggi.
RIS-

in nessun conto dominare, e che il credito suo non ha nessuna, o pochissima influenza negli affari di Stato. A cagione di questa sua economia mi sembra, che non sia molto amata, ma essa che il vede benissimo, non se ne cura, perchè a farsi amare converrebbe, che sacrificasse l'economia. Non ci è altro, che questo solo modo per farsi amare dai Russi, quest'è la sola via che i loro Sovrani Padroni abbiano trovata, avendone trovata più d'una per farsi temere. La presente Imperatrice s'affida molto sulla propria vigilanza, e sul grand'interesse di pochi, e potenti, ed in questo mi parve che operasse con molta cautela, e che non si contraddicesse mai nelle cose, che fece conseguenti sempre d'un carattere fermo, e mai diverso. Io andai a San Petersburgo l'anno 1764., e vi passai tutto il 1765., ed ebbi campo di considerare di presso l'esteriore di questa gran donna. Essa ha l'aria sempre serena, e sempre eguale, l'incontro affabile, e accoglie, e si presenta sempre con volto sereno, che piega un poco al ridente. Dorme poco, studia tutte le materie, è le più ardue; non ama alcun divertimento, neppur la Musica, ma v'interviene. Non ha altra vera passione, che quella di dominare, e di conservarsi il dominio. Esatta a far tutti i doveri della sua Religione, ma nobilmente, ed assolutamente senza nessuna vile affettazione, e tutti possono esserne testimoni, poichè tutti gli atti di Religione, che fa, li fa in pubblico, e con ciò vuole, che il suo esempio dia norma al vivere de' suoi sudditi. Nessuno nel suo Impero monta a cavallo con maggior diffeatezza di lei. Non si può chiamare assolutamente
bella

RISPOSTA ALLA STORIA.

Non abbiamo fin' ad ora esaminato, che alcune di quelle cose, che *Amelot* dice nella sua introduzione, o discorso preliminare; ora dobbiamo vedere quanto dica nella sua pretesa Istoria.

Amelot comincia a fallare a carte 18. di questa sua Storia, dove dice " I Procuratori di S. Marco non vanno a Consiglio a cagione, che v'è una Legge a Venezia, (e cita *Giannotti*, e *Sanfovino*) la qual' ordina, che tutti quelli, che in un Consiglio non possono aver voce passiva, non possano averla neppure attiva, e ciò essendo, i Procuratori di S. Marco ne sono a ragione esclusi, perchè decorati dalla prima Dignità del Paese (eccettuata quella di Doge) non possono domandar più niente, che nell' Imperregno, in cui è loro permesso d' aspirar ad essere eletti Dogi, e il solo caso, dato il quale, possono intervenire al Maggior Consiglio, egli è, se sono *Savj Grandi*, e allora ci vanno come *Savj Grandi*, e non come Procuratori. "

Tutto,

bella, ma piace, e se non piace a tutti, sono almeno certo, che per il suo aspetto, e tratti del viso non può dispiacere a nessuno. Quelli, che

Tutto questo paragrafo è ripieno di falli. L' Affirma,

che non l' hanno trovata al loro gusto, sono persone, che s' immaginarono, che un' Imperatrice avesse ad essere una cosa sorprendente in beltà, guastata dalla presenza di Maria Teresa, e dall' angelica faccia della defunta Elisabetta Czarina di Russia quand' era giovine. Caterina II. non è per nulla portata agli amori. Una donna non è quasi mai evidentemente dominata da due passioni. Io desiderai d' entrare al suo servizio in alcuni di quegli affari, ne quali l' uomo può servire il suo Padrone con la penna, ma non feci nulla, e me ne fu detta la ragione. *Demetrio Panelopulo* (1) mercante là stabilito, m' ha detto che in Russia non si dà mai impiego a quelli, che ci vanno a loro spese. Convien per far fortuna andarvi a spese della Sovrana, e questo succede quando si ci va chiamati. La cosa mi parve tanto giusta, che dopo aver fatta notificare su i fogli pubblici la mia partenza per quindici (2) giorni, ottenni un Passaporto, e partii per andar in Polonia. Un anno dopo la mia partenza arrivò a San Petersburgo un Veneziano, che riuscì. Bisogna però sapere, che questo Veneziano era Greco, e ricco. Gli fu fatto a San Petersburgo un grande accoglimento da tutte le Case, nelle quali s' è presentato, a cagione, che la Sovrana ogni volta, che egli appariva alla Corte attenta lo distingueva nella folla, e facevagli l' onore di indirizzargli sempre la parola. Amore ad onta delle sue ricchezze lo maltrattò assai ma partì non ostante carico di gloria, decorato dell' Ordine di Cavalleria di Sani Anna,

(1) Questo

Demetrio è un uomo onestissimo. Nacque a S. Maurizio che è l' antica Leucade. Fu l' intimo amico del famoso Medico dell' Imp. Elisabetta. Condolse, che si pretende, che sia morto avvelenato.

(2) Quest' è

il modo ordinario che tutti i forastieri sono obbligati ad impiegare prima, che partano separatamente un Mercante stabilito là non va a scrivere un pièggio per l' emigrante. Così fece il Sig. Co. Volpati Trevigiano, che trovai là, e che partì nella Primavera dell' anno

1765. *Questo* ma, ch' egli allega, che chi non ha voce passiva Cavaliere si in un Corpo, non possa averla neppure attiva, è falso, come dappertutto, e amare, e stimare; essendo

ne, e fece o- Anna, (1) e con titolo di Agente generale di nore alla sua S. M. Imper. non solo a Venezia, ma a quello Nazione. che mi fu detto in tutta l'Italia. Quest' è il Sig.

(1) Quest' Marchese Maruzzi Negoziante stabilito a Venezia ordine gli opulento, e benemerito in Repubblica, perchè fido fu conferito alle sue Leggi, e costumi, e fautore considerabile dal Gran Duca di ferro, ed importante Commercio. Ecco dove era in qualità mi menò una riflessione sul Vescovo di Kiovia di Duca Il Lettore mi perdoni, e non mi creda d'Holstein tanto sviato, che non possa tornar in filo quando voglio. Io però adesso mi compiaccio molto di non trovarmi in queste congiunture al servizio Russo, perchè non piacendomi nè le miserie, che fa nascere in Polonia l'ambizione di quell'Imperatrice, nè l'autorità, che ci esercita, nè questa guerra col Turco, non potrei tacere; e là chi parla è reo, ed io temerei veramente infelice, se mi vedessi obbligato a dissimulare questo mio sentimento figlio dell'amore, che ho preso alla Polonia nel tempo troppo corto che vi abitai. Il tutto allora spirava gioja, tutto adesso pira terrori, e morti. Il Re medesimo mi sembra divenuto infelice. Questo è un Signore dotato di gran qualità, uomo di chiara nascita, è discendente da' Re da parte di sua Madre, che era Costanza Czartoryski, sorella del Principe Palatino di Russia mio benefico Protettore. Famiglia che diede i Re Jagelloni alla Polonia, sono già quattro secoli.

O non curanza, o abuso, o ragioni di successi fecero poi, che il nome illustre di Jagelloni ven-

essendo anzi inadattabile al sistema Veneto, che ne'

nendo negletto si cambiasse in quello di Czartoryski, e di Sangusko due unisi rami, in cui questa chiara stirpe si divise. Egli avanti d'esser giunto al Trono passò la sua vita a studiare, e a viaggiare, e mostrò in varj incontri, che era degno della gran sorte, che ebbe; poichè malgrado la grandezza delle sue passioni sapeva moderarle, e tirarne anzi grand'vantaggio. Non moderò però mai il desiderio di farsi amare, e ciò si conobbe dall'affabilità, e dalla generosità, che furono sempre le inseparabili sue compagne. Donò sempre tutto, prevenne sempre, a segno tale, che sedusse chi volle, ma non so malgrado tante virtù, come avrebbe egli ascoltato, quando montò sul Trono un uomo, che fincerò gli avesse detto le parole, che quel particolare, che ci narra Aurelio Vittore, disse a quell'Imperatore Romano nel medesimo dì, che aveva ricevuta la Porpora de' Cesari: Tutti (gli disse) vi fanno complimenti di congratulazione, ed io vi compiango. Vi siete incaricato d'un peso terribile, ed immenso; i perigli, e l'inquietudini vi seguiranno dappertutto. Dovrete all'avvenire diffidare di tutti, e de' vostri inimici, che vi faranno più di male, che potranno, e degli amici vostri, che vi nuoceranno ancor più non osando dirvi il vero. Tucidide l. 2., e Cicer. de Orat. osservano, che gli ingegni più sublimi non sono già i più atti a ben governare, e sopra tutto una Repubblica; ed il Re di Polonia altro non è, che il Capo d'una Repubblica. Egli è adesso per mille ragioni obbligato ad esser d'accordo, e unito d'interessi con chi rende infelice tutta la sua ormai errante, e dispersa Nazione.

ne' suoi usi ammette pochissimi universali, di modo che

zione. Lo compiangono, e lo riguardo come una vittima, che s'è da se stessa sacrificata all'ambizione, alla gloria d'esser Re, e di render grandi i Fratelli, e gli Amici suoi. Renderli infelice per aver il contento di far de' felici, ella è una virtù troppo austerà. Io che lo conosco so, che tutte le pene, i dolori, ed i disgusti, che lo martirizzano, non fa nulla per procurarseli, ma che dee bensì impiegare tutto il suo studio per formarli qualche piacere necessario ad alleggiarsi l'affanno della mente. Senza pregiudicare alla venerazione profonda, che un meschin mortale debbe alla dignità d'un Re non posso a meno nel secreto dell'animo mio di non compiangere il severo suo destino, che avendolo innalzato al più eminente Posto, cui ambizione di Cittadino possa aspirare, l'abbia nel medesimo tempo reso il più infelice di tutti gli uomini, l'ostinata indocilità della sua Nazione, obbligandolo ad esser unito d'interessi con chi la distrugge, e la pena, che la crudel sua situazione mi fa s'augmenta ancora quand'io non posso prevedere, che i suoi mali possano più cessare; seppure non voglia risolversi a divenir privato, ma è facile il vedere, che non farà mai un pari vilissimo errore, perchè non può esser convinto, che la sua abdicazione abbia ad aver forza di sollevare la Patria da' mali, che la infestano, e se dovesse far questa solenne azione puramente per sollevare se stesso, alleggerendosi dal grave peso, si vergognerebbe allora di dover passar nello spirito di Caterina per un animo debole. Ma ritorniamo a ciò, che dicevamo a proposito della memoria prodigiosa.

Tommaso Demster fu uno Scozzese, che fiorì a Parigi nel principio del Secolo passato; dotato di tal

do che farebbe cosa difficilissima scrivere una Storia

tal memoria, ch'egli stesso soleva dire, che non capiva, come si potesse scordar qualche cosa. Egli studiava quattordici ore al giorno; ma non fu pulito Scrittore, nè giudizioso. Gio: Battista Egnazio Fiori nella mia Patria nel XVI Secolo; fu pubblico Professore, e rinomato assai per la sua memoria; giubilato fu pensionato dall'Erario pubblico. Egli aveva quasi finito un Sermone, che recitava dopo averlo imparato a mente, quando giunse il Nunzio Apostolico. In grazia d'esso ricominciò il Sermone tutto con parole differenti, e più eloquentemente, che la prima volta. Lasciò morendo la sua Biblioteca divisa in tre Case Patrizie Molin; Loredon, e Bragadin. Modesta Pozzo nel tempo stesso a Venezia allevata nel Convento di Santa Marta fu donna, che ebbe una memoria prodigiosa. Fra le altre cose compose il Floridoro. Filippo Georgio suo marito le fece un bellissimo Epitaffio latino. Questa Donna udiva una Predica, e poi la ripeteva tutta parola per parola. Seneca non contento di parlarci della memoria sua, ci parla molto di quella d'Ortenzio, e si prova meno fatica a prestargli fede. Egli dice, che Ortenzio si teneva tutto un dì ad un incanto, e che finito che fu, disse a memoria tutto ciò, che ci fu venduto; e non fallì neppur d'un sol capo; perchè colui, che aveva fatto il registro lo teneva in mano; mentre Ortenzio riferiva le cose vendute, ed a chi; ed a qual prezzo. Egidio Menagio fu uomo dottissimo; il quale fiorì nel secolo passato; ebbe gran memoria; e quello, che è più ammirabile, si è, che in vecchiezza non d'iminuì: Simonide nell'antichità fu sì rinomato per la memoria; che fu detto esser egli stato

Storia Veneta anche a Venezia istessa da un autorizzato Veneziano, una volta ch'egli volesse internarsi a rintracciar documenti, autentici in mezzo alle tenebre dell' antichità.

Dove trovò Amelot, che non possano i Procuratori di San Marco dimandar che il Corno Ducale? Che non sia permesso, che ad essi l'aspirare, e lo sperare d'esser Dogi? . Ogni Nobile Veneto può esser esaltato alla Suprema Dignità, e possono i Procuratori (a) medesimi domandar ambasciate straordinarie. Non vanno mai a Consiglio, perchè debbono, mentre quello soprafiede, invigilare, e custodire

la

stato l'inventore della memoria locale. O io non intendo cosa ciò voglia dire, o credo, che mi sia permesso di ridere di quest' invenzione attribuita a Simonide. Io che ordinariamente mi lagno della mia memoria, perchè scorda cose, che erano già più di vent'anni, che riteneva, confesso non ostante d'averla assai buona; ma dico, che non ne ho idea, che come di cosa locale, e materiale, che credo, che l'averei, come l'ho, se anche Simonide non fosse mai stato.

(a) Questi Signori Procuratori (cosa inusitata da ogni altro Nobile) debbono prestar giuramento di fedeltà in mano del Doge ad ogni nuova Elezione, e successivamente ogni anno in forza della Legge 25. Settembre 1530.

la Zecca, e la Piazza, e lo stesso *Maggior Consiglio*; e non è vero, che vi possano ordinariamente intervenire, se sono *Savj Grandi*, come tali, poichè non possono intervenirvi (a) mai. Hanno bensì sempre voto in Senato in forza della Legge 17. Febbrajo 1553.

Amelot seguita ad ingannarsi c. 21. della sua Storia, dove dice, che assolutamente non è il Senato, che conferisce i Benefizj Ecclesiastici, e che nomina ai Vescovati; ma il Papa.

Quest' asserzione non è legittima, che in parte; e pessimo Istoricò è quegli, che inorpellando il falso col vero, in vece d'istruire confonde, ed inganna il suo Lettore con definizioni equivoche, e non arricchite dell' eccezione, quando n'hanno bisogno. Ecco come il fatto

G

sta.

(a) Se i Procuratori di S. Marco andranno a Consiglio come *Savj Grandi*, ciò non potrà succedere, che in caso, che vadano a far passare qualche Legge, o Editto, che abbiano, come *Savj Grandi*, promosso in Senato, e che per essere eseguito abbia bisogno d'essere confermato dal *Maggior Consiglio*. In questo caso il Sig. Procuratore come promotore della Legge andrà in qualità di *Savio Grande* ad arringare avanti il *Maggior Consiglio*, perchè passi; ma finito il suo affare, sortirà, ne potrà ballottare, nè andar a cappello.

sta . Prima della guerra di *Cambray* la Repubblica aveva la Regia nominazione di tutt' i Vescovati de' suoi Stati , ma dopo quell'epoca , e nel tempo in cui *Amelot* scriveva , e presentemente le cose sono in questa guisa . Il Patriarcato di *Venezia* è di Regio Patronato per privilegio , e così i Vescovati di *Scardona* , e *Marcasca* per erezione , e dotazione , come Città di nuova conquista ; e così parimenti le Dignità de' Capitoli d' esse Città . L' Arcivescovato d' *Udine* , come pure le Dignità del Capitolo della Cattedrale sono di Regia nominazione . Li Vescovati di *Torcello* , di *Chiozza* , e *Caorle* sono pure di Regia nominazione , e questi Vescovati di Regia nominazione non riconoscono altro Vescovo , che l' eletto dal Senato . Questo Vescovo , eletto , che è , si rassegna alla Santa Sede per l' esame , e successiva consecrazione a differenza de' Vescovi di Regio patronato , li quali dopo la loro Elezione non si rassegnano personalmente alla Santa Sede , ma vengono consecrati in *Venezia* . Tutti gli altri eletti Arcivescovati , e Vescovati del Dominio sono conferiti dal Seggio Pontificale . Le Abbazie del Serenissimo Dominio , che sono ridotte in Comenda , sono conferite dal medesimo , trattone una , che è di patronato Ducale del Doge ,

Doge , e quest' è l' Abbazia di Sant' Appolonia . Il Senato dispone di qualche beneficio del Levante , che è nominato Abbazia , come parimente di qualcun altro nella *Terra Ferma* . Tutti gli altri benefizj , e Parrocchiali , e semplici , e manuali sono conferiti con l' alternativa de' mesi , o dal Vescovo rispettivo del luogo , o dal Papa secondo i mesi , ne' quali sieno vacati per le regole della Cancelleria .

Quando poi il Vescovo del luogo è insignito della porpora Cardinalizia , egli ha allora l' indulto , non essendovi per esso regola , o restrizione di Cancelleria , nè alternativa ; e dispone di tutti i benefizj Parrocchiali , e semplici in tutt' i mesi , e si chiama Cardinale indultario .

Il Doge ha in patronato il *Primiceriato* di S. Marco, le Parrocchie di S. Giovanni in *Rialto* , di S. Jacopo in *Venezia* , e dispone di esse , come del Primiceriato , e del Priorato di S. Gallo , e di qualche Abbazia , e Benefizio semplice della Città di *Veglia* , ed altresì delle dignità del Capitolo della Cattedrale di detta Città .

Presso l'istesso paragrafo , dov' egli dice , che tutt' i parenti de' Cardinali , e Vescovi sono per legge esclusi dal Senato , conveniva ch' egli dicesse , che non solo i parenti di questi Porporati , e Prelati sono esclusi , ma i parenti ancora

di tutt' i benefiziati nelle materie però solo di Roma , godendo del loro grado , e privilegio in tutte le altre . Le leggi , che portano regolamenti in questo proposito , sono molte . La prima nasce nel 1411. 3. Luglio , in cui l' Eccello Configlio de' Dieci caccia dal Senato Padri , Fratelli , Figli , e Figli de' Fratelli . Del 1466. 22. Ottobre caccia anche i nipoti del Zio benefiziato materno , e del 1502. 30. Giugno caccia anche i fratelli del Padre .

A carte 23. sulla materia delle due magistrature da coprirsi da un solo Nobile nel medesimo tempo , *Amelot* al suo solito parla a caso . Perchè non ha egli esaminato lo Statuto Veneto , che giace a *Venezia* in mano di tutti ? Avrebbe appreso , che mai , e in nessun caso lo stesso Cittadino fu nel medesimo tempo Magistrato del *Maggior Configlio* in due differenti uffici . Quando la legge 1681. 17. febbrajo nacque , e prese vigore regnava l'abuso , che un Nobile in attualità d'un ufficio , quando ne cadeva un migliore , si faceva ballottare , e rifiutando dimetteva quello , che occupava . Questi abusivi rifiuti furono aboliti dalla predetta Legge , che comanda , che non sia fatta elezione d'alcuno rimasto in qualsivisia carica , se prima non sia eletto il Successore . *Amelot* falla dunque , e non

ha

ha scusa , perchè dopo la legge 1352. 15. Aprile non si diè mai il caso , che un Nobile messo in un ufficio del *Maggior Configlio* abbia potuto occuparne un altro . Nel Senato poi in difetto di legge fino al 1731. (1) 22. Aprile li Senatori col

(a) *Havvi poi altra legge , che nacque 7. Giugno 1745. , che porta anche a' Magistrati non Senatorj un ultimo regolamento . Questa legge chiamasi Bragadina dall' amplissimo Senatore Mattio Bragadin volgarmente detto Zuanne , che la promulgò . Egli era Configliere , quando con la sua più che umana eloquenza la fece approvare del Maggior Configlio , cui parlò ott' ore con profusioni di dottrine , e d'erudizioni legislative . Egli finì la sua mortale carriera nell' Ottobre dell' anno 1767. in età di settanta nove anni , ma non tanto oppresso da questi , come dalle lunghe sue infermità , e dai disgusti di famiglia , che gli sagionarono nell' innocente sua vita crudelissimi affanni . Ebbe la virtù di soffrire tutto con pazienza Angelica , portando a' piedi dell' Altare le sue pene , e consacrando al suo Creatore , e pregandolo sempre con eroico fervore per la felicità di quelli , che avevano procurato di fargli male . Ebbe la mondana mortificazione dopo d'aver coperto in Patria i più importanti Magistrati , di vedersi rimasto solo , ed ultimo rampollo dell' illustre , ed antichissima sua casa ; ma tutto rimesso alla volontà dell' eterna Provvidenza non sentì morendo altra pena , che quella che sentì un anima santa , che lasciando questa fragil vita , crede di non aver bastantemente piantati i suoi falli . Quantunque sia stato l'ultimo di sua casa , non lo fu però*

G 3

del

col consenso della Serenissima Signoria coprivano più d'un Magistrato, ma dopo quell' epoca, se ne occupano due, conviene, ch' essendo un d'essi serrato (1), l'altro sia aperto (2).

Quello ch' egli dice a c. 28. de' Nobili Veneziani, che ordinariamente non si vedon essere Cavalieri di Malta, è vero in parte, ma egli non ne accenna la ragion principale, la quale si è, che nel 1636. Malta (a) fece decreto re-

(1) Serrato vuol dire, che non permette, che il personaggio, che l'occupava, lo lasciarlo per entrar in un altro, prima che il tempo stabilito dal-

la costituzione dell' istesso Magistrato non spiri.

(2) Aperto indica il

contrario di ciò, che importa il termine di serrato, ed indica di più, che senza anche che il Senatore, che l'occupava, ci consenta, il Senato può prenderlo nei broglietti.

del riguardevole suo nome. Essi personaggi in Senato, ed alla testa della Chiesa fanno, ch' egli risplenda glorioso in Patria, dove sostenuto da monumenti immortali non lascerà mai perire la memoria degli Eroi in pace, in guerra, e consecrati a Dio, che questa benedetta famiglia produse.

(a) Dopo questo decreto di Malta il rigore, che si mise in uso sulle prove di Nobiltà non impedì li Veneziani di proseguire a prender la Croce col Privilegio ordinario, di cui erano in possesso, che consisteva in esser eglino ammessi, senza che fossero obbligati a produr prove, poichè prova sufficiente era la qualità di Patrizio Veneto. Tanto bastava, perchè non si dubitasse più che i gradi di Nobiltà, che le costituzioni dell' Ordine richiedevano, non si trovassero nel postulante. Ma quando nuove famiglie furono ammesse fra le componenti il Maggior Consiglio, Malta dimostrò a' Veneziani, che le prove allora divenivano loro necessarie, poichè non costandole la Nobiltà delle famiglie aggiunte, era necessario d'esaminarla prima d'accordar ad esse la Cro-

regolative delle prove con moltissime restrizioni per difficoltarle. In aggiunta a ciò le nuove aggregazioni si verificarono in Repubblica, ed a questi medesimi motivi i Nobili Veneti non cercarono più

ce, come si esaminavano tutte le altre famiglie della terra ferma. Queste ragioni dovettero sembrar giuste a' Veneziani, e non replicarono nulla contro di esse, tanto più, che Venezia approva, che ognuno sia padrone in casa propria, e che crei quelle leggi, che più gli aggradano; ordinò intanto, che Nobili Veneziani non cercassero più d'essere creati Cavalieri di S. Gio: di Gerusalemme. E così fu fatto. Con questa saggia proibizione Venezia impedì, che non nascessero in Repubblica gare, o puntigli odiosi fra quelli, che portando la croce, avrebbero preteso far pompa d'una distinzione, di cui si sarebbero forse spesso serviti fuori di proposito per far arrossire un figlio d'una altra famiglia, che per esser nuovamente aggregata, o per aver contratta alleanza con alcuna delle nuovamente aggregate, non averebbe potuto lusingarsi di poter pervenire a goder dell' istesso fregio. Fece ancora con tal prudente proibizione, che non si umiliassero fuori di proposito quelle famiglie, che l'avrebbero dimandata, e cui sarebbe stata rifiutata per difetto d' esame, ovvero, che sarebbe stato necessario contestare, e disputare su questi esami. Queste ricerche in contesa non piacciono mai alla famiglia che domanda, ed inquietano, e fanno spesso malissimi effetti, o non facendo ragione, come si debbe alla parte, o scoprendo più che non bisogna negli affari domestici degli antenati. Con

(1) *Nacque* più d'aver la croce. In quanto poi ai due (1) in qu-
stanno, che si Commendatori Cornaro, e Lippamano saranno sempre
stabilisse in in discendenza della stessa famiglia fino ad es-
Venezia un tinzione. I due presenti non fecero prove, per-
terzo Com- chè
mentatore, e
quest' è il

Signor Giu- questa ponderata proibizione la Repubblica alla fine
 seppe Far- fu cagione, che la Nobiltà Veneziana ha un sog-
 setti Patri- getto di meno di distrarsi, impiegandosi inutilmen-
 zio Veneto, te nelle cose forestiere, e bada più all' interesse
 che prese la della patria, e si trova più impegnato a servirla,
 croce con lo se non ha luogo a sperar marche d' onore, che da
 stabilimento essa. Quanto alla parola d' Amelot, che battezza
 d'una com- la Nobiltà delle Case nuove, come Nobiltà compra-
 menda a ta, ella non è giusta, nè adeguata, ma è con-
 proprie spese forme al gusto dell' Autore, Satirica. Nei disastri
 delle guerre i pubblici erarij esauisti misero la Republi-
 ca nel bisogno di procurarsi denaro. Per impiegar
 i suoi liberi cittadini ad esborarne, propose loro
 onori straordinarij. Fra questi onori fu compresa la
 veste Procuratoria, e ad altri fu accordata per sem-
 pre in discendenza masculina la prerogativa d' entra-
 re nel Maggior Consiglio come membri dell' augusto Cor-
 po, che è l'assoluto padrone di tutto lo Stato.
 Molte Case nobili già, o per i loro impieghi, o per
 virtù, e costumi, zelantissime per la prosperità della
 patria colsero quest' occasione di soccorrerla, tanto più,
 che veniva dall' occasione proposto ad esse il sommo
 degli onori. Il Maggior Consiglio dunque grato al-
 la generosità di questi veri cittadini, gli ammise
 nel numero de' suoi membri come benemeriti della
 patria; nè si può dire che abbia ad essi venuta
 la Nobiltà, prima perchè erano già Nobili avanti,
 quantunque non patrizij; poi perchè il dritto di sovra-
 nità è naturale, e non vendibile; e in terzo
 luogo

chè non fecero professione, e avrebbero potuto far-
 le, se avessero voluto professare. Questi due me-
 desimi Commendatori sono ambidue stati a Consi-
 glio fino al momento, che hanno presa la cro-
 ce. Si aggiunga, che le investiture di queste
 due commende esprimono, che debba da queste
 famiglie esser esibito sempre soggetto capace, del
 che si può dedurre, che se nascesse qualche
 dubbio per matrimonj, o altro, converrebbe,
 che il caso fosse esaminato, e deciso a Malta
 con le leggi dell' Ordine.

Egli seguita a prendere sbaglio a c. 28.
 quando dice: " Un Nobile Veneziano non può
 „ sposare una Cittadina, se il contratto non sia
 „ prima passato nel Maggior Consiglio: la qual
 „ legge negletta, i figliuoli, che gli nascereb-
 „ bero

luogo, perchè la Nobiltà non è un capo di com-
 mercio, ma un fregio di nascita illustre, che non
 si può acquistare per via di denaro. Convien dun-
 que pensare, che queste case, che aprirono i loro scri-
 gni a' bisogni pubblici, furono obbligati a passar per
 l'esame. Molte furono rifiutate, e furono quelle,
 che non avevano titolo di Nobiltà da esse mettesse-
 me. Quanto a quelle converrà anch' io, che se
 l'avessero ottenuta, potrellesi con qualche giustizia
 dire, che l'averebbero comprata; ma non fu loro
 accordata, e s' accorsero, che il loro desiderio, ab-
 benchè bello e nobile, non poteva compirsi. La No-
 biltà Veneta non fu mai posta in vendita. Spesso
 fu premio. Alcuna volta dono gratuito.

„bero, non previa questa formalità, non farebbero, bero riputati capaci, cioè nati ad intervenire, nell'istesso Corpo.

Io so che basta, che questo contratto sia passato in Collegietto, e che se il Nobile aspetta a far passare il contratto dopo fatte le nozze, allora il contratto, perchè sia valido, debbe passare in pien Collegio. (a)

L'Aneddoto dei tre Fratelli Cornaro tutti tre
ac-

(a) Si forma processo all'Avogheria sopra la supplica presentata da ambe le parti contraenti, poi si aggiunge altro processo d'inchiesta, tenenti ambedue a rilevare la legittimità della figlia supplicante, e del Padre, e dell'Avo; a rilevare pure, se la supplicante figlia, o il Padre suo abbiano esercitate arti meccaniche. Queste prove se sono state fatte prima del matrimonio, sono assoggettate ad un Consiglio, che si chiama Collegietto composto della Serenissima Signoria, e di tre Avvogadori attuali. Che se poi queste prove si ricercano dopo il seguito matrimonio, vanno detti processi ad un Collegio solenne formato dalla Serenissima Signoria, Quarantia Criminale, e di tre Avvogadori Attuali, e tutti gli altri, che furono Avvogadori, e tre altri Magistrati. La sua a provazione va con le strettezze, cioè con li cinque sestì de' suffragi. A matrimonio seguito non possono darsi le suddette prove se non nel termine d'anni cinque, passato il quale conviene, che il Nobile Uomo Padre si produca sulla Tribuna degli Arringhi nel Maggior Consiglio,

accasati per comando pubblico può esser vero; ma infame è la calunnia, che l'Amelot inferisce nel medesimo luogo a carte 29., in cui egli non entra per nulla nella materia de' fidecommessi, primogeniture, e dori; e s'egli fosse stato buono Storico non avrebbe omessa questa parte essenziale, volendo specialmente erigersi in censore, e presumendo di definire. Non essendo egli informato delle differenze della materia poteva schivar il punto, senza anche confessare ignoranza, perchè era già conosciuto il suo ingegno; Convinto di qualche fallo avrebbe risposto, che non essendo egli Veneziano, e non avendo studiato, nè le leggi municipali, nè lo statuto Veneto, non era obbligato ad essere esatto in simili cose. Così, come lo mostrai nella mia Prefazione, rispose quando gli fu rimproverato l'errore, o per meglio dire gli errori, che commise nella sua traduzione della Storia del Concilio di Trento. Tutti fanno, che ordinariamente le eredità in Venezia

e che preghi là il Padron della Repubblica per sua grazia a rimetterlo in tempo. Ballottata la parte delle sue prove all'Uffizio dell'Avvogaria, (1) cui quest'importantissima materia spetta per esibirle poi, come abbiamo detto di sopra, ai voti del Collegio solenne.

nezia sono divise tra' fratelli; ma primogeniture, doti, e beni particolari fanno spesso, che i Capi di casa sono ricchi, mentre i fratelli minori non hanno, che il loro nobile mantenimento, ed una pensione, che a Venezia si chiama *Mesata*, e mi sembra anche, che spesso i Reggimenti di spesa si facciano dalla casa, più che dalla persona, ed è cosa rara, che lo scrutinio nominati ad una carica dispendiosa un Nobile, il quale ha il Padre, il fratello, o il figlio in attual servizio, e se ciò succede, il Maggior Consiglio alla sua approvata richiesta, previo broglio (1), che rende conto delle ragioni, lo dispensa.

(1) Brogli terminano Veneziano, vale sollecitazioni buccieramenti.

Passo sotto silenzio quel che potrei rispondere ad *Amelot* sopra l'infame patto, che allega sussistere tra' fratelli Nobili, de' quali, al suo dire, non s'ammoglia, che il più giovine. La cagione, che ne allega, è un infame calunnia insussistente per se medesima, che non raccapitolo, perchè arrossisco, e perchè la penna mi caderebbe dalle mani d'orrore, se mi metteffi a riassumerla, quantunque per impugnarla. Ella è una manifesta bugia, cui per dare la minima verisimiglianza converrebbe cominciar a rappresentare non solo i Veneziani privi totalmente di religione, ma anche d'idea di quelle naturali convenien-

nienze, che nate dal Jus delle genti sono divenute la base delle leggi civili, e di quella politica familiare, ed economia interna, che mette nelle famiglie la vera pace, ed il rispetto reciproco, che non può dipendere dalla brutale armonia, e bestiale promiscuo commercio (a), che allega; ma bensì da un' eguale, e vicendevole estimazione, che ha per fondamento l'osservanza delle leggi scritte, o verbali del governo rispettivo, che non possono essere mai violate, che sotto pena d'un peccato, la cui orrida bruttezza è bastantemente confessata da colui, che atterrito dalla propria coscienza, coprendolo d'un densissimo velo, mette in mostra il pentimento, di cui è penetrato.

Come ora stupirsi, che quest' Istoric abbia per

(a) Questo nefando costume, di cui *Amelot* accusa i Veneziani, *Strabone* l'attribuisce a certi popoli dell' Africa, e *Cesare* scrive, che gl' Inglese del suo tempo avevano in alcune una sola moglie. Altri Autori ancora parlarono d'altri barbari, che avevano costumi sozzi, consimili a questi, ma nessuno attribuì quest' uso a' Veneziani, eccettuato il prudente *Amelot*. Usa che non può aver favorevole nè la natura, nè la legge, perchè non alletta, nè i vantaggi della società, nè, in generale le inclinazioni viziose degli Uomini scaturati. I calunniati delboro ringraziar Dio, quando i maldicenti gli accusano di cose improbabili.

per altri delitti meritato di languire alla Bastiglia ! Qual nero carattere ; qual' empia idea del giusto , e dell' ingiusto ; qual temerario coraggio , sfacciataggine , inaudita malizia , e coscienza diabolica aver non debbe colui , che perduta ogni sentimento di verecondia , ed ogni ombra di quel rispetto , che debbesi avere ad una Nazione illustre , abusa della facoltà , che Dio gli diede di saper scrivere l'Istoria , per azzardare un' accusa ingiuriosa , di cui provata l'evidente falsità ne avvien l' odio , che reputa colui , che l'avanzò , degno di severo supplizio ? Dalle pestifere sementi gettate da' calunniatori consimili nacquero le false idee di quelli , che credettero , e sostennero , scortati da questo furioso , che non possa trovarsi vittima , che il Governo Veneto non sia pronto ad immolare alla *ragione di Stato* , non scelleraggine , che non adottò , non delitto atroce , che non sia pronto a commettere . Iniqua , ed impudente falsità . Sistema dalla mia Patria abborrito , che acciocchè nasca il bene , non soffrì mai , che quella sorta di male , che non offende , nè Dio , nè il Pubblico , nè l'interesse della società civile , i di cui principali criterj sono l'oggetto della parte più bella , e più nobile della legislazione .

Ma sento il Lettore , che mi domanda, qual
for-

sorta di mali sia questa , che non offende nè Dio , nè il Pubblico , nè le leggi della società .

Risponderò , che mi sembra , che questi mali sieno tutti gli oggetti della tolleranza , e della dissimulazione in persona del legislatore . La guerra , per esempio , è , e fu sempre per se medesima un male . Un male è per se medesimo quello di soffrire , o l'ingordigia de' Potentati vicini , o l'importunità di quelli , che quantunque lontani vogliono aver influenza negli affari altrui . Un male è quello di rilasciar de' proprj diritti , per non veder nascer discordie : di finger di non aver rilevato un senso ingiurioso , che potrebbe esser origine , e funesto motivo di dissensioni . Un male la sofferenza della soverchia diffinazione del popolo , della molteplicità de' divertimenti pubblici , del troppo lusso , della licenza , e libertà soverchia del paese .

Questi sono in parte i mali , che il saggio (1) *Purchè* Governo ha qualche volta permessi dissimulando , ^{si giunga} per arrivare a que' fini , che soli debbono esser ^{a buon por-} to , non è re presi di mira da quelli , che ne tengono ^{spesso dis-} le redini , dai veri Uomini di stato , ^{dicibile} che muniti di naturale prudenza , fanno fare ^{lasciar la} quello , che *Cicerone* ricorda nel libro secondo ^{dritta stra-} *Lent. : Et si recta* (1) *portum tenere nequeas id ip-* ^{bliqua vi ci} *sum mutata velificatione assequi* . I beni , che ^{re , ser-} *viamcene* .

nacquero da questi tollerati mali furono la confidenza dell' Universo intero nei retti giudizj , e disinteressati , voglio dire imparziali della Repubblica . Il bene d'un Popolo , la di cui alleanza per il commercio era , ed è di tutte le Nazioni cercata , e desiderata . L'accorrere degli stranieri più all' appoggio di questa Nazione , che d'altra sospetta , o per i cangiamenti necessarij in questa fragil vita , in quest' ordine di disordini , o per la naturale circostanza . L'accrescimento delle ricchezze fra i tesori della pace . Il progresso delle lettere , e le benedizioni di Dio , che sembrano essere da Sua Divina Maestà a piena mano , e largamente versate principalmente sopra que' Principi , che adorati dai loro sudditi hanno per essi avvocati al Divin Tribunale le voci de' fedeli , contenti , e riconoscenti Cittadini , e soggetti . Questo fu , è , e sarà il principale , e dominante sistema del Governo Veneto .

Egli segue a dire a c. 31. , che " dopo che la moda è passata a Venezia dell' insegnare , che facevano i Nobili , pubblicamente la legge , e con la giurisprudenza la filosofia , l' ignoranza , e la crapula ci regnano , e ci regnano a gran pregiudizio del Pubblico .

Io non so cosa, Amelot intenda per ignoranza, onde

onde non so come rispondergli *ad unguem* . Dirò non ostante , che ad un membro di Repubblica nato a giudicare non credo , che sia necessario possedere altra scienza , che quella di *honeste vivere , alterum non ledere , jus suum unicuique tribuere* ; e tutti fanno , che quelli , a' quali queste tre qualità non appartengono , e in cui non brillano , non fanno nulla a Venezia , e sono lasciati , abbenchè Pattizj in un cantone come inutili (a) . Quanto poi alla crapula dirò , e sosterrò allo-

(a) Il sistema del Governo Veneto è tale , che è cosa manifesta , che non avrebbe potuto sussistere , se avesse voluto far di meno di letterati , e dopo , che la Repubblica principiò , vi furono sempre in Venezia Biblioteche , e i manuscritti più rari , che Magno raccolsero brillare le stampe , e che esercitarono l'ingegno dei due illustri Manuzzi , ma principalmente di te d'Alto, a cui il famoso Erasmo non indegnò di libri , ma seruire di correttore in varie opere . Viceversa in tutti di Francia nessun Re dopo Carlo Magno (1) pensò a Teologia, e fondarvi Biblioteche , fino al Re Luigi il Santo , di Annali che fu il primo , che ebbe tal gloria ; ed ecco a de' Frati, e qual' occasione . Nel primo viaggio (2) , che egli fece di vite del in Oriente gli fu parlato d'un Principe Arabo , che Santi, e d' In faceva tradurre in sua lingua tutti i buoni libri di terpreti del Filosofia , che gli veniva fatto di trovare . Il San- Testamento to Re Lodovico colpito da quest' esempio , e naturalmente desideroso d'ogni cosa , che vedevassi esser (2) Des parte di sentimento eroico , tornato in Francia spe- Landes se somme immense a far copiare le sante scritture , Hist. de la e quell' Phil.

assolutamente , ch' ella non è , e non fu mai il vizio dominante de' Veneziani , che a giusto titolo passarono sempre per sobri , e non credo aver veduto in mia vita dieci Veneziani ubbriachi , nè inclinati al soverchio bere .

Dirò ancora con verità , che raro è l'udire a Venezia , che un qualcuno sia morto d'indigestione , abbenchè non vi sia un'altra Città al Mondo , in cui si possa mangiar meglio (a) , che in

e quelle Opere de' Padri della Chiesa , che languivano in differenti Monasterj inconnosciute da quelli stessi che le possedevano . Scelse poi un luogo nel tesoro della Santa Cappella dove collocò questi esemplari , essendo permesso a' studiosi d'andar a consultarli , ed estrarne quelle dottrine , delle quali andavano bisognosi .

(a) Il Signor Marchese di Chavignè Ambasciatore di Francia nella Elvezia mi disse nell'Estate dell'anno 1760. (mentr'io lodavo il gusto esquisito d'un presciuto Americano, di cui la lauta sua mensa era imbandita) che non aveva mai mangiato meglio , che nel tempo , ch'era stato Ambasciatore in Venezia , che tutto vi era più delicato , ed in maggior abbondanza , che in Francia ad eccezione del vino , e dell'oglio . Io accordai a Sua Eccellenza quest'eccezione , ma con riserva , poichè la persuasi , che abbenchè fosse vera , che il vino comune non avesse qualità di sorte alcuna , era però vera , che in Friuli , e ne' Territorj di Vicenza , e di Verona , e principalmente in Valpolicella fa-

fa-

in quella Regina dell' Adriatico , dove le vivande sono tutte delicatissime , sì vaccine , che la selvaggina , e pesci di mare , di fiumi , e di laghi , Malgrado ciò , benchè il boccone scelto piaccia , nessuno si scandalizzò della Veneta gozzoviglia . Il solo Amelot non teme d'ingannarsi , facendo quest'asserzione , e dà ad intendere ai creduli Lettori quello , che più gli piace , ciò che viene più in acconcio alla sua malignità , e che gli viene dettato dall'atra sua bile . Mi sia permesso ancora di dire , che non è vero , che i Veneziani abbiano per la bella letteratura il disgusto ch'egli accenna .

Se ne' passati Secoli , e nel tempo recente d'Amelot abbiano fiorito in Venezia Uomini insigni in Belle Lettere ne fanno fede i loro alunni , che cessarono di vivere in questi tre ultimi lustri . Tali furono il Serenissimo Foscarini , Contti , Muazzi , Zeni (a) , Cornari , Soranzo , non

H 2

vo-

facevano de' vini squisiti ; e l'oglio ancora , benchè ordinariamente poco buono , potevasene fare , e se ne faceva con diligenza di perfettissimo a Corsù .

(a) Quest'era Cittadino Veneziano , e non Patrizio quantunque il suo nome sia portato da una delle prime Famiglie di Venezia . Fu Poeta Cesareo avanti Metastasio . Egli unì alle scienze , che padronarono la maggior pietà cristiana . Fu dottissimo Antiquaria .

volendo io parlare de' viventi, nè d'ottanta, e più Religiosi regolari Patrizj Veneti, che si chiusero in chiossi, o per darsi alla vita contemplativa, o allo studio delle umane lettere, e ottanta altri Ecclesiastici secolari abbiamo: nulla altro obbligati d'occuparsi, che allo studio, fra' quali un *Farsetti* (a) risplende affai per la vasta erudizione, e per le esorbitanti spese, che fece a ridurre al un grado di perfezione a Venezia la Statuaria, che languiva, e pel genio suo in generale ad ogni specie di letteratura propenso. Non ha guari, che fra' Cardinali fiorì un *Querini* non so se più onore del Vaticano, che stella delle Europeane accademie, mente dotata di profonda dottrina. E Vescovi, ed altri Professori Ecclesiastici potrei nominare in copia, se non fossi imbarazzato nella premienza, poichè potrei contare sulle dita certamente cinquanta Nobili Veneti viventi tutti

(a) Il carattere di quest' Uomo, è tale, che non si può conoscerlo senz' amarlo. Sono vent' anni, che egli lasciò Parigi, e il suo partire dispicque a tutti, ed ora che siamo nell' anno 1769. i Francesi ne parlano ancora con trasporto. Un altro *Farsetti* Cugino suo passò un anno o due in Parigi dieci anni fa, e fu ammirato, e lodato molto per la sua modestia, costumi, e rara letteratura. Quest' è il medesimo di cui parlai poco fa, ed accennai aver preso la Croce di Malta.

tutti insigni per la loro erudizione, istorici, ed altri dottissimi in istoria naturale, ed altri in Filosofia, e Medicina, e nelle lingue Orientali, e nell' esatta cognizione di medaglie Greche, e Romane, e monumenti d' antichità in camei, marmi, e pietre intagliate d' ogni sorte, nella qual intelligenza si ravviva in essi finissimo giudizio, vastissimo sapere, rarissimo ingegno.

In armi poi, abbenchè il sistema della pace prevalga nell' ultime, e più recenti massime del Governo Veneziano, non lascia mai la Repubblica d' aver sul Mare frà Generali, e Capì delle due armate Sopracomiti, Governatori di galere, e navi, e Nobili ec.: cinquanta Gentiluomini patrizj, tutti educati nella scienza di comandar su quel pericoloso elemento, tutti degni di comando generale al bisogno, e all' occorrenze, (a) che possono presentarsi con l' andar

H 3

dar

(a) Un distinto luogo fra questi tiene il N. H. Signor Giacomo da Riva amplissimo Senatore, che con sommo onore, e decoro compì sulle galere tutte le cariche principali, di modo che non aspetta adesso, che alla sua volta l' onore che gli è dovuto del Supremo comando. Io non ebbi mai d' innanzi agli occhi miei il ritratto del vero coraggio, che quando abbi campo d' ammirare quello di questo Signore.

dar de' tempi , perchè tutti fidi , ed instrutti , e pronti a versate gloriosamente con coraggio eguale a quello , che ebbero i loro antenati fin l'ultima stilla del loro sangue , per l'onore , e difesa della loro Patria .

Con

gnore . Egli comandava la Galeazza nera , (1) e che in caso non perdeva d'occhio la minima delle cose , che poteva contribuire alla prosperità , e sicurezza della sua navigazione . Quando si trovò in alto mare , e spinse il suo costume di non porsi mai a letto ; non creta da Gale- de , che quello che vede ; non dà ordini che pre- otti che vo- sente , e vuol vedere ad eseguirli ; intrepido senz- gano a cin- affettazione ; rispettoso , e magnifico all'occorrenza , que per re- e civilissimo con gli Ospiti . Subi ; giusto , umano , mo. Era fat- buono , e rigoroso , e severo quando era d'uopo ta perresiste- l'esserlo , e pure sempre eguale . Egli mi sembra- re a venti- va ora il Dio del Mare , tra il genio favore- quattro ga- le della Repubblica Veneziana nelle acque sue . Egli lere . Fu unisca alle virtù dell'animo , che coltivò egli me- pochi an- desimo , le accidentali doti esterne . E' maestoso , ed ni fa rico- arveniente , e dimostra nella bella , e nobile sua nosciuta l'i- fisionomia la rettitudine del suo pensare . Vorrei che nutilità di l'occasione venisse , che potessi porre a rischio la questo trop- mia vita pel dilui servizio ; poichè gli pagherei po pesante allora una parte del molto che gli debbo . Sono Bassimento , ventisett'anni ch'io ero nella mia più giovine età , e perciò fu in preda all'errore , ed egli impedì che non pe- soppresso . rissi , e non disperando di me perdonò ne' miei fal- li le debolezze dell'inesperienza . Mi tenne seco un anno , e dal Levante mi ricondusse a Venezia .

Con qual fondamento dunque ci parla *Amelot* , e che intende dire per crapula , e ignoranza , che asserisce essere le due principali qualità del Veneziano ?

Non dandosi nell'intelletto umano nè grande , nè piccolo , nè buono , nè cattivo , nè dotto , nè ignorante ; che relativamente , e colui che dà questa calunnia alla mia Patria essendo Francese , che sembra sovente invitarmi a parlar della sua nazione , parlandone egli medesimo ; che mi sia permesso di far considerare , che questi due difetti , che si nominano ignoranza , e crapula , sono piuttosto adattabili ai Signori Francesi , che ai Signori Veneziani .

Supplico l'inclita nazione Francese , se mai questo mio sentimento giungesse al di lei orecchio di credere , che non solo l'amo , ma anche la stimo , e che le rendo tutta quella giustizia , che debba esserle resa da chi fu trattato da essa a norma delle Leggi dell'ospitalità le più sacre . Ma non posso (1) esser amico , ed adulare ; i ricevuti favori non debbono impedirmi di dire , che generalmente nella nobiltà non ho trovato nè scienza , nè propensione alla scienza , bensì grand'istinto , e molto spirito , e quelle obbligate maniere , che incatenano , e servono alla insinuazione , ed a conciliarci l'affetto delle persone con cui trattiamo . H 4 Ha

(1) Non pag-
test me si-
mul amico ,
E adula-
tore uti .

Ho trovato nel solo Parigi, e non altrove il raffinamento, e la suprema scienza della cucina, (a) e serj trattati, e studj sopra il mangia-

(a) Se è vero quel che si dice di Platone, che aveva tanta passione per mangiar bene, che andava spesso a Siracusa per visitar Dionigi, solo per dar alla di lui tavola delle buone mangiate, questo grand' Uomo, se la Francia fosse stata nel tempo suo, l'avrebbe portata alle stelle. A cagione di ciò tutti i Filosofi lo condannarono, ed arrospi-rono per lui. Io non so, se avessero ragione; ma mi piace con buoni fondamenti di metter in dubbio il fatto, e non convenir che andasse in Siracusa per questo solo motivo. Accordando per altro asser Platone condannabile se la cosa è vera. Ma non vediamo, che quest' Uomo, tanto goloso, ne' suoi scritti si estenda mai a parlar di mangiare, e bere in modo che si possa dire di lui, come la malizia volge dire del gran Poeta;

Laudibus arguitur vini vinofus Homerus. Tanto più che sappiamo, che in Grecia, e in propria casa, egli era frugale anzi che no. Eliano l. 2. ci narra, che Platone un giorno trattò all' Accademia Timoteo Generale degli Ateniesi. Mentre costui udiva dal pranzo incontrò un amico, che gli domandò, se aveva ben desinato; il Generale rispose, che quando si pranza all' Accademia non si temono indigestioni. Le cagioni, che inducevano Platone a passar nella Magna-grecia crediamo, e persuadiamoci pure, che erano più importanti, che quelle di procurar gusto al palato. Dirò per altro, che come condannò un Filosofo, che per il puro motivo di mangiare va a far un viaggio, così non lo biasimo, se trovandosi nell'

giare, e non ho veduto, che in Parigi (a) i feretri carichi di golosi morti d' indigestioni.

A

occasione, ed avendo buon stomaco fa quello, che fanno gli altri, e intanto da vano orgoglio non rifiuta al gusto un piacer innocente. Parendo a me che essendo obbligato il Filosofo a soffrire tutti i mali, che gli piombano addosso senza lagnarsi, gli debba essere anche permesso di godere di quei piaceri moderati, che la fortuna gli presenta, purché non ripugnino alla virtù, che debbe esser sempre sua prima guida. Il vero Uomo virtuoso (se non è sprovvisto di beni di fortuna, e sappiamo, che Platone era ricco) è quello che è solto in propria casa, e che è il più che può simile agli altri quando è in compagnia.

(a) Ella è cosa indubitabile, che non c'è in tutto il mondo un soggiorno più grazioso, nè più in dritto di piacere ad ogni sorte di persone che Parigi. Dopo tante penne, che hanno tanto parlato, e detto tante cose lulle, e tutte vere di quella Real Città, io non oso dir più nulla, quantunque ci abbia fatto una dimora di sei anni sempre ricolmo di salute, e di voglia d'imparrare, e che le peripezie della pazzia gioventù, e il flusso, e riflusso della fortuna m'abbia fatto spendere in quella deliziosa radunanza di 800.000. anime molto denaro. Un Uomo fermo, e costante può in quella folla di vivissimo mondo viver solo, ed ignorato con più facilità che in un eremo, perchè nell' Eremo è impossibile, che l'eremita possa nascondersi, poi perchè l'eremo portando seco la turpe egeità non può che dispiacere all' Uomo, che non ha vocazione di tormentarsi, e che non crede, che

A che rimprovera dunque *Amelot* a' Veneziani il loro piacere per la Tavola? Supposto anche che questo non sia rimprovero, ma elogio, voglio ch'egli lo lasci alla sua nazione, pregando il Lettore d'essere sicuro, che non l'inganno; che regolarmente si mangia semplicissimamente a *Venezia*, che sono rari quelli, che vogliano raffinare con Cuochi Italiani, o Tedeschi, e che gli altri che adottano i Ragù Francesi, ed i delicati intingoli tengono a caro prezzo un Cuoco Francese. Se egli poi meriti la preferenza sopra i Cuochi di tutte le altre nazioni, non v'è principio di dubbio, poichè tale è il consentimento universale. Non v'è ne Italiano, nè Tedesco, ne Russo, nè Spagnuolo, nè Inglese, nè Turco, che non mangi bene ad una Tavola imbandita da un Francese.

In

che non vi sia altra via di piacere a Dio, che quella; ma a Parigi non manca nulla, nè al filosofo, ne al divoto, ne all'artista, ne al sensuale. La mansuetudine poi degli esterni Francesi è tale, e tanta, che ogni sorte di persone ci sta bene. Il clima è capriccioso, ed incostante, ma è omogeneo; l'affabilità è finta, ma dà nel genio; le Donne sono tutte artificio, ma piacciono; i libericali che escono tutto di tal torcchio sono baje,

In vece poi di ridersi della parsimonia, e povertà de' Letterati nostri; egli si farebbe fatto onore ammirandola. (1) Debbono ringraziar Dio, e la magnificenza de' loro Re Francesi, se nel loro bel Regno abbodano accademie, specule, e biblioteche, che senza questi vantaggi non avrebbero mai avuto nè voglia nè tempo di studiare; e dimostrare le cicloidi, e il calcolo al di là dell'infinito.

I Veneziani, ch'egli chiama ignoranti non lasciano mai spopolata la pubblica famosa Libreria di San Marco, e le semipubbliche delle Case Pisani, Soranzo, ed altra

e

je, e freddure; ma allettano; Le arti liberali vi sono in pessimo stato, e pure non v'è paese al mondo; in cui gli artisti sieno più ricchi, e dove il lusso trionfi di più ad onta dell'indigenza, in cui si trova lo Stato; tutti vogliono fare sfoggia al di là del loro potere, e non dimeno le cose vanno sempre sullo stesso piede; e Parigi è sempre il soggiorno del piacere. Avend'io di quella gran Città quest'idea, e sapendo per altro benissimo, che la prima qualità de' Francesi; frivoli già s'intende, è la sensualità; non mi stupii molto un dì alla commedia Francese; che tutta l'udienza battendo le mani col maggior fervore abbia con eccelloso applauso al verso di Gresset (se non m'inganno) L'on ne vit qu'a Paris, et l'on végète ailleurs. cioè Nel solo Parigi l'Uomo vive, altrove a guisa di pianta vegeta. Pregai io allora, un mio casual

e tutte quelle de' Frati, e sapendoli bene, che quelli, li quali amano il vizio sono sempre in maggior numero di quelli, che seguono la virtù, si decide, che non cedono i Veneziani in nul-

casual vicino di spiegarmi, cosa intendesse la nazione significare con la parola vivere. Quest' Uomo mi tenne più di mezz' ora ad inculcarmi, che con giusta ragione non credevano i Francesi, che vivessero, se non colui il quale godeva, e che padrone di procurarsi tutti i piaceri immaginabili, non si annojava mai. E quelli che non si sono sacrificati, abbandonati alla volontà (domandai io allora) e che in vece d'esser la vittima de' loro sensi, si sono dati in Germania, Italia, e altrove in preda alla Filosofia che fanno? Quegli (mi rispose il sensuale ridendo) vegetano, perchè non stanno a Parigi. Povera filosofia! (esclamai io allora in me medesimo) tu sei dunque trattata così? Secondo la nazione, e l'ingegno Francese Cicerone non avrà che vegetato? Cicerone, che disse tutto all' opposto. Vivere cogitare est; il solo Uomo può vantarsi di vivere, se pensa, e il vivere non è altro che pensare. Tutto il Mondo applaudì, e sottoscrisse alla Sentenza dell' Oratore filosofo, ma diciotto Secoli dopo sarà insorta una gente, che avrà impunemente detto, che chi pensa è degno d'esser considerato, come un vegetabile. Quest' è Parigi. Voltario mi fa ri-

(1) Tito, Trajano, e Marc Aurelio. vi andarono per divertirsi, perchè non disse quattro? vi andò anche Giuliano l'Apollata. Quel che mi fa ridere è la parola divertirsi. Parigi non era allora, che Lutetia. (2).

nulla alle virtù dell' altre Nazioni, e non sono in caso d'arrossire per superarle ne' vizj.

Amelot nell' istesso foglio 31. dice una bugia (1) per aver campo di citare dieci parole di Tacito, che rappresentano quell' inviato de' Svizzeri a Cecinna, che da timore d'esser odiato si finse infacendo. *Coffus unus ex legatis notæ facundie, sed dicendi artem apta trepilatione occultans*. Per non privarsi del piacere d'allegar questo bel passo lo fa venir a proposito per forza. Dice, che il Patrizio Veneto eloquente, quando parla ne' Consigli, ha gran cura, se è facondo, di non parer lo, perchè altrimenti s'attirerebbe l'invidia, e l'odio di tutti.

Risponda chi vorrà, per poco che conosca Venezia, il caso inestimabile, che fa la Repubblica del Cittadino eloquente, e la fortuna anzi, che sovente egli vi fa distinguendosi, e portando al sommo grado il pregio dell' eloquenza. So quanto sono in voga gli arringhi in Inghilterra, ed in Polonia, ma dubito, che lo sieno tanto quanto in Venezia. Venezia è veramente la Città, dopo Roma antica, in cui l'eloquenza studia, in cui fiorisce, in cui trionfa. Di tal tempra sono le cose che questo straordinario Istorito riferisce.

Vero è per altro, che ordinariamente si parla

(1) *Sui quæstus causa fictas suscitant sententia.* Ennius apud Cic. l. 1. de divin.

la ne' Consigli il dialetto del paese; ma che perciò? Il nostro dialetto è il più vicino alla lingua toscana di tutti gli altri dell'Italia, e quando si trovarono Oratori, che vollero depurarlo o so dire, che la differenza allora divenne quasi insensibile. Così parlava il Doge Foscarini di gloriosa memoria, così parla il Signor Cavalier Polo Renier recentemente eletto Bailo in Costantinopoli, e sono fra primi il Signor Cavaliere Proc. Lorenzo Morosini, il Signor Z. Antonio da Riva, il Signor Alvise Valaresso, e il Signor Alvise Emo, per omettere gli altri mestieri possignuoli, che col loro armonioso, e geometrico ragionare declamando in Senato rapiscano gli animi, e dimostrano con lo stile il più terso tutta la nitidezza delle loro opinioni a que' Padri, che passano di buona voglia le notti intere per il ben pubblico.

Amelot delira quando dice; *i Nobili, e gli Avvocati ne' Consigli parlano il vernacolo Veneziano, perchè il buon Italiano non sarebbe inteso.*

Chiara prova, che questa è un' impertinente bugia, ella è, che i Predicatori su Pergami pubblici in tutto l'anno non fanno i loro Sermoni, che in Toscana favella. Tutti vi accorrono, nobili, mercanti, plebei, donnicciuole, e fanciulli, e tutti intendono perfettamente tutto, e dire anche, che il più idiota de' Veneziani, che

ha

ha da scrivere, o lettera, o qualunque altra memoria, la scrive sempre in buona lingua (1), e che non è dunque vero, che la lingua toscana sia tanto forastera alle Venete orecchie quanto l'astioso Amelot vorrebbe far credere.

A p. 48, 49. e 50. io non so come gli sia venuto in capo di dire, che il Senato di Venezia si cangia tutti gli anni, e la dignità di Senatore non essere, che annuale, e consimili altri spropositi, ne' quali alla fine, se lo misuro dalla fama di cui gode oltramonti, non riconosca in nulla quest' Amelot tanto da' Francesi celebrato.

A Venezia non nasce mai il caso, che un Senatore venga privato della sua qualità, perchè quando il *Maggior Consiglio* lo credè tale, la sua capacità era già nota. Avviene qualche volta, che se la *Zonta* (2) eccede il numero di 60. conviene, che i sopra numerarj restino per quell' anno esclusi da ogni uffizio Senatorio, ma subentrano necessariamente nella ballottazione dell' anno seguente, nè per questo loro casual interregno restano in verun modo diminuiti di grado, nè di riputazione. Potrei, se volessi, nominar Cittadini de' più cospicui, che restarono esclusi per incidenza di ballottazione, ma il fatto essendo notorio, mi sembra, che l'enumerazione di venti odiosa, o superflua.

In

(1) Ho notato l'astiosità della cosa in Zurigone' Svizzeri. Nessuno scrive meglio il tedesco d'uno Svizzero, e nessuno lo parla peggio.

(2) Termine particolare dato al un corpo di 60. Senatori, che aggiunti ad altri 60., che sono chiamati il Pregadi formano il corpo intero del Senato.

(1) Amelot dice, che lobbiamo Altissimo.

(2) Li Giudici delle quarantie sono anch'essi ballottati ogni anno, e non sono però cambiati. Sò bene, che potrebbero esserlo, ma dalla potenza all'atto v'è in mezzo l'infinito.

Il fondo incontestabile dell' Eccellentissimo Senato sono i 60. *Pregadi*, i 60. della *Zonta*, i 40. Giudici *Criminali*, i Procuratori di S. Marco, Consiglieri, Consiglio di X. (che si chiama a Venezia l'Eccelfo, e non l'Altissimo (1)) Avvocatori, e Censorj attuali, e usciti, e molti Magistrati, chi con voto, chi senza, che farei di soverchio prolisso, se volessi minutamente nominarli. Nè v'è esempio, che il Senato possa essere stato composto mai di numero maggiore di due cento, e sessanta Patrizj, che possono intervenire, e che non v'è nessuno nè Veneziano, nè Forastiere, che avendo qualche idea del Governo Veneto ardisca, come Amelot, affermare, ch' egli sia composto di trecento persone, e che si cambi ogni anno. Si ballotta (2) ogni anno, quest'è vero, ma non si cambia, e se Amelot falla il termine per ignoranza, o per malizia, egli è ugualmente cattivo istorico. Nè occorre dirmi, che queste sono bagatelle, perchè in primo luogo rispondo, che non lo sono, e poi dico, che se lo sono, e se Amelot si inganna sì apertamente in trattando d'esse cose minuzie, e che sono sapute fino da' fanciulli, che fede poi gli si potrà prestare nelle cose, che si vorrà chiamare importanti, e di rilievo?

Così il Maggior Consiglio, che Amelot fa com-

po-

posto di due milla, e cinquento Patrizj, non lo è che al più di mille, e duecento, ed acciocchè giungesse a questo gran numero, converrebbe, che c'intervenissero non solo i vecchj infermi, e i ritirati alle loro campagne, e quelli che hanno giurata l'erà, ma tutti (a) quelli ancora, che si trovano impiegati in governi, ed ufficj, che li tengono lontani dalla Capitale.

A carte 53. lo Scrittore s'ingegna d'intaccare le leggi, anzi la libertà in cui le leggi, e l'attual Governo di Venezia lascia vivere i sudditi. Ecco le sue parole: *La permissione di menar una vita voluttuosa, la molteplicità de' piaceri, e divertimenti è una vera servitù.*

A chi non è noto questo famoso paradosso, e cosa pretende quest' Istoric inferire allegandolo? Se il non ubbidir che alle leggi è languir nella servitù, se il poter di procurar a se medesimi tutti que' piaceri, che non ripugna-

I

NO

(a) Nel 1755. (1) avvenne una concorrenza di Proc. di S. Marco fra li cospicui Signori Girol. Venier, e Lorenzo (2) Morosini Civaliera, ambi due distinti pel merito loro, e per l'inveterata nobiltà dei loro antenati. Tutti si stupirono della moltitudine de' Nobili, che andarono quel dì a Consiglio, e udii io medesimo i seniori assicurare, che erano più di venti cinque anni, che non avevano veduto il Maggior Consiglio tanto numeroso, come in quel giorno. E pure non arrivava al mille.

(1) 22. Luglio.

(2) Il nome, che porta in libro d'oro ed in Maggior Consiglio, ed in Senato egli è Francesco II.

no nè alle leggi civili , nè alle convenienze della società , nè a' doveri della Religione è una catena ; se il poter godere a sazierà di accademie , concerti , spettacoli pubblici in teatri , e piazze è una cattività , un giogo , qual sarà il governo, sotto cui troverà *Amelot* libertà , vita senza tema d'oppressione , e arbitrio di convivere a propria voglia ? Sotto qual vista dovremo considerare quel popolo , che gli sembrerà libero ? Qual sorta di Governo sarà quello, sotto cui il suddito non gli sembrerà schiavo ? Voglio anch' io al citatore precario di *Tacito* allegar quelle note parole di *Valerio Massimo* (1) : *Quid opus libertate si volentibus luxu perire non licet ?* Ma nel medesimo tempo gli dirò , che le leggi suntuarie, che hanno piede in Venezia, sono savissime , e che più savio è ancora il moderato modo, in cui sono tenute in vigore . Non posso cessar di stupirmi considerando , che colui , che trova a sindacare sulla libertà del suddito Veneto sia *Amelot* . E' meglio ch' io taccia , perchè , se dicessi , facilmente direi troppo , ed i Principi vogliono , che i sudditi tacciano :

*Periculo, & plenum opus aleæ
Tractus , & incensis per ignes
Suppositos cineri dolofo .*

(1) *Ode
prima li-
bro 2.*

Così *Orazio* (1) instruisce il suo *Pollione* .

Non

Non avvenne mai ad un Veneziano di trovarsi esposto a violenza non sostenuta da legge, e ridotto al cimento di riflettere , che ha un Principe capace d'abusare del dritto ; che Dio gli diè sulla sua robbia , e sulla sua vita . Quando in caso di guerra si fecero reclute furono volontarie , nè ci fu bisogno , che i reclutanti usassero di forza . Se vi fu bisogno di contribuzioni , vennero denari da tutti i lati , e nelle più gran calamità cagionate dalla lega di *Cambrai* il suddito non pagò mai al Governo più della decima, ed una imposizione straordinaria , avendo costato quella guerra alla Repubblica cinque milioni d'oro.

Quamquam animus meminisse horret ,

Ben governati come ci par d'essere non ci lagniamo , che il parlare d'affari pubblici ci venga interdetto , e ci crediamo molto più felici vedendoci ben provveduti di tutto senz' esser obbligati di pensar a nulla , che se ci fossero indossate cure , e la libertà di parlare di tutto ci fosse nel medesimo tempo concessa . Dirò arditamente , che non isdegniamo in modo alcuno d'assomigliare in questa parte a quel famoso Popolo, cui altro non faceva bisogno , che *panis* (1) , & *circenses* .

Amelot seguita a prendere sbaglio p. 75 , dove dice : due Compagnie di Cappelletti fanno in

I. 2

Ve-

(1) *Tutto andava bene a Roma, se non mancava al popolo il pane, e i giuochi pubblici.*

Venezia sempre per la guardia del Palazzo Ducale , e della Piazza di S. Marco .

Il Palazzo non ha altra guardia , propriamente detta , che quella degli *Arsenalotti* , e questi , adeguatamente parlando , non si chiamano Soldati , ma *Arsenalotti* , perchè sono operaj dell' *Arsenale* . Rara cosa farebbe a *Venezia* veder una sentinella .

Egli segue a dire a c. 79. : *E' cosa ridicola , che l'Ammiraglio principale risponda sulla sua testa , che non nascerà fortuna di mare nel tempo , che il Doge va a sposarlo .*

Ridicole sono le idee d'*Amelot* , imperocchè ella è cosa certa , che quel *Treno Reale* , che consiste nel *Bucintoro* , ed altre Barche debb'aver un conduttore , e questo conduttore debbe essere un uomo di mare , e non per esempio quello della *Diligenza* (a) da *Lion* a *Parigi* . Ora quest' uomo di mare debbe esaminare innanzi di partire , se il tempo sia buono , e se lo sia stabilmente , perchè in primo luogo tutto il Mondo

(a) *Carrozza pubblica , che parte da Lione ogni due giorni , e va a Parigi in cinque l' Estate , e in sei l' Inverno . Ella è consegnata ad un Uomo , che chiamano conducteur , conduttore , e che si fa malevalore di tutto l' equipaggio , che gli fu consegnato .*

sa , che il *Bucintoro* non è Vascello fatto per venti freschi , la sua struttura essendo tale , che non potrebbe resisterci . Nessun ignora , che v'è dentro il Doge con tutto il suo Real corteggio , Serenissima Signoria , e Ambasciatori de' Principi dell' Europa , ed è dunque chiara cosa , che si debbe andar a far tal funzione meno alla spensierata , che sia possibile , perchè in caso di disgrazia si tratterebbe di molto . Ora domando io qual ridicola condotta trovi questo grave autore nella comminatoria , che ingiunge all' Ammiraglio sotto pena della vita di non rischiare di condurre il suo Principe al Mare senza una morale evidenza , che non nasceranno disgrazie , il tempo , che fa , quando Sua Serenità parte da Dogado , non minacciandone . Questa legge , che minaccia la morte a quel Ministro , non può produr , che buoni effetti . Egli si fa più cauto ; non ardisce esser temerario ; concepisce l' importanza della cosa con maggior vigore ; ed *Amelot* trova il minacciamento ridicolo ? V'è un di più , che il critico non iscrive . Ad un sol cenno dell' Ammiraglio tutto il Regio equipaggio tornerebbe addietro , se anche il *Bucintoro* fosse giunto fino al Castello di *S. Andrea* . Qual è quel saggio Scrittore , che non sia per lodare , che s'usino tante precauzioni nell' apprensione

d'un tanto pericolo? Non può darsi, che se n'usino troppe. La funzione dee farsi, ed è considerata di tale, o tanta importanza, di tale, o tanta conseguenza, che se i cattivi tempi l'avessero prorogata fino passata l'ottava di Pentecoste, tutto l'equipaggio dovrebbe allora essere pronto ogni giorno per cogliere il momento del buon tempo, e andar al lido a compire l'annuale votiva funzione; monumento sacro della legittima possessione del Mare, che alla Repubblica appartiene, e apparterrà sempre, e della di lei pietà, e rispetto alla gloria della Santa Sede Apostolica, imperciocchè a tutto il Mondo è noto il beneficio, che impartì al Papa *Alessandro III.*, che santificò in contraccambio del merito con sacramentale liturgia la misteriosa funzione solita già a farsi dalla Repubblica molti secoli avanti.

A carte 84. egli dice " La moneta nominata „ ducato d'argento a Venezia è di bassa lega e „ pressamente acciocchè resti nello stato, e che „ i forestieri se la mangino nel paese, perchè „ sotto altro dominio nessuno la vorrebbe per il „ valore, che ha per comando, non avendone, „ che poco d'intrinfeco.

Non posso intendere, come un Uomo; che ragiona così, sia riputato Uomo di Stato; ab-
bia

bia concetto di buon' Istoric, e trovi nazioni. che gli diano retta. Cosa fa al forastiere, che la moneta alla mano, che corre per il paese per comando del Principe sia di bassa lega, (a) mentre nel medesimo paese al primo cenno del forastiere questa peculiare moneta si può cambiare contro il Zecchino senza perdita alcuna? E tutti fanno quale, e quanto sia il credito del Zecchino Veneto. Io desidererei almeno che *Amelot* dimostrasse probabili que' fatti, che avanza; fatti mostruosi, e assurdi, che vuol sostenere; ma egli è nelle sue cose spesso sproposito di quelle apparenze di verisimile necessarie agli impostori; che poi si fa, che ben lungi dal non voler, che valore numerario di metallo esca dallo Stato, la Repubblica se fabbrica in oro

I 3

2

(a) Se questa moneta non fosse di bassa lega uscirebbe dal paese, ed è per l'appunto ciò, che non si vuole, poichè è fabbricata per il paese, e costa alla Repubblica più che l'oro, come già si sa, poichè la fabbrica di quattrocento Zecchini in oro non gli costa che un Zecchino, mentre fabbricando pari valore in argento gliene costerebbe cinque, e mezzo. Quest'è la sana ragione, che non tornando a cento fabbricar monete d'argento piuttosto che d'oro, quelle d'argento, che la Repubblica batte, vuole, che sieno di natura a non essere portate via dal paese per il comodo di cui sono fabbricate.

a titolo tale, che non solo è accettato, ma considerato dappertutto, poichè con una ben sana politica intende, che anche quello è un capo di commercio. (a)

Cosa avrebbe detto *Amelot*, se avesse dovuto parlare della *Svezia*, di *Roma*, di *Napoli*, e dell' *Inghilterra*, dove corrono biglietti di banco, e cedole? Considerata la cosa, che il valore intrinseco della carta è molto minore di quell' intrinseco del (b) Ducato Veneto il po-
vero

(1) Quel che
a Venezia si
chiama un-
ghero.

(a). La politica de' Stati Generali delle provincie unite è egualmente plausibile. Essi non hanno d' *Olanda* adottata per ispecie corrente nel paese, che la da vale otto moneta d' argento a segno che i Mercanti d' *Amsterdam* nello sconto delle cambiali in contante vostro soldi vogliono piuttosto, che ricever in pagamento oro farle nezziani e protestare non essendo l'oro, che una derrata che due denari compresi da' Mercanti a quelle Zecche, e special-

(3) Venti mente all' *Aja* ora a buono, ed ora a caro prezzo, che zo. Io stesso vidi il Ducato d' oro (1) in *Olanda* vengono an- da a cinque (2) fiorini, e cinque (3) stuberi, e che chiama- un' anno dopo a cinque fiorini, ed uno stuberi; ti soldi fan- il che non nasce a Venezia, quantunque vi sia na il fiorino, stabilito un aggio, a ragione della realtà effettiva e lo stuberi del banco, e per molti altre ammirabili, e sane è computato ragioni nate da profonda politica, che non racca- a quattro titolo, o per ischivare proflissità, o perchè non cre- soldi Vene- do di ben intendere la materia.

(b) Non v' è nazione al mondo, che pren- denari. da da un'altra nazione in pagamento monete di

vero Uomo avrebbe detto piagas. Miserabil testa, che non intese, che il valore dipendendo dal consentimento, e che non essendo l'oro che il segno della ricchezza, non dipende che dal

Princi-

metallo, che per il loro valore intrinseco. Ora essendo questa verità notissima a Venezia, è cosa manifesta, che il Ducato d' argento non si fatto, e acciocchè trovasse corso nello stato. Il Zecchino poi fatto acciocchè girasse il mondo, fu battuto nell'oro il più raffinato a ragione, che le parti eterogenee, o la lega, che unita all' oro compone il peso del Zecchino, non è valutata per nulla nel cambio, che se ne fa con i forastieri, sia che si voglia aver altre monete, o mercanzie. Bisogna considerare, che questa lega, quantunque composta di parti eterogenee, ha non ostante un valore intrinseco; e ciò essendo vero, si può arditamente affermare, che la nazione, che fa le sue monete meno fine, è quella, che perde più dell' altre nel cambio, che è obbligata di fare con l'altre nazioni, con cui commercia. Il capo d' opera della legislazione egli è, che le monete fine, di bassa lega, e di rame sieno egualmente proporzionate nello stato per il bene del commerciante esterno, ed interno, e del ricco, egualmente che del povero, e che il cambio senza perdita delle borse con le fine sia pronto. Quest' è il sistema stabilito, e cementato a Venezia. Si consideri, che se per esempio uscissero da uno stato tutte le monete basse, e di rame, le vettovaglie diverrebbero care. L'abbondanza dell' oro lo rende a buon mercato. A Londra il vivere non è caro, che per questa ragione. Si può dunque dire, che il ragionare del

Principe l'assegnargli il prezzo, che i più gli aggrada, purchè una massa di specie d'un valore universalmente riconosciuto rappresenti a tutte l'ore tutta la quantità della moneta arbitraria, che gira nello Stato, e che il libero cambio dell'una contro l'altra non venga mai interrotto, nè alterato, e quest'è il capo d'opera della politica in materia di monete. Conviene, che il Principe ne faccia di bassa lega, acciocchè restino nel paese all'uso de' sudditi, e che gli Stati vicini non ci trovino il loro conto a impossessarsene, e dee fabricarne d'una qualità perfetta per favorire il commercio, che altro non è che un baratto, acciocchè le nazioni gli diano la preferenza e vadano a negoziare piuttosto col popolo, che dà in pagamento monete di perfetta lega, che con l'altro, che non le ha che arrivino a tal grado di perfezione.

La moneta la più preziosa dell'Inghilterra è di carta, e non si trova certamente, ch'io sapia

governo Veneziano (in materia almeno di monete) sia tanto superiore a quello dell'altre nazioni, quanto l'oro del Zecchino Veneziano è superiore in prezzo a quello delle monete d'oro, che si fabbricano nelle Zecche degli altri Potentati del Monarca.

sappia; nessun Amelot capace di dire, che questa carta inglese, che per esempio non ha valore in Roma, sia fatta per isforzare il forastiere a mangiarcela in Londra. La banca dell'Inghilterra è aperta ogni giorno per cambiarla contro oro. Ma che avrebbe detto Amelot, se avesse saputo, che la carta, che corre, e si spende, è cinquanta volte maggiore in quantità di valore, che l'oro, che esiste, pronto a rappresentarla? Sarebbe, cred'io, divenuto pazzo, e l'pover Uomo che non sapeva, che credito è l'istesso, che ricchezza reale di metallo (a) toniato; non avrebbe voluto credere, che una

(a) Con questa differenza, che la moneta in metallo è di convenzione generale; mentre il credito è ristretto; ma solidamente stabilito, può divenir generale; ed a quella nazione, che saprà renderlo tale, è riservata la monarchia del nostro globo. Quest'è il segreto di stato dell'Inghilterra; il credito generale è il tesoro cui aspira; e la strada, che batte per giungervi dimostra ciò, che dico. Che l'Inghilterra poi non si lagni, che io pubblichi il suo segreto, poichè già si sa, che un segreto, che si pubblica con la stampa è l'istesso; come se fosse sepolto nel silenzio, poichè tutti lo leggono, e nessuno ci crede. Che gli altri Potentati impediscano, se possono, la gran Bretagna di far progressi nel tirannico suo progetto; non s'impedisce già loro il tentar mezzi, ma bensì l'eseguirli. Io, che non son inglese; annunzio a tutto il

nazione intiera avesse potuto accordarsi a dar corpo all' ombra , a creder realtà l'immaginazione , e a vivere di buona voglia , e d' unanime consenso nell' inganno . Inganno per altro fortunato , che se miriamo al fine cui aspira , e che con tanta felicità ottiene , (a) cessa di essere , o per lo meno di poter essere chiamato inganno .

II

Mondo l' Inghilterra padrona di tutto il nostro globo prima , che passino due secoli , se non si faccia d' essa , come Astolfo se per tagliare ad Orillo il capo incantato . Hoc opus hic labor .

(a) Una nazione , che intende , che le ricchezze reali nascono dall' industria , vede , che non può incoraggiare l' industria , che mettendola a parte delle ricchezze , ma convenendo pagar avanti , e non trovandosi abbastanza padrona d' oro , e argento per contentar la quantità degli operai , questa nazione pel proprio vantaggio non nega di formar a se medesima un idolo , cui presta fede , e che contrasegna la specie effettiva fin a tanto , che quest' ultima circola per i minuti vantaggi , e per tirare le merci dalle nazioni , che non credono a carta . Questa carta non può alla lunga mai fallire , perchè non si falsificò che all' entrata d' oro equivalente . Quest' oro poi viaggia , ma è sempre nella nazione , che conseguente enee è sempre indebitata con l' stesso banco . Uane riflessioni su queste verità mi fanno qualche volta credere , che gli vantaggi , che in una Repubblica si ultano da un banco effettivo , non per tanti , quanto quelli , che possono nascere dalla libertà di far circolare la specie

Il modo di cui la Repubblica Veneta si serve

cie , quando il banco sia assicurato dal Principe , che debbe essere riguardato come il corpo della nazione medesima ; la di cui principal premura non può essere che il proprio credito , che dee fargli a cuore quanto il principato , e che non si dee supporre , che autorizzi l' inganno , nè possa perdersi ai vista i suoi veri interessi , almeno , che non si creda , che questo politico corpo possa divenire l' inimico , e il distruttore di se stesso , il che non si dee supporre . La parte attiva , e la passiva sono a Londra in un perfetto equilibrio , tale , che a vicenda l' attiva diviene passiva , e la passiva attiva . Questa bilancia non può scomporsi , perchè v' è chi veglia a mantenerla eguale , essendo che da essa dipende tutta la felicità della costituzione Britannica . Il fondamento , che la sostiene , è il commercio , e l' operazione , che faccia , che infallibilmente il guadagno sia maggiore delle perdite , e ciò , che entra , in maggior massa di ciò che esce ; con la sicurezza di questo calcolo la prosperità non può , che aumentarsi , e non può darsi , che la nazione si stanchi di vivere in un sì fortunato inganno ; e non ha bisogno di far conti minuti per animare il mantenimento , cui anzi una soverchia economia farebbe danno . L' anima d' un tanto bene è , la buona fede , il coraggio , e l' uso della ragione , che fa , che l' Inglese creda alla dimostrazione , e che ad occhi chiusi si abbandoni all' evento necessario di quella conseguenza , che il calcolo gli promette . La buona fede risiede in Inghilterra , ed è calcolata ; il coraggio si fa in quanta massa ci esista , e si per così dire pesato sopra bilancie , poichè accresce e cala secondo le prosperità , e le avversità : ci vuole

ve per obligare i forestieri a mangiarsi molto
de-

le a rilevar l'Inglese tanta prosperità in comparazione dell'avversità, che l'opresse, quanto più forza ci vuole a rilevare una caduta macchina, che a precipitarla, poichè ha i due difetti, il primo de quali è di insuperarsi nei felici eventi, e l'altro di avvilirsi al minimo soffiare d'aura avversa, malgrado l'elevatezza del suo ingegno. L'Inglese mantiene la fede al patriotto suo, perchè si crede sempre più creditore, che debitore, spingendo egli le sue pretensioni al futuro. Vede, che se manca all'uno, l'altro mancherà a lui, ed ecco la cagione che lo invita sempre a far nuovi acquisti, e che la massima sua è di non risparmiare nulla per farli. E' nel medesimo tempo creditore, e debitore a se me stesso, e per non defraudarsi del dritto del primo titolo non pensa ad altro, che a mantenersi solubile. Ecco l'interesse, che lega adonta dell'odio la nazione al ministero. Interesse dell'una, egli è di sostenere l'altro. Eguali in peso sono i puntelli, e di egual grandezza piantati in modo che uno nell'estremità sia appoggiato all'altro, separati nella base a egual distanza. Se l'uno vuol sottrarsi all'altro, è sicuro, che l'altro dee cadere; ma nel punto stesso caderà anche quello, che si sottrasse. Di modo che vana è l'immaginazione di quelli, che credono, che l'Inghilterra possa mai fallire suo a tanto che la revisione del conto farà vedere, che il riscosso è maggiore, o eguale in quantità allo speso. Nella guerra passata l'Inghilterra, al commercio che fece guadagnò più, che non gli costarono le armate navali, e di terra, e tutte le navi, che naufragarono, e furono prese, o abbattute da Francesi, senza contare l'isole che la

Corona

denaro a Venezia, non è quello di dar ad essi
mc-

corona guadagnò, e il tesoro dell'Avana, e le prede, che fece correndo sull'inimico in mare.

Tale è la costituzione Britannica, ed ha talmente per capo massima il famoso detto Dominator maris dominator terarum, che quello, che la Francia ha di meglio a fare si è di schivare in ogni, e qualunque modo la guerra con la sua vicina, perchè le cose essendo tali quali sono, non può, che accumulare perdite sopra perdite.

Questo suo vantaggio poi l'Inghilterra non lo dee che al suo commercio, la cui nacque la costituzione del suo governo, poichè se diamo un'occhiata al locale, ed alla natura de' due Regni, vediamo la gran Bretagna cadere alla Francia in grandezza, in fertilità, ed in comodità de' porti sul mare, e le medesime due nazioni se le consideriamo con egualità d'aggiunti, non resta loro a dubitare, che il Francese non debba essere il donator dell'Inglese, essendo il carattere del primo più, che non è il secondo, facile, insinuante, alla mano, ed armato poi di quell'invincibile qual'è, che consiste in non perdersi mai di coraggio, mentre l'Inglese è tutto all'opposto, e pure l'Inglese è sempre vincitore. Come può dunque esser la cosa? La cosa si è, che l'Inglese trovò il segreto di domar la Francia con le armi, che non ha; una base di governo eccellente ha detto alla nazione: (a se stessa, poichè questa base, che è la costituzione medesima s'è incastrata alla nazione) segui i precetti miei, lasciati condurre, e reggere, e t'assicuro, che accrescerai sempre in forze; Stanne tanto certa quanto lo sei, che tre volte tre faccia nove. La nazione badò all'avvertimento, die mano al sistema, tumul-

monete di bass' lega, ma bensì l'altro grande, e
lodevole

rumultua sempre, ma va, ed andando, l'effetto non può mancare, ed il suo poter s'accresce, e quello che è più curioso, s'accresce a norma dei suoi debiti. Oggi, che l'Inghilterra ha cento, e venti milioni sterlini di debiti è non offante più potente, e più ricca, che non l'era nell'anno 1721, che non ne doveva, che cinquant'anni di più in trent'anni alla Compagnia del Sui, undici alla Banca, tre alla Compagnia dell'Indie, ed il rimanente in Annuità a differenti scadenze. E la ragione è naturale, che l'accrescimento del debito accresca le sue ricchezze, poichè dove a se stessa. Ciò a che che contribuisce alla superiorità, che l'Inghilterra s'impadronì sulla Francia, è lo spirito di sicurezza, con cui abbraccia ogni cosa, tosto che la vede annunciata da una verità dimostrata procedente da calcolo. Son per dire, che la grandezza non è dovuta, che a quella nazione, che opera così, poichè l'operare in conseguenza del dimostrato, ed il non operare, se non quanto, che per dimostrazione l'effetto non può essere che favorevole, sono i caratteristici del vero Uomo. Io non so perire la Francia non operi così: Ci vuole per ricalcitare alla felicità dimostrata uno spirito ai vertigini. Quando ci penso, dico, che bisogna, che Dio non lo voglia, perchè da per se medesimi non è probabile, che gli Uomini non vogliano esser felici.

Dopo la nazione Italiana, qual'è la nazione in Europa, se non è la Francese, che dovrebbe farsi rispettare come la principale non solo nell'oprazioni politiche, militari, e civili, ma anche nelle belle arti? E pure non l'è. Quell'ingegno, che ci rassombla ne' Francesi tant'ardito non è tale, che
nelle

lodevole di ben accoglierli, ben trattarli, distribuire ad

nelle cose di poco momento. o nell'altre indagate, e per così dire messe a mano dal caso. Fatalità che impedì la nazione di non inventar mai nulla. L'Inghilterra non s'attira questo rimprovero. Lo spirito dell'invenzione entrò spesso nell'Isola, vi fu accolto, e giganteggiò malgrado i vizj della nazione. Le meccaniche, e la Filosofia sono giunte nella Gran Bretagna dove potevan giungere, e quelli, che hanno avuto il genio dell'invenzione, e che non hanno potuto eseguire le loro idee per mancanza de' modi, hanno profetizzato.

Ruggero (1) Bacon Frate Inglese predisse un' (1) Sopran-
infinità di cose, che fecero ridere la maggior parte nominato il
de' Lettori Francesi, e pure riuscirono. Dimostrò Dott. am-
la facilità di costruire una Barchetta, che un solo mirabile.
Uomo potrebbe agiatamente condurre, e che ande-
rebbe più presto, che tutte le Barche ordinarie,
quantunque piene di Galeotti remiganti. La cosa
fu provata in Olanda, e riuscì. Sono remi, che
giransi a guisa di ruote, che girate dall'acqua fan-
no lavorar i mulini, ma con diversa legge, poichè
nella ruota pel mulino è l'acqua che corre, che le
dà tutta la forza, e nella Barchetta di Bacon la
ruota dee acquistar forza dall'interno di se medesi-
ma, o della Barchetta, che la renda più forte
dell'acqua istessa, poichè tal Barca debbe con anco-
ra più di facilità navigare contr'acqua. Bacon
segui a suggerire una specie di carri, che per andar
velocemente non avrebbero bisogno di Cavalli, che li
faceessero ruotare, nè d'Uomini, che li strascinasse-
ro, ed alla China sono comuni. Simon Stevins
inventò nel XVI. Secolo un carro a vela, che fa-
ceva ordinariamente in pianura con buon vento due
leghe

te ad essi imparzialmente la giustizia, e procurare ancora

leghe all' ora . Io medesimo le feci in Olanda sopra una Barca , che andava a vela sul ghiaccio . Bacon sostiene , che l' arte di volare può divenir comune , quella ancor di nuotare sott' acqua , e di passeggiare non solo al fondo de' fiumi , ma del Mare ancora . Di tutte queste cose non si dubita più , poichè oltre che l' intendimento solo basta per ammetterle , le esperienze an' ora le confermano . Egli , parlando della togibilità de' Telescopj , e Microscopj , li predisse . Francesco Redi gli affermò scoperti alla fine del XIII. Secolo ; F. Alessandro Spina ne fu l' inventore . Egli dice alla fine , che si potrebbe preparare una materia , che in picciola quantità farebbe in aria uno strepito violento , e s' infiammerebbe come il fulmine , e potrebbe distruggere Città , ed Armate intere . Quest' è la polvere , che Bertoldo Schwartz inventò l' anno 1380. I Veneziani furono i primi a servirsene contro i Genovesi . Bacon morì alla fine del XIII. Secolo . Questa Ruggero Bacon fu quello , che ridendosi della Magia disse : Che bisogno v' è di Magia , mentre la Fisica c' insegna tante belle cose , che hanno il doppio vantaggio , e di soddisfare la nostra curiosità , e di sorprendere il volgo . Senza ricorrere al Diavolo io so l' arte di restringere , e riunire i raggi del Sole a tal distanza che mi piace , e di abbruciar con essi qualunque corpo , sia per riflessione , o per refrazione .

Tale è l' Inglese ; ma parlo dell' Uomo raro , poichè in generale non ho veduta nazione più difettuosa per dare negli estremi . Nel tempo che andai ad esaminarla da vicino , ebbi campo di scoprirla più ardita , che coraggiosa , più ostinata , che costante , e quell' aria mesta , e sparuta , che si vede sì comunemente

ancora , che non manchino a' medesimi tutti i modi ,

mente in Londra sulla faccia di quasi tutti gl' Inglese nasce la tristezza , e disgusto . Domandai perchè parlassero così poco ; m' hanno risposto , che pensavano molto : Io giuricai , che stasero pensosi , ma non che pensassero ; di ferezza grande . Trovai l' Inglese inetto a render brillante una conversazione , e nulla poi fatto per gustare , o far gustare il piacer d' un motteggio condotto con brio . Ma l' ho trovato poi anche in generale onesto , amatore della giustizia , osservatore della sua parola , fermo ne' suoi impegni , generoso , e grande , ma più spesso prodigo , ed orgoglioso . Quell' aria facile , che previene sempre in favore , l' affabilità serena , e quel modo nel parlare , e nell' oprare , che rassicura , e riempie di confidenza , e d' animo le persone , con cui si ha a fare , sono prerogative , che rimasero in Francia , e non entrarono mai per divenire comuni nell' Isola . L' Inglese dice , che sta sostenuto con l' Uomo nuovo , con cui s' imbatte ad aver a fare , perchè avanti di discendere alla familiarità vuol conoscerlo ; ma io dico , che quello è il modo di non conoscerlo , perchè digusta , ed abbatte .

L' Inglese in generale non fa caso del forastiere , non l' ama , e non ha stima che di se stesso , non curandosi d' esser utile ad altri che a se , non avendo passione alcuna per la Società . Ogni Particolare è riempito , ed occupatissimo di se stesso nel modo , e con la forza medesima in proporzione , che la nazione tutta intera è unicamente attenta a' propri vantaggi , al proprio aggrandimento . Non c' è nazione che sia più nazione dell' Inglese . Mi spiego . Fra gli altri popoli si trovano de' Particolari , che non tengono nulla del paese , che gli ha prodotti ; oltre ciò non vi si trovano nè unici ,

modi, e piaceri della vita civile. Chi potrà condannare

ne, nè comun accordo, e le inclinazioni istesse non si può affermare che vi esercitino egualmente un assoluto impero. Se esaminiamo quattro Italiani, o d'altra nazione, li troveremo talmente differenti fra loro, che dureremofatica a definirli; ma non si trova Inglese, che non sia Inglese; Egli ha un carattere. Se, e per tutti i cantoni dell' Inghilterra non si trova, che lo stesso spirito, e gl' istessi costumi, le virtù, ed i vizj medesimi. Ciò per altro non impedisce, che non abbia trovato in Inghilterra l' Uomo sobrio, vigilante, ornato in belle Lettere, curioso, Filosofo, e sopra tutto portatissimo a far tutto per conoscere la verità. Queste sono qualità, che è verissimo, che ho trovate in quella privilegiata Isola ma quasi sempre spinte all' estrema, di modo, che scoprii, che quel tal sobrio non aveva appetito. quell' altro vigilante mancava d'umido, e perciò non poteva dormire, il curioso, ed il Filosofo erano misanthropi, e vidi la ricerca della verità aver costata a molti la vita; Tutto ciò succede all' Inglese, perchè dà sempre negli estremi.

Se si dà allo studio si chiude per il resto de' suoi giorni nella sua Biblioteca, ed è là come morto, e non si lascia più vedere da nessuno. Se si mette a viaggiare non la finisce più, vuol andar da per tutto, e muore spesso in viaggio. Se s'abbandona alle donne, vuol averle tutte; se s'ingolfà nel giuoco perde tutto quello che ha; se si innamora, sposa la sua serva; se è dedito al bere nessuno gli tien testa, e tutti sanno cosa sappia fare un bevitore Inglese. Se si affeziona alla caccia ei non esce più dalle sue terre; se una passion d'animo lo prende, si uccide con le sue proprie mani. Se si avvanza a dire la sua opinione sopra un futuro contingente, scommette tutto quello che ha, che ciò, che predice, sarà per essere, come egli l'intende. Se fa la guerra a' suoi nemici non sa farla di sangue
fred-

dannare o dir male di queste astuzie?

A

freddo; se perdona si mette al di sotto di chi l' ha offeso, e se si vendica, va, se può, al di là della distruzione; e se professa amicizia per qualcheduno, mette per l' amico di buon animo a ripentaglio beni, onore, e vita.

Se sospetta un tal uno, e se perciò vuol tenerlo in guardia, sembra nel suo contegno grossolano, ed incivile, e se si apre, si scuopre troppo. Se si propone una corsa a cavallo va a fare duecento miglia in dieci ore di tempo, e se il suo cavallo è saltatore va a cercare le barriere più alte, che spesso fanno perire lui, ed il cavallo. Così l' Inglese è lo stesso anche ne' piaceri, che presi senza moderazione, e contropia frequenza gli cagionano poi un disgusto, che attacca i nervi, indebolisce i spiriti vitali, ottenebra l' intelletto, genera la confusione, la rabbia, e quella malattia, che chiamano Spleen, che disperà, fa delirare, e finisce nel suicidio.

Tali sono gl' individui Inglese, li quali non ostante posti tutti assieme, e diretti da buone leggi compongono oggi la più potente nazione dell' universo. Corpo formidabile, ed invincibile, obbligato però a temer se stesso, ed a tenerlo in guardia contro i mali che possono nascere a rovinarlo dalla propria sua costituzione. Ad ischivar queste crisi il Governo Britannico tien sempre un Medico, che per tener il corpo della nazione in prosperità non ha altro a fare, che a tener la bilancia in giusto equilibrio. Questo Medico ad esser perfetto debb' essere l' Uomo, le di cui operazioni debbono renderlo caro alle due Camere, al Popolo, ed alla Corte, a' Maggioristi, e Minoristi. Tal era il Signor Pitt; ma la nazione troppo rigida non volle perdonare al Co: di Chatan d' aver ricevuto una ricompensa onorevole, che non perciò gli cambiò nè lo spirito, nè il cuore. Conveniva che avvenisse tutto ciò, che avvenne, acciocchè la nazione rendesse giustizia al Signor Walpole.

K 3

L' abi-

A carte 163. egli dice , che la Repubblica Veneta

L'abilità di questo Medico politico, di cui parlo, è la profonda scienza del calcolo , che dee possedere a segno d'esser padrone d'estenderla fino alle cose puramente morali ; computando le maggiori probabilità per decidere a che sarà per determinarsi un Ministro , o un Particolare. Specie di calcolo di ragione , che s'è introdotta anche nel computo Fisico . Esige anche questo profonde ricerche , poichè tiene le sue radici , e gli oggetti suoi inviluppati in combinazioni . Si tratta di determinar scelta sopra pluralità di possibilità dipendenti da numero d'Uomini , e di lavoratori ; dal valore dei lavori , dal modo di moltiplicarli , e dar loro un corso . Qui un tal calcolo diventa morale , poichè a decider il risultato , bisogna computare commercio , credito , e coltivazione di terre . Talmente che un simile calcolatore dee possedere tutte le cognizioni ; che si richiedono al perfetto legislatore .

Per accostumarsi lo spirito a questa sorte di calcolo l'Inglese s'è abituato a considerer l'Uomo a misura delle ricchezze , che possiede .

Quando si domanda fra noi chi sia un tale , si aspetta di sapere in risposta alla domanda il di lui nome , o per lo meno l'impiego ; ed ufficio suo . A Londra non è così . Quand'io domando a qualcheduno della Città chi sia quel tal Uomo ; che in quel punto salato , o l'altro che discese da cavallo ec. ; egli mi risponde ; quello vale venti mille lire , l'altro ne vale cento mille ec. . Egli vuol dire ; che sono ricchi di tanto . Ma io vorrei saper il nome : Il nome , mi risponde ; non lo so , perchè non m'avvenne d'aver a far con lui . Passa un altro ; e gli domando chi sia , ed ei mi risponde : quegli è un Uomo , che non val niente . Egli voleva dire , che

era

meta depone , quando le piace senza scrupolo alcuno i suoi Dogi .

Un

era un Uomo , che oltre che non avea nessun credito ; era anche uno scioperato . Io seguo a domandargli , se si sappia quanto fra tutti vagliano i ricchi dell' Inghilterra . Egli mi risponde . Questo non si può sapere , ma si sa , che ogni testa vale per lo meno ottanta sei lire sterline , e due terzi . Questo computo fu fatto dal Cavalier Petti . Egli suppone sei milioni d'abitanti in Inghilterra , e che ogni abitante spenda sette lire sterline all' anno , il che fa quarantadue milioni di lire di spesa annua . Ei suppone , che il prodotto dalle terre ascenda a sei milioni , e a dieci milioni il prodotto da cariche , e beneficj , onde restano ventisei milioni tutti gli anni , che debbono esser guadagnati dall' industria . Quindi per istabilire il valore d'un Uomo ei suppone la vita a vent' anni , e perciò moltiplica per venti i ventisei milioni , e trova cinque cento , e venti milioni : Questi li divide in sei milioni , che sono il numero degli abitanti , e trovando ottanta sei , e due terzi stabilisce , che ogni anima vale nella Gran Bretagna 86. lire sterline , e due terzi . Questa curiosa maniera d'apprezzare le persone è in Inghilterra la sorgente dell' equaglianza , perchè dà il modo di calcolare il credito . L'Ebreo Salvador va nelle prime Assemblee , ed ha in tutti gli affari maggior influenza , che Jamin *** Mercante , fratello di Mylord * * * , perchè Salvador a cento mille pezze più di questo . La Religione è riguardata perciò , come una cosa a parte , acessorio perfetto di cui non si parla mai . Nessuno s'informa a Londra , se quei tali Negozianti , con i quali si commercia , sieno

K 4

Ebrei

Un Istoricò esatto non dee far mai una regola

Ebrei, o Paritani; l'Ebreo vive con gli altri, come gli altri, e non passa da lui a un' altro altra differenza, che quella, che non va a negoziare in Sabbatho, e che quando presta giuramento tocca la penna. Se ha denaro, egli va dappertutto, ed è ben accolto. Non si teme a Londra, e abborre, che l'Uomo, ch'è povero. Non sono molti anni, che un Pari d'Inghilterra sposò un' Ebreo, che per essere sua moglie non cessò già di professare a modo suo l'Ebraismo, e che non ha perciò meno il titolo di Miladì, e che non per questo i suoi figli saran meno legittimi, o gentiluomini. Quest' Ebreo aveva del denaro, onde il Milord non fu biasimato. Questi privilegj del ricco fanno, che tutti a Londra aspirano a divenirlo, e che seguono le vie più facili a costo di rischiare la vita. Salpano spesso con tempo cattivo, e vanno in America, ed all' Indie con un legno carico su cui non si trovano, che otto, a dieci Uomini, e fanno un tal viaggio in sei mesi per andare, e tornare, mentre gli Olandesi, ed i Francesi vi impiegano un anno con trent' Uomini d'equipaggio. Il conto è chiaro, che se il Francese guadagna cento, l'Inglese guadagnerà ottocento.

Ci sono degli altri paesi ne' quali un' interesse differente fa, che la prima qualità dell' Uomo non sia la ricchezza. A Londra l'Uomo non pesa, che quanto il suo oro, e a S. Petersburgo non è considerato, che secondo il rango militare. Tutto è regolato in maniera, che non si ha, nè si può pretendere passo, che a norma del rango militare, che si ha, e tutte le cariche, e gl' impieghi sono qualificati di titolo Militare. Tanto è vero, che le guardie Russe

alla

gola d'una eccezione, poichè quest' unico caso ar-

alla Corte, e da per tutto dove sono poste a custodire ingressi, non domandano mai a chi si presenta il nome, ma il rango Cacoiran; Così il Cocchiere dell' Imperatrice è un Colonnello, e il suo primo Cuoco parimente, ed il suo Medico è Tenente Generale, ed il suo primo Musico, che è il nostro melisfuo Luini è Maggiore, e il Pittore Torelli è Capitano. Questi ranghi poi dipendono dallo stipendio, di modo che Torelli non è minore di Luini, che a cagione, che Luini ha due mille Zecchini di pensione, mentre Torelli non ne ha, che mille. Sicchè in sostanza non è al rango, che la premianza è data, ma allo stipendio sotto il nome d'un rango militare. Questa fu invenzione di quel grand' Uomo, che si può chiamare il Padre della Nazione; Pietro I. mise in vigore queste leggi per risvegliare l'ambizione de' suoi Sudditi, per metter in rispetto il militare, per dar colore, ragione, e sussistenza alla subordinazione, e ad annobilire le pensioni. Capo d'opera della profonda politica di quel grand' Uomo, che conobbe le viltà del denaro, e la bassezza, che si richiede in chi si sottomette a riceverlo, se pure il pensionato non sia decorato d'un titolo nobile, che animi in lui l'ambizione, e risvegli il desio della Gloria.

In Polonia poi l'Uomo è pesato, e nominato dalla carica, che ha. Quella diviene la sua prima qualità, e si mette per essa in oblio il suo nome specificissimo illustre, e non si parla delle sue ricchezze. E' cosa sicura, che un forestiere, che va a visitare la Corte di Varsavia, e che s'informa là del nome di que' Magnati, e che li ritiene, e parte, partirà

Jen

arrivato nella persona del Serenissimo Francesco Fe-
sca-

senza conoscer nessuno, perchè l'usanza de' Polacchi è quella di nominar tutti non col nome della loro famiglia; ma col nome delle loro cariche. Così io conobbi un Principe Strafnick, un Principe Loſſchik, un Picharge, un Stolnik, che seppi poi con mio stupore chiamarsi Lubomirski, Czartoryski, Rzewuski, Moszinski: ed una delle più belle Dame della Polonia, che è nata Potocki, ed accasata con un Potocki, che è una delle prime famiglie dell'Europa fu creduta da me medesimo Lescinski, chiamandosi così non per essere della famiglia della defunta Regina di Francia, ma per essere Starostina di Lescinski; Così il suo fratello si fa chiamare lo Starosta di Snyatim, che è Potocki. Il credito poi di tutti questi gran Signori dipende dalla quantità delle loro Creature, ed in ciò apparisce lo spirito Repubblicano. Da questi prolissi esempi il Lettor può dedurre, che è facile conoscere a che un governo sia propenso, quando si esamini, quale sia la di lui qualità, che dia a primo aspetto più nell'occhio del forestiere, che offerva. La mancanza del bisognevole, e la pozione della lor' Isola sforzò, ed invitò gl' Ingleſi ad andar con la navigazione, procurandosi quello, che non avevano, quindi s'educò in essi talmente l'amore, e lo studio al commercio, che arrivò ad esser il loro primo oggetto; da esso si sono prodotte le ricchezze, e queste come:

Crescit indulgens sibi dirus hydrops,
Nec fitim pellit, nisi causa morbi
Fugerit venis, & aquosus albo
Corpore languor.

più s'accrescono, più vende avidi di possederne i ricchi Negozianti; Quest'avidità poi è la sorgente de
rispet-

scari decrepito non mena a conseguenze: Se Ame-
lot avesse saputo un poco meglio la casta di Ve-
ne-

rispetto, che si ha a Londra per gli Uomini ricchi; dell' insolente orgoglio della maggior parte d'essi; e della perfezione, cui fu portato il calcolo; che altro non è, che l'arte di saper contare: Primo pensiero d'un Mercante; che se sa contare; e se conta; e se opera in conseguenza, non può certamente fallire per ingannarsi. Adesso a Londra c'è una terribile malattia politica, che guai alla Gran Bretagna; se non ci trova rimedio. Questa grave malattia è una prodigiosa quantità d'oro; che lo ridusse ad un vilissimo prezzo, e per conseguenza fece divenire carissime tutte le merci. Un Uomo, che vive delle sue entrate ne' nostri paesi ha bisogno per metter assieme cento miserabili Zecchini di vender il formento d'un intera possessione, mentre in Londra bisogna sacrificarli al più triviale de' bisogni, essendo il prezzo di derrate ordinarissime. Quanti mali poi; e di quanta importanza possa generare questa quantità d'oro; lo pensi il Lettore, cui la materia piace; che io non voglio porre a rischio le povere mie opinioni. La sola cosa, che dirò a finire quest'annotazione si è, ch'essendo rettificata la massima, che tutte l'estremità sono viziose, si dovrà taciar di viziosa anche l'estrema prosperità; che dovrà però allora cessare di esser detta prosperità. Il corpo, che di tempo in tempo ha bisogno d'un salasso per mantenersi, non si può dir corpo sano. Il Governo Veneziano non pensa, che a mantenere l'equilibrio, e mantenendolo crede a ragione d'aver fatto tutto; ma il mantenerlo è un gran lavoro, ed è tale; che domanda assiduità; di maniera che, se il Reggitore volta l'occhio, la macchina si scompiglia sul fatto.

nezia avrebbe detto il contrario. Avrebbe detto, che i Dogi di Venezia non possono (a) essere deposti.

A carte 167. egli dice " I Dogi di Venezia „ mangiano quattro volte all' anno in pubblico in „ vitando a loro banchetti indifferente tutti „ i Nobili alla loro volta senza distinguere i po- „ veri dai ricchi, nè quelli, che sono recente- „ mente ammessi al *Maggior Consiglio* dagli altri, „ che sono a Venezia detti di case vecchie.

Tutte queste sono cose vere in parte; ma inorpellate, come sono, con la bugia, diventano false. I Banchetti non sono quattro (b), ma cinque, e il

(a) Questo Signor Critico si sarebbe certamente effeso, se avesse letto in un *Istorico Italiano* la strana asserzione, che i Francesi non si fanno scrupolo alcuno d'assassinare i loro Re! Egli avrebbe avuto ragione di sdegnarsi, perchè in fatti malgrado i molti esempj, che se ne leggono nell' *Istorie* di Francia da Clodoveo in quà, non si dee però dire, che il delitto possa mai essere in uso in uno Stato. Ma Amelot fa peggio; cita come regola l'eccezione, e con tale maliziosa affermazione inganna il Lettore, e procura di sminuire la dignità del Doge Veneto.

(b) Il primo banchetto è nel dì di S. Marco in cui il Doge tratta la muda dell' Estate. Il secondo è nel dì dell' Ascensione, in cui dopo avere sposato il mare il Doge pranza in pubblico con gli Ambasciatori. Serenissima Signoria, Sottopregadi, Sopra-

ga-

e i convitati non sono all' arbitrio del Doge, perchè debbono esser quelli, che allora occupano que' tali posti, che per inveterato costume debbono intervenire a quei banchetti.

Egli segue a dire alla pagina istessa, che le *Mogli de' Dogi non hanno niente, che le distingua*.

Rispondo, che ciò dipende dal voler de' regolatori. Dirò anzi, che la Dogessa (a) istessa regnan-

gastaldo, Cataveri, e Legna (1). Il terzo si fa li 15. Giugno, in cui il Doge oltre gli Ambasciatori, e la Signoria, tratta le Presidenze, la Quarantia criminale, e i Savj agli ordini attuali, e usciti; Il quarto è adì 30. Settembre, in cui il Doge tratta la Signoria, il Cancellier grande, e i Secretarij. Il quinto è nel dì di S. Stefano, in cui il Doge tratta gli Ambasciatori, la Signoria, le Presidenze, e quaranta, e un Patrizio, che l' hanno eletto Doge, e i Savj del Consiglio, e della Terra-ferma.

(a) Questa Principessa moglie del Doge Mocenigo oggi felicemente regnante è nata di casa Cornaro da quella stessa linea, che diede due secoli fa una Regina a Cipro. All' esaltazione del suo benemerito, ed illustre Sposo fu per Decreto del *Maggior Consiglio* complimentata da un Secretario del Senato, e gli fu accordato un modo di vestirsi, ed ornarsi affatto distinto da tutte le altre Dame Veneziane. Nelle feste, che si fecero, ebbe sempre luogo distinto sedendo sopra una sedia decorata da un gradino. Aprì sempre il ballo, e fu sempre passando da un luogo all' altro servita da due Procuratori di San Marco, e quando fu la prima volta accompagnata

(1) Tutti questi sono nomi di differenti Magistrati

gnante ha segni espressi visibili, che la distinguono, e che tutte le Mogli de' Dogi passati n'ebbero dal più al meno, senza parlare degli onori reali fatti a *Giulia Dandolo* moglie di *Lorenzo Priuli*, ed alla sua coronazione, ed a' suoi funerali, ed a *Morosina Morosini* Moglie di *Marin Grimani*, e tutti fanno, che Papa *Clemente VIII.* indirizzò la *Rosa d'oro* alla medesima, che fu poi posta ad *eternam rei memoriam* nel tesoro di *S. Marco*.

A carte 177. *Amelot* dovrebbe aver detto, che il *Vice-Doge* è sempre il Consigliere più vecchio,

A carte 227. dice, che i *decem-viri* vanno in

Se-

al Palazzo Ducale ebbe seco quindici delle prime Dame del paese sue parenti in magnifico corteggio, oltre tutte l'altre, e numeroso seguito di persone di suo servizio. Sedette in camera d'udienza nel Palazzo Ducale, dove ricevette i complimenti del quarantuno, che elesse il Doge, e poi di tutta la Nobiltà. Nel primo di portò il solo velo segno antico, che la Repubblica fu avvezza ad accordare alle altre Mogli de' Dogi, ma nel dì dopo vestì il manto d'oro simile affatto a quello del Serenissimo nella qualità della stoffa. Il vestito è una settanza tutta coperta di pizzi d'oro, e così il busto con una cintura di brillanti. Le maniche lunghe, che si fermavano a lasciar veder le cascato braccia, che cadono quasi fino a terra. Queste, e molte altre distinzioni tiene la presente, e sempre n'ebbero le passate, ed *Amelot* al suo solito non sa quel che si dica, volendo dire quel che non sa.

Senato vestiti di violetto; ed è falso (a).

A carte 228. egli sbaglia dovelo sbagliare non sarebbe permesso all'istorico più triviale. Egli parla di tre corpi di quarantie, e dice benissimo, che i nobili, che le coprono, non occupano mai la stessa quarantia più di otto mesi, e che passano dalla nuova alla vecchia, e dalla vecchia alla criminale, ma dopo egli dice, che "nella civile nuova, e nella vecchia non ci sono, che de' poveri, Gentiluomini, e povere menti, i ricchi, e le buone teste componendo sempre la criminale."

Il fatto sta, che le nominate quarantie son ben tre, ma i corpi son quattro, di modo che un Nobile, che finiti i suoi otti mesi sortì dalla quarantia criminale, dee star sicuro, che non ci entrerà più stabilmente prima che due anni gli non sieno passati, i quali due anni sono necessarij per risiedere otto mesi alla nuova, otto alla vecchia, ed otto al Collegio de' venti, o dodici, o in uno di que' Magistrati, che sono coperti da quelli, che si chiamano gli otto di ri-

(a) Vi vanno vestiti a nero come gli altri Patrizj, eccettuati li tre Capi di questo medesimo Consiglio, che ne' giorni seriali vestono di color turchino, o pavonazzo con manica larga, e gola di scarlato a differenza de' giorni festivi, ch'entrano nel Maggior Consiglio con la veste rossa, e gola pure rossa di velluto, e così anche ne' dì festivi vanno in Senato.

rispetto . Così i Giudici di quaranta , che secondo il Critico non sono , che cento venti , apparisce chiaro che sono cento , e sessanta . Ma s' egli è vero , come è verissimo , e come lo dice anch' egli medesimo , che i quaranta criminali sieno i medesimi , che alla loro volta uscirono dalla nuova , dalla vecchia , e da' Collegj con qual raziocinio può aver egli detto , che i Giudici della criminale sieno più riguardevoli degli altri per le loro ricchezze , e per il loro sapere ?

Quelli , che per caso parlano a Venezia d' *A-melot de la Houffaye* mostrano far molta stima dei suoi rari talenti per iscrivere una Storia politica , ma fino i fanciulli fanno , ch' è pieno di falli , e che non v' è Autore , che abbia preso più sbagli di lui , e che si contraddica evidentemente , il quale in un Istórico è il massimo degli errori , e che non è lecito di perdonargli .

Quanto alle Galeazze , delle quali egli parla a carte 190. mi basterà dire , che furono sopprese in questi ultimi tempi . Questa soppressione sarebbe verificata molti anni prima , se non fosse cosa più che vera , e particolarmente in una Repubblica , che tutto quel ch' è vecchio è sacro (1), e che le assurdità , e gli abusi istessi divengono rispettabili , e non si osa , e non si fa come fare

a toglierli , quando portano in fronte il carattere dell' antichità ; ma se cangiaronsi le fortificazioni , le batterie ancora debbono soggiacere allo stesso destino .

A carte 529. egli dice , che i Veneziani sono *sobri non per virtù , ma per avarizia* .

Qui apparisce troppo chiara l' amarezza del Critico , perchè oltre che non si ricorda d' aver detto il contrario a carte 31. , il fatto medesimo smentisce le sue parole , se pure non si voglia dirai , che i Veneziani d' oggi non sieno compagni di quelli del secolo passato . Idea affatto puerile . Dirò dunque , che ordinariamente il Veneziano ama il buon boccone , e spende molto in tavola . Non è curioso , come dissi altrove , del raffinamento della cucina sul gusto Francese , poichè gl' intingoli , che mangia volentieri , non sono i favoriti di quella Nazione , ma ghiottito del pezzo raro , se lo procura spessissime volte a carissimo prezzo . Dirò oltre ciò , che quasi tutt' i Veneziani mangiano nelle proprie case , e che non vanno mai a pranzar in nessun luogo , che invitati .

Nel paragrafo istesso , per dar un saggio della avarizia , e dell' inopia Veneziana , dice “ Non v' è esempio , che ne pure un solo del Pregato di manchi mai all' anniversario del Cardinal

*Qui redit
ad factos ,
et virtutem
estimat annis .
Miratur
que nihil
nisi quod
Libitina
sacravit .
Hor. l. 2.
E. 1.*

„Zeno, perchè ognuno in quel giorno essendo astan-
te guadagna un Ducato.

Sono anni 260. in circa, che il Doge col
pien Collegio assiste all' oration funebre, che si
fa ogni anno al predetto Cardinale nel mese di
Maggio, la giornata essendo lasciata a benepla-
cito di Sua Serenità. Ma non ho mai saputo,
che per testamento (a) del suddetto Cardinale si
dia un Ducato per testa astante del Pregadi, e
se anche ciò fosse vero, non credo, che per il
Ducato quei del Pregadi quel dì farebbero più
numerosi del solito, atteso che il Senato non
è

(a) Su questo particolare di testamenti, che las-
ciano denaro a Nobili Altanti, anche a Funzioni
Secolari, oltre quest' esempio del Legato del Cardi-
nal Zeno, ve ne sono in Repubblica molti altri, frai
quali quello del N. H. 3. Girolamo Cavazza che
nel 1581. lasciò in testamento, che tutti quei Nobili,
che nel primo Consiglio di Gennajo saranno Elettori
avranno dodici Ducati effettivi per uno, e questi
Elettori sono 36. Nel 17. di Gennajo giorno di Sant'
Antonio si fa Consiglio ogni anno, ed in quel giorno
ogni Elettore ha tre Ducati, e ciò per un Legato del
Cav. Hier. Zantani. Nel dì di Sant' Agostino 28.
di Agosto si fa Consiglio, e ognun degli Elettori ha
Ducati cinque, e quest' è dal 1560. in qua in for-
za d' un Legato d' Agostin Zeno. Nel giorno an-
tiora di San Matteo, che si celebra nel 21. di Set-
tembre un Nobil che si chiamava Matteo Bene-
detti ha lasciato nell' anno 1521. due Ducati effettivi
a ciascun degli Elettori.

è composto di Patrizj bisognosi d' un Ducato.

Amelot (a) dove va dire, che si dà una Giustina (1), (1) La Giu-
e un Candelotto; ma non a quei del Pregadi: si
legga l' Annotazione qui sotto. ^{stina è una moneta di fino argento, che vale mezzo Zecchino.}

A carre 530. egli attacca que' Ciceroni, che vale
o Antiquarij, che conducono i Forastieri a veder
quelle maraviglie, che si trovano in Venezia.
In quasi tutte le Città Capitali dell' Europa s' in-
trovano certi oziosi, chiamati Interpreti, che
vivono del denaro, che ricavano da' curiosi,
cui fanno vedere antichità, e cose, che pre-
tendono rare. So bene anch' io, che l' im-
postura v' è, ma so, che è per tutto
il Mondo, nè faceva bisogno che Amelot si
ridesse dei Veneziani, perchè nella loro Capitale

fi

(a) Un buon Istoricò doveva dire, che all' An-
niversario del Cardinal Zer assistono tutta la Serenissi-
ma Signoria, Capo della quale è il Doge, sei Con-
siglieri, e tre Capi di quaranta Criminali. Dopo
la Signoria succedono li tre Capi del Consiglio di X.,
tre Avvocatori, due Censori, sei Saraj del Con-
siglio, cinque di Terraferma, e cinque agli ordi-
ni. Tutti questi hanno in dono ciascheduno una
Giustina, e un Candelotto. Oltre di questi vi
sono altri sette attuali di Consiglio di X. che pure han-
no in dono la Giustina, e il Candelotto; ma non
assistono all' anniversario. Non si tratta dunque del
Pregadi, ed Amelot parla come è suo costume.

L. 2

si mostra a' forastieri l'Evangelio (a) scritto per
mano di San Marco, la pietra da cui Mosè fece
scatturare

(.) Quest' è un Libro in quarto, che si conserva nel Tesoro, ornato di perle, e d'altre pietre preziose, coperto di lame d'argento. Non si apre mai perchè si teme di guastarlo. Si sa per altro, che è scritto in caratteri latini, quadri, mal formati, simili quasi a quelli, che si vedono nelle Iscrizioni de' primi Secoli della Chiesa. Questo manuscritto non ha certamente il carattere d'essere stato vergato da valenti Scrittori di Roma, poichè non v'è nella forma de' suoi caratteri nessuna bellezza. Non abbiamo in letteratura nessuna erudizione, che possa renderci improbabile, o sospetta la nostra credenza. Perchè non avrebbe potuto effettivamente San Marco averlo scritto per ordine di San Pietro? Que' Fedeli di Roma, che non intendevano il Greco ne avevano un vero bisogno. Se ne eccettuiamo la Biblioteca trovata nelle rovine d'Erculea, questo manuscritto è il più antico, che il Mondo possiede. Egli è scritto su carta d'Egitto tanto fina, che non si può maneggiarne i fogli senza romperli, disgraziato effetto dell'umidità, e del tempo. Egli appartenne in principio alla Cattedrale d'Acquileia. Carlo IV. Imperatore, e Re di Boemia nel 1355. ottenne dal Patriarca allora vivente i due ultimi quinterni di questo manuscritto, che fece trasportare alla Chiesa Cattedrale di Praga, dove si conservano ancora. Quando i Veneziani divennero padroni del Friuli fecero le maggiori diligenze per mettersi in possesso di questo raro monumento, che era stato trasportato a Cividale, e l'ottennero per mezzo di Benedetto Capo di Ferro Romano, allora Patrizio, e Conservatore di quella Città sotto il

scatturare l'acqua (a) nel deserto, e perchè si narra-
vano

il Doge Tommaso Mocenigo. Il Pievano di San Barnaba fu deputato ad andarlo a prendere, e lo portò fino a Murano. Il Clero allora di Venezia, e molti Senatori si trasportarono là, e lo tradussero solennemente alla Capitale, e al suono di tutte le Campane fu deposto al Tesoro, dove sta ancora, e dove l'umidità, e il tempo lo renderanno sempre più distrutto, malgrado tutte le diligenze, che vi si usano. Se non si avesse il riguardo, che se ne ha, e se si permettesse d'aprirlo a tutti i curiosi, che lo desiderano, non se ne vedrebbero oggi che i cartoni. Le rare reliquie dell'antichità sono quasi dappertutto tenute con questa istessa riserva. Nell'anno 1768. andai a vedere la Cattedrale di Toledo, e mentre mi facevano vedere le rare reliquie, mi mostrarono una cassetta chiusa, e mi dissero, che stavano là dentro i trenta denari, che furono contati a Giuda Iscariotte per il prezzo dell'orribile suo tradimento. A tal notizia rimasi come fuori di me, e sorpreso fra lo stupore, l'orrore, la venerazione, ed il piacere di vederli, domandai con istanza, che mi fossero mostrati; ma un Canonico con un'aria disdegnosa, e sprezzante, mi rispose, che non si mostravano a nessuno, e che il Re stesso non oserebbe esigere, che gli si mostrassero. Se quel giorno fossi stato Re di Spagna, avrei pascolato due passioni; la mia curiosità in primo luogo; poi avrei soggiogato l'orgoglio di quel siccoc Canonico.

(a) Nella Cappella del Cardinal Zeno alla sinistra della Statua della Madonna v'è una tavola di

(1) Nome, rano dalle oziose lingue di quei *Ciceroni* (1) che viene molte vittorie delle quali i speculatori dubitano loro aato Il Critico ha torto di fermarsi a considerare particolarmente a Ro- questo difetto a *Venezia*, mentre la sua *Francia* ma; paren- intal materia può occuparlo abbastanza. do a me, Nell' accorta Città di *Parigi* si mostrano che dovesse- forattieri le stazioni di *San Dionigi* con la propria testa in mano, e si dice con serietà non da- ro chi mar- si piuttosto Chiacchie- roni. gli ignavi *Ciceroni*; ma da parecchi Teologi, che quel loro *San Donigi* è l' *Areopagita* (a) contemporaneo di *Gesù Cristo Dio nostro*.

Una

di marmo su cui si vedono tre buchi situati in triangolo, che servivano anticamente di canali ad una Fontana, che l'Imperator *Michale* aveva fatta conturre a *Costantinopoli*. Un' Iscrizione Greca intagliata in questa tavola, e mal spiegata fece credere, che era l'istessa dalla quale *Mosè* fece scaturir l'acqua nel deserto. Quest' equivoco nacque da alcune parole, che comparivano nell' Iscrizione le paternità dell' Imperatore al noto fervore del Profeta legislatore, e fu cagione, che i *Veneziani* fecero trasportare da *Costantinopoli* a *Venezia* questo marmo in un tempo, in cui facevano tutto quello, che volevano in quella Capitale dell' Impero d' Oriente, ora *Metropoli* della legge *Maomettana*.

(a) S. Gregorio di Torre dice, che nel primo, o nel secondo anno del Regno dell' Imperator *Decio*, che viene ad essere nell' anno 250. di G. C. sotto il Consolato di *Decio*, e di *Grato*, *San Saturnino* fu il primo Vescovo di *Tolosa*, ed ebbe

Una tra le più preziose cose, che si facciano vedere nel tanto rinomato tesoro di *S. Dionigi* è la Sedia di legno del Re *Dagoberto*. Si narrano in quel grazioso paese con molta venerazione gli antichi pii prodigi della santa ampolla, e si dice col tuono istesso, con cui si dicono le cose vere, che col tocco semplice i Re di *Francia* guariscono le scroffole (a), e mandano a casa sani col puro tocco tutti quelli, che si trovano afflitti da questa schifosa malattia.

V' è ad *Arras* (1) la Santa Candela, che miracolosamente sempre ardente non si smorza mai. E' adorata; ma non so di qual sorte si bassi sull' adorazione. La frase formularia delle persone pie di quella provincia è *A gloria di Dio*, e della

L 4

la Contea di Ar-
tefe. Fu con-

be per Compagni S. *Graziano* Vescovo di *Torre*, e *S. Dionigi* Vescovo di *Parigi*, che incontrò il martirio in difesa della Religione Cristiana con *Ruffico*, ed *Eleuterio*.

(a) Sopra questo miracolo del toccare delle scroffole, che fanno i Re di *Francia*, trovo un passo curioso nell' Edizione di *Tolomeo* prodotta da *Servet*.

(1) Parlando dei Re di *Francia*, che guariscono le scroffole col tocco, dice — Vidi ipse Regem plurimos hoc languore tangentem; an sanati fuerint non vidi. Si noti, che quest' Edizione è del 1525; nell' Edizione poi del 1541. furono alle cinque ultime sopraccennate parole sostituite queste. Pluresque sanatos passim audivi.

(1) Argen-
torati 1525.

la S. Candela. Nè bisogna stupirsi che l'estrema venerazione faccia fare a chi venera delle frasi simili a queste. Io udii a S. Petersburgo un Russo interrogato se credeva che l'indimani fosse per fare bel tempo, risponderé, che solo Dio, e la Czarina lo sapevano.

Vi si venera ancora visibile con gran divozione una porzione della Manna, che Dio mandò agli Ebrei nel Deserto.

(1) Si chiamò da' Latini *Picta-vienfis*, lla è una delle maggiori Provincie di Francia. In un Borgo del Poitou, (1) che si chiamò *Puis Taillé* i Nobili godono del privilegio di cacciar via dalle loro Terre i Serpenti. A *Poitiers* Capitale della sopradetta Provincia del Poitou nella Chiesa di S. Pietro le *Puillier* si venera un manoscritto, che contiene l'Evangelió di Nicodemo o sia gli *Atti di Pilato* (a) e si porta in processione. Nella stessa Città nella Chiesa di S. Ilario si va a baciare con gran divozione la pietra puzzolente. Dicono i *Poituvini*, che quella pietra pute a cagione, che il Diavolo

(a) Il dottissimo Padre Patavio dice, che l'Imperator Massimino, che fu il più atroce persecutor del Cristianesimo, fece pubblicare un abominabile libello, il cui titolo era gli *Atti di Pilato*, che conteneva empissime bestemmie contro Gesù Cristo. La cosa mi sembrerebbe assai curiosa, se il Libro, che que' buoni Poituvini portano in processione, fosse il medesimo.

lo (a) vi cacò sopra.

A Troja in Ciampagna si vede S. Pietro, che dà l'Estrema Unzione alla Beatissima Vergine in agonia.

A Riom (1) in Alvernia S. Amabile, che visse nel quinto secolo, passa per aver fatto questo curiosissimo miracolo. Andando a Roma questo Santo, ed essendo la stagione caldissima, il Sole gli portò per l'aria il pesante mantello, e i guanti, ed in tal positura egli è dipinto dappertutto. Gregorio di Torre è uno degli Scrittori, che celebrano in tal tenore questo Santo (b).

Da

(a) Questa non dovrebbe essere cagione bastante per farla laccare, e non so qual causa adattarci. Cosa certa in tanto ella è, che i Francesi di quella Provincia credono, che il Diavolo cachi. Ed Amelot va a cercare stravaganze a Venezia?

(b) Leggiamo in Simon Peronet, e nel famoso Padre Ribadeneira, che S. Gandolfo Borrognone nativo di Varennes, avendo fatto dopo la sua morte varj miracoli, la sua moglie, videntone disse, che il defunto suo Marito faceva di que' miracoli, che appena fa e anche il suo devotano. Non ebbe appena l'imprimente Donna pronunziate queste parole, che Dio (scisse il Gesuita) per dimostrare, che non lice parlare con disprezzo de' Santi suoi, nè rivocare in dubbio i loro miracoli, la punì gravemente con un vergognosissimo castigo, che accordavasi con l'empie parole, che aveva proferte; e che fu cagione, che come essa burlosi del Santo suo Sposo, così

(1) Chiamato da' Latini *Picta-vienfis*.

Da questi esempj appaja sempre con maggior forza il torto , ch' ebbe *Amelot* di criticare i racconti , che certi Ciarlatani fanno de' prodigj , e rarità Veneziane . Le stravaganze intesse verifichandosi dappertutto , una specie di convenzione dee farne tacer i faggi , e credere in un certo tal qual modo , che tutto ciò , che è vano , e senz' apparenza di verità , e che pure si narra , è una vanità permessa , un male necessario per pascolar le menti curiose degl' ignoranti . Questa universale Ciarlataneria non dovrebbe più sorprendere nessuno : Ella dovrebbe esser miurata , e riputata , come lo è la perfidia nelle Corti . Essendo reciproca , rassembra quasi permessa , e non ci si bada , perchè , conosciuta , e sferzata , non può più far male a nessuno . La metà della sua forza , che impiega ad offender , è distrutta dalla altra metà , ch' è obbligata ad impiegare per difendersi . Ma inutili contro *Amelot* farebbero que-

così nel resto di tutto il suo vivere fu l'oggetto della derisione di tutti quelli , che la conoscevano , o udivano parlar d'essa , poichè ogni parola , che diceva era accompagnata da un' importuna armonia , che le risuonava di dietro . Tot crepitus edidit quot verba protulit . Egli cita garanti di questo fatto Surio , Roswido , il Meissale , e Breviario della Cattedrale di Augusta , Sigiberto , Vincenzo di Beauvais , Enrico di Erfort , ed altri .

questi ragionamenti , ancora che fosse tuttavia fra viventi , perchè egli non era Uomo , che riflettesse , e discorresse , e nessuna dell' opere sue lo qualifica , nè filosofo , nè pensatore . Quando poi egli comincia a parlare del carattere de' Veneziani dice di quelle cose , che sorprendono i Lettori , poichè non si trovano scritte , che da lui , e non solo false , ma inverisimili . Dalla confutazione di quel , che dice , allegando per prova il fatto , sarà facile discernere quel carattere di Istórico bugiardo , che gli attribuisco , e da fuggirsi , e da abolirne affatto la lettura , poichè per disgrazia in certi luoghi dice il vero , e l'istórico , che meschia il vero col falso è il pessimo . Egli è passabile nella Storia dell' *Interdetto* di *Paolo V.* , e in quella della guerra degli *Uscocchi* , ma sempre in contraddizione con se medesimo , quando vuol parlare delle leggi , interessi interni , ed esterni , qualità , e difetti del Governo della Repubblica Veneta , ed ora in particolare del modo , in cui i Veneziani vivono nelle loro private società .

„ I Veneziani (dic' egli) trattano le loro „ mogli , come che fossero le loro serve . Dico- „ no , che il Matrimonio è una cerimonia civile „ che lega l'opinione , e non la coscienza . Una „ don-

„ donna, che mantengono non è a peggior condizione d'una moglie, che per riguardi politici, „ e le donne mantenute vivono in buona (a) intellet-

(1) Anche Ovidio nel l. V. dell'Arte del verso 69. e 70. dice, che Teanone moglie di Antinore arrabbiata talmente il marito che allorò il suo bastardo (vedo come se fosse stato suo proprio figlio).
(2) Svetonio.

(a) Io non voglio decidere, se la moglie a Venezia ha tal quale Ammor le afferma a differenza delle mogli dell'altre Nazioni. Non ho assai bene ammirata la cosa per decidere, ma ho pensato assai per istituire, che se la moglie in Venezia è compiacente al segno, che Amet. asserisce, quella sia veramente la buona moglie. Condanno poi, e come Cristiano, e come venerator delle leggi, e come Uomo bene costumato, la dolcezza di que' mariti, che sono attirati dal vizio a violare i patti maritali, e a dar una compagna illecita alle loro Consorti; ma questa di grazia, supposta avvenuta, parmi, che non basti il mio stile a lodare una moglie sommessa mansueta, e compiacente, che non mostra al marito verun segno di rancore, nè attizza con mali modi le di lui violenti passioni. Ed Amet. dice male di queste mogli? Uno de' più magnifici ritratti, che l'antichità m'offre della buona moglie, è quello, che Euripide mi fa della moglie d'Ettore. Egli dice, che quest'eroina fu tanto compiacente col marito, che amò fino le di lui Concubine, ed allattò i di lui bastardi (1) fra quali nomina Poletero; ed Anastasiate dice lo stesso della stessa Andromaca. Livia moglie di Augusto affettò di seguirne l'esempio (2), ma le nego l'applauso, perchè viziosissima era essa medesima, e poi diede alla compiacenza pel suo marito un po' troppo d'estensione. Circa libidines haerit (Augustus) postea quoque ut ferunt ad vitandas Virgines promptior, quae sibi undique etiam ab uxore conquirentur. Si vede, che costei

ama-

„ telligenza con le mogli de' loro amanti. Tengono ordinariamente le loro Concubine in C-

aveva non il marito, ma i vizj del marito, e che gl'ei nutrina, acciocchè lasciasse anche a lei camo libro di pasciare i suoi. Così fu anche in tempi più recenti la moglie di Cromwel, ed altre, ma questi non sono gli esempj che cerco. Voglio delle Andromache saggie, tali, che Dorette Frigio me ne dà il ritratto. Ma nelle storie sacre istesse non trovo mai altra Donna lodata, che la Donna oziante, blidiente, e sommessa al marito. La resistenza è qualità affatto opposta alla dolcezza, e se la dolcezza non è la prima qualità d'una moglie, non posso immaginarmela, nè analile, nè lodevole, Dice S. Paolo. (1) Uxor proprium corpus non habet in potestate sed vir, similiter, & vir &c. San Gio: Grisostomo nell'Om. 32. loda Sara, che alla età di 90 (2) anni s'è pose (3) generosamente all'alutario con Abimelech Re de' Filistei, e con suoi Sudditi per salvar la vita al marito Abramo, e S. Ambrogio la loda anch'esso.

Si legge d'un certuno, che ritenuto in prigione in Antiochia doveva fra pochi giorni se non restituirva certi denari essere condannato a morte. Costui aveva una bella moglie, ma non poteva la povera donna aiutarlo, perchè era casta. La avrebbe per altro potuto, mancando alla fede conjugale, ma non osava far il periglioso passo, non previo al suo errore il consenso del marito. Il marito informato da essa, le si raccomandò, dicendole, che le sarebbe obbligato, se in qualunque via gli procurasse la libertà. La generosa donna allora, corrotta già da tutti per pudica, contrattò, e vendette il proprio onore per la

sem-

(1) Ep. I.
ad Cor. 5.
7 v. 4.
(2) Gen. 21.
17. v. 17.
(3) Gen. 21.
20. v. 5.

„ comune , cioè a dire , che s'uniscono in
 „ molti per mantenerne una sola , di modo che
 „ ciò, ch'è altrove infautta sorgente di discordie,
 „ a Venezia è cagione d'unione , e d'unifor-
 „ mità . In queste assemblee amorose si parlano
 „ a cuore aperto sulle loro alleanze ; spiegansi
 „ le loro idee , trattano affari di stato , e dis-
 „ corrono di quelli , che vogliono nominare a
 „ cariche , e governi , e di quelli , che voglio-
 „ no escludere . Però malgrado quest' indiffe-

„ renza , ed anzi disprezzo , che hanno per le

somma, che le era necessaria a liberar dal periglio di morte il marito. L'amante venne , portò seco un sacco , che fu creduto pien d'oro , si sbramò con la donna , è consumato il delitto , partì ; ma ella rimase come fuori di se medesima , quando , visitando il sacco lasciato , in vece di trovarlo pieno d'oro , lo trovò pieno di terra . Disprezzata la misera , ricorse allora al Governatore d'Antiochia , gli narrò il suo caso , e gli svelò il nero tradimento . Il Governatore permise alla donna di chiamare in giudizio l'ingannatore , il quale obbligato a rispondere fu convinto reo dell'orribile inganno , e fu sforzato a cedere alla donna l'intera possessione di quella campagna in cui aveva confessato d'aver presa quella terra con la quale aveva riempito il sacco . Uscito il marito di prigione , visse poi sempre virtuosamente . S. Agostino (1) riassume questo medesimo adulterio , e non sa nè condannarlo , nè lodarlo .

(1) De Ser-
 mones Do-
 minici in
 matel. I.
 c. 6.

„ loro mogli non lasciano di seguirle ai loro
 „ passeggi di carnevale , essendone gelosissimi ,
 „ e vedendosene spesso d'uccise da' loro mariti
 „ a colpi di pugnale per semplici sospetti , e
 „ queste uccisioni si chiamano a Venezia azioni
 „ da Galantuomini . (2)

Chi

(a) In tutta l'Europa , in gran parte dell'Africa , e nella maggior parte dell'Asia , e fino fra certi Tartari trovasi stabilita la tolleranza dell'omicidio del drudo commesso dal marito dell'adultera , e di tutti due ancora , purchè non ci sia niente a dire contro la buona fede del marito . Quegl'infelici sposi , che furono condotti tragicamente a fare pari colpi , o da risentimento di vendetta , o da pregiudizio , anzi da sentimento d'onore , non se ne vantano al certo , ma vivendo mesti , e modesti , svegliano la compassione molto più che l'invidia , ma quelli , che hanno avuto bisogno d'una pari azione per dare un saggio del loro essere galantuomini , non so cosa potevano essere riputati avanti un pari eccesso . Nel secolo il più vizioso , e senza veruna dissolutezza , il più corrotto di Roma pagana , le mogli impudiche venivano rese dal marito alle loro famiglie , le quali , esaminatele , e (1) Plut in trovatele colpevoli , le condannavano a morte , ed Rom. Dion. eseguivano anche la sentenza . Se quello , che uccide d'Alic. L. dava il drudo era il medesimo marito , o il padre , VII. la legge (1) gli perdonava . Tacito ann. Svetonio poi ci informa , che acciocchè la liber- L. XIII. tà Romani tanto malcolina che femmina non tro- Val Max. vasse strano , che con tanto rigore si punisse l'in- VI. Cc. con-

Chi mai è colui, che abbia passato qualche tempo a Venezia, e che in questo ritratto riconosca i Veneziani? Io so che il Veneziano ha mille riguardi per la propria moglie, che vuole, che sia rispettata, come la prima persona dopo lui; che amico anzi della medesima per bontà di cuore compatisce i suoi capricci, e soccombe anche spesso a' di lei disordini con la borsa, lasciandola godere d' un onesta libertà; e non potendo soffrire, che essa sia gelosa di lui, si guarda bene d' esserlo d' essa; e non è vero, che la segua a passeggi, e queste carnificine, e pugnolate sono cose avvenute a Venezia, come all' occasione avvennero dappertutto, ma che un accorto, e discreto scrittore non registra come caratterizzanti una intiera nazione.

Che un tal violento omicidio venga a Venezia chiamato per eccellenza un azione da galantuomo, ella è un' asserzione tanto strana, che non le si debbe neppure formar risposta. Che
ci

continenza, permettevansi i pubblici lupanari, e acciò che l'ordine si trovasse fino nel disordine stesso, erano ridotti in corpo, ed i loro membri erano registrati, e le cortigiane dovevano essere riconosciute. Vi si facevano annuolare, e in questo modo erano riputate effettivamente pubbliche. Il discorso di Micio
in

vi sieno a Venezia degli Uomini curiosi, e mal consigliati, che quantunque ammogliati si tengano concubina, è verissimo, ma non è vero, che questa massima sia in vigore, che il matrimonio sia una cirimonia puramente civile, che legghi l'opinione, e non la coscienza. Io non ho mai saputo, che questa eterodita sentenza regni a Venezia, e mi stupisco, che Amelot, se non l'ha inventata, la riferisca. Queste sono di quelle cose, che quelli, che fanno li belli spiriti, sono avvezzi di azzardare in ispensierata compagnia nel calore dello stravizzo. Può essere, che in pari luogo e tempo abbia Amelot udita
M pre-

in Terenzio (1). Il modo con cui Cicerone pro Calpo scusa i disordini dal suo cliente. L'esortazione di Platone. Il Prologo della casina di Plauto. La satira seconda del libro primo d' Orazio, e molti altri esempi ci dellono convincere della maniera in cui i Romani trattarono questi affari. Suetonio, (2) e Tacito (3) seguono a dirci, che moltissime donne del primo rango andarono senza rossore alcuno pubblicamente d' innanzi agli Edili per farsi inscrivere nel ruolo delle donne pubbliche, rompendo in tal modo con la propria infamia quel nodo, che sotto pena della vita le tenevano costrette ad osservare i loro doveri. Se Amelot fosse stato uno scrittore di buona, e leal fede non avrebbe notato più a Venezia che altrove trovarsi particolare il risentimento de' mariti, ma egli non segue che l'istinto della sua penna, e l'autorità del suo cervello.

(1) *Adelpb.*
A. 1. Sc. 2.

(2) L. 3. C.
35.
(3) *Ann. L.*
2. C. 85.

predicare questa dottrina, ma non al certo altrove. Che certe donne per avventura concubine d' uomini ammogliati vivano famigliarmente, e sappiano vivere in pace con le mogli (a) de' medesimi, dirò, che sovente è vero; ma

(a) Il modo di pensare di alcuni Francesi sopra ciò, che riguarda la moglie è particolare. Avviene anche in altri paesi, che un uomo sposi una donna per cui non abbia, nè amore, nè stima, o a ragione d' interesse, o per rispettivi doveri. Ma, quando questa donna è moglie, l'uso è di riguardarla come tale, e l' rispetto, che le si debbe, e l'amor proprio fanno, che si affetti anzi d' aver per essa, e stima, ed amista, e compiacenza. Anche il Francese sposa una tal donna, ma poi la lascia là, e crede di far molto quando ordina, che sia riguardata in sua casa com' un altro lui stesso. Va ancora qualche volta a farle visita, quand' ha compagnia; e quand' è ammalata, il marito ha già dato ordine ad un Cameriere d' andar due volte al dì a veder come stia; commissore, che il servo eseguisce puntualmente senza render conto alcuno al suo padrone, perchè il padrone non glielo ricerca.

E' così ordinaria ne' nostri paesi lo sposar una donna, per cui si ha concepito qualche genio, e che dopo pochi mesi di matrimonio diventi olosa o per naturale incoerenza, o perchè si pateano in essa difetti, che non si scoprono mai, prima che il nodo non sia serrato. Quando ciò succede il marito dissimula, e in apparenza egli vive con la moglie in buona armonia, e se si lascia trasportare a procurarsi una concubina, lo fa con riserva, e nessun può dir nulla, e quel che può dirsi, non può esser detto, che

con

ma che se è vero, è appunto segno, che la concu-

M 2

cu-

con discrezione, ed all' orecchia. In Francia la cosa non è così. Subito, che la sposa dispiace allo sposo, e li la lascia, si dà tutto ad una concubina, che tiene a grandi spese pubblicamente, e palesa a tutti il seguente suo detestabile sentimento. Amici miei, consolatevi meco, Esco da un gran labirinto. Un Demone inimico m'aveva ispirato una specie d' inclinazione per mia moglie, ed io mi ci era come uno sciocco abbandonato. Ma sono tornato in me, e respiro. Per buona fortuna, credo, che sia gravida. Se l'è, e che mi dia un maschio, lodato sia il Cielo, Se la cosa non sia così, faccia la Provvidenza quel che vuole, io per certo non me n' impaccio più. Essendo la corutela de' costumi più familiare fra le persone agiate, che in altre, ha pur introdotta in Francia la prava massima, che non poche di esse dopo che hanno avuto un maschio, lascino di giacer in letto colle mogli. Negli altri paesi, convengo anch' io, che si vede spessissimo appena maritati il matrimonio cambiar l'animo degli sposi, che d' amanti innamoratissimi un dell'altro, che erano avanti, cominciano dopo di esso, non si sa quasi perchè, a divenire nemici. So che tanto succede, ma so anche, che quelli a quali nasce quest' accidente, non se ne vantano, ma tacciono, e se parlano, non è al certo per gloriarsene. Il Francese si crede obbligato a non amare, anzi ad affettare una certa tal quale trascuranza per la propria moglie, ed un Uomo, che ne sarebbe innamorato, si vergognerebbe, si nasconderebbe, andrebbe in campagna, e si parlerebbe di lui come d' un infelice in preda d' una grave malattia. Sono per altro tutti regolarmente gelosi delle loro Maitresses. Non tengono già spie; Non le impediscono neppure di ri-

scrivere

cubina non è che clandestina, e che pubblica
non

esser viste, d'andar dove vogliono; non è sotto queste dimostrazioni, che la loro gelosia si palesa. Quest'una gelosia di massima, gelosia di convenzione; ella è una specie di puntiglio ordinato, composto, fatto a disegno, e consiste in ciò, che quando il Signore è sicuro, che la Maitresse l'inganna, non è castigo, che non impieghi, di disgusto, che non le dia, a punire la sua infedeltà. Internamente già non se ne cura, e il suo cuore non ne risente nessuna pena, ma tale è la moda: Elle m'a trompé, c'est une coquine. Resta dall'amante abbandonata, sprezzata, dimenticata, nè c'è più via di accomodamento. L'istoria dura ventiquattr'ore, e diverte tutte le brigate, e in capo a queste ventiquattr'ore la baroncella infedele è già provvista d'un nuovo amante, che è spesso un intimo amico del tradito; ed egli si è provveduto d'una nuova maitresse. Questa è la sua padrona per Eccellenza. E che cosa è la moglie? Non è scriva, ma è peggio. E' trattata come una forestiera. E' vero per altro, che queste neglette mogli si vendicano con tutte le loro forze; ma ella non si può chiamare vendetta, perchè positivamente il marito non se ne cura. Andai un giorno a pranzare dal Conte *** graziosissimo Signore, valoroso guerriero, e gran cacciatore, e garbatissimo, ma tutto Francese. Lo trovai, che passeggiava con tre amici suoi nel giardino. Mi ricevette allegro, e mi disse, che aveva benissimo fatto a scegliere quel dì per onorare, come egli diceva, la sua tavola, poichè Madama (che era la sua moglie bella, giovine, e impastata di grazie, che aveva sposata, erano già passati tre anni)

gli

non farebbe sofferta neppur dal Governo al
mi-
M 3

gli aveva in quel punto fatto dire, che differisse un poco a far suonare a tavola, perchè quel giorno aveva voglia di scendere a pranzo. Pochi istanti dopo ecco Madama che scende. Il marito l'accoglie ridente, i servi imbandiscono, e tutti sediamo. Appena mangiata la minestra: Sono moglie mia cara (cominciò a dire il marito con allegria) quindici giorni, che non ti vedo; mi rallegro che sii bene. Che hai fatto di buono in questo tempo, e come ti sei tu divertita? Fammi parte, ti prego, de' tuoi piaceri. Questa gentildonna facendo vezzi, e quasi arrossendo: C'est vrai mon cher ami, (rispose) io vado a cenar in casa, dove tu non vai, e dove si cena tardi, e quando vengo a casa, tu dormi. La mattina quando mi sveglio, o sei già andato alla caccia, (1) o (1) Venator pranzi fuori di casa, o hai già pranzato, e sei tenera. Conuscite, ond'io ad onta della voglia, che ne ho, jug's immer non ti posso mai vedere, ma però sappi, che mi memor. informo sempre dello stato tuo. Te ne sono molto tenuto, cuor mio, rispose il Conte, ed ho un vero contento, che tu non pensi che a divertirti. Mi pare ancora di trovarti ingrassata. Saresti forse gravida? O che sproposito! rispose Madama (facendo una morsetta, ed accompagnandola d'un sorriso,) tu sai bene, che la cosa non è possibile. Io non (2) Me lo di so, replicò il Conte, di dover saper, che non sia affermare possibile, che tu lo fai, ma se bene, che se lo qualche cosa, avrai bel fare tutto quello, che ti piacerà; sia ironica- ma sia maschio, sia femmina, il frutto, che naturalmente, scerà da te, sarà mio, e chi l'avrà piantato, non facciamoci a crà (3) par bleu niente a pretendere. Tutta te, che equi la compagnia rise del gentil motteggio, ed applau- di tro per Bacco

minimo richiamo; dirò di più che *se* ne vediamo qual-

di al grand' anima, ed al geometrico ragionamento del Conte. La Contessa istessa ne rise, e questi amabili mi sposi si fecero a tavola mille scambievoli snezze, che non delibano certamente aver avuto conseguenze di nessuna sorte. Avevano già prodotta un maschio, ed una femmina, e la casa era fatta. C'è in Francia qualche cosa di più. Un Uomo, che prende per moglie una bellezza, passa quasi per ridicolo, e si parla della cosa, come d'una specie di stravaganza. Il sempre famoso Conte di Sassonia, che era riguardato come Francese per aver tante volte esposta la vita sua pel servizio della Francia, poteva esserlo ancora a riguardo delle maniere, che aveva prese col lungo uso, e della sua galanteria, e dell'obbligante stile di parlare. Questo gran Generale la prima volta, che vide la bellissima Contessa d'Etrees, moglie del Conte suo più distinto allievo era Maresciallo di Francia, disse in

(1) Per una voce sommessi agli astanti (la dama presente) ella moglie ell'è et en vérité trop (1) jolie pour une femme. per mia se Imperciocchè la moglie in Francia più è figura da far troppo geniale.

Golba, zoppa, guercia pare più decente, e più fatta per esser moglie, che se 'è leggiadra. Non ha da esser in caso d'ispirare amore al marito, perchè v'ha lo strano pregiudizio, che fra marito, e moglie non si debba essere amore. Quello, che si

affermativamente dico è tanto vero, che tutti i Letterati Francesi convenendo già, che la fama di Lucrezia di (2) Lucrezio fu l'effetto (come dicono di lui istorici) d'un filtro amoroso, negano che il filtro amoroso possa essere stato nato a questo filosofo dalla di lui innamorata, o gelosa moglie. Quest

qualche esempio, una tolleranza passeggera non può essere allegata, come permissione giuridica, e tutti fanno, come si vive in Venezia (a), ed è noto, che nelle nobili con-

M 4

ver-

è ciò non ostante la notizia, che ne abbiamo da tutti gli antichi, ma i Francesi sostengono, che tal cosa non è nè probabile, nè possibile, e che quel filtro gli fu certamente fatto dare da qualche gelosa sua Maitresse, sapendosi bene, che il matrimonio, che manca, e fazia, e che non dà mai il tempo, e non aspetta mai, che nascano, o si formino nuovi desiderj, dispensa le mogli dal ricorrere a rimedi cotanto violenti. Ho distinta queste parole, perchè sono tali, quali il Signor des Landes le scrive nella sua istoria critica. Si può dar pensiero più fra agente di questo, e più fatto apposta per dar un saggio del carattere Francese a chi non lo conosce? sembra al Lettore, che Amelot abbia avuta ragione di parlar delle mogli de' Veneziani?

(a) Come può crederfi, che il Concubinato a Venezia sia tollerato a segno, che la Concubina sia sofferta nella conversazione nobile, mentre non si safre neppure che se ne parli? Chi o'ane attaccare l'onestà, e la dignità delle conversazioni, sarebbe severamente castigato nella mia Patria. Tanto è vero, che mi sovviene (saranno ora venticinque o trent'anni) che il Padre Concina (1) nel Quaresimale, che fece nella Chiesa di S. Mosè, facendo un giorno la Predica sopra i mali, che nascono dalle Conversazioni, ed avendo finito il suo discorso con queste parole: Le Conversazioni promiscue rendono ambigue le discese: Ricevette due ore dopo un'ordine supremo, che non solo gli sospese il predicare; ma gli ingiunse di partire dalla Dominante in ventiquattr'ore.

(1) Famoso Frate di S. Domenico dell'Ordine riformato, che a Venezia si chiama de' Gesuati, e altrove Gavori, gran seguace della Dottrina de' SS. Agostino, e Tommaso.

versazioni non si soffre miscuglio, ed o *Amelet* ha mentito, o se non ha mentito, ha parlato secondo ciò che dedusse dagli oggetti, che gli si presentarono nella più vil compagnia del paese. Che molti si uniscano per mantener concordi una donna sola dirò con la stessa massima, che non mi pare, che ordinariamente sia vero, ma non ostante affermerò, che, se ciò fosse vero, sarebbe allora difficile di trovar nel Veneziano quella gelosia, che poco fa questo Scrittore taceva, come propriissima, e affatto annessa al carattere della nostra Nazione.

Io condanno già con i sentimenti Cattolici, (che debbo avere, ed ho) ogni sorte di concubinato; ma dico, che de' due mali mi pare minore, per ogni anche civil considerazione quello, che dieci mariti abbiano al loro servizio in comune una sola Concubina, che l'altro, che ne abbiano dieci. Che se mi vien detto, ch'ell'è una brutalità, io rispondo, che eccettuati que' diritti, che permette il santo matrimonio, ogni carnalità è dal più al meno brutale; e se questa carnalità si rende compatibile con eccessiva gelosia, è allora brutalissima. In prova di ciò allego le bestie, che gelosissime tutte si menano a morte, battendosi continuamente maschi con maschi, e femmine con femmine, perchè la loro brutale

tale natura, non illuminata dalla ragione produce questo materiale sentimento chiamato gelosia, che se l'Uomo potesse sbarbicare dal proprio istinto, parerebbe a me, che divenisse più nobile nella sua stessa natura. Ora mi si dica qual filosofico fondamento possa aver avuto *Amelet* di biasimare tanto ne' Veneziani questa poligamia?

Seguendo già a sostenere Cristianamente condannevole, e dannoso questo commercio, dirò ancora, ch'egli potrebbe essere fondamento d'economia, e d'amicizia, e che lo sproposito mi sembra molto maggiore, quando vedo un sol Uomo tener con boria dieci Donne, non essendo che appena sufficiente ad una sola.

Decidiamo dunque con i sensi dell'onestà, e con i lumi della Divina Grazia, che ogni poligamia è infame, ed ogni concubinato (2) peccato.

(2) Un certuno, per provarmi essere il concubinato permesso a Venezia, mi parlò d'un lapide, a suo dire esistente, non so in qual luogo, dove si leggono questi due versi.

Qui giace Tomasina Morosina,
Che fu di Pietro Bembo Concubina.

Supponendo, che quest'Inscrizione non sia apocrifa, dirò, che qualche bizzarro cervello può averla fatta scolpire, o per suo piacere, o per satirizzare le donne, e il Cardinale. Ma voglio concedere

caminofo, ma che *Amelet* inftruiſce male i
fuoi Lettori.

Non

dere, che ſia ſtata altre volte poſta ſopra ſepolcro,
e in luogo ſacro, e diſcoverò in queſto caſo, che un
tal curioſo, e ſfrontato Epitafo fu forſe ſoſſerto,
come conſſione, potendofi anche credere, che una
donna ſingularmente vana aveſſe voluto aſpirare ad
eternità di fama per queſta curioſa via, atteſo il
gran nome del Cardinal Bembo. Se anche poi queſt' Inſcri-
zione ſia ſtata vera, non è neceſſario immaginarſi,
che queſta Tomafina Morotina a cagione, che porta
un nome patrizio, ſia ſtata Gentildonna Veneziana.
Moltiffimi ſi chiamano a Venezia con i nomi più
glorioſi, che ſono plebei. Queſto può ſuccedere fa-
cilmente, ſe ſi conſidera, che quando un Nobile
Veneto tiene al ſacro Fonte del Batteſimo un Ebreo,
gli dà il ſuo nome (1), e cognome, che paſſa
poi di Padre in Figlio nella Famiglia d' un diſcen-
denti del convertito. Queſto curioſo coſu-
ne può eſſere conſiderato ſotto differenti punti di viſta;
egli applaude nel medefimo tempo all' umiltà, ed all'
arroganza. Non è ancora deſiſo qual de' due Re
ſia il più ſuperbo, ſe quello, che non teme il cap-
pello a niſſuno, o l' altro, ch' è il primo a
far la riverenza a tutti. Le Caſe a Venezia,
che portano nomi patrizj ſenz' eſſere d'critte nel libro
d'oro, e che ſono impiegate in Cancelleria, o in
altri ufficij nobili cittadineſchi, quelle vengono, o
da antico fonte avanti l'epoca del ſerrar del Mag-
gior Conſiglio, o da Padre nobile, che non iſpoſe
donna nobile, e i di cui figli perciò non furono aſſe-
critti nel libro d'oro, o da baſtardi de' Nobili.

(1) I Ro-
mani an-
cora d'ava-
no il loro
nome a li
berti. Si
legge d'u-
na Corne-
lia, che
credoſſe
la Madre
dei Grac-
chi, che
fece 300.
Cornelj in-
un diſa-
cendo li-
beri 300.
ſchiavi,

Non è al fin vero, che i Veneziani trattino
coſe ſerie, e parlino d' affari di Stato fra i cra-
pule; ma non v' è menzogna, che *Amelet*
non dica, ſe trova, che poſſa corroborarla con
un paſſo di Tacito, e tanto ſtiracchiata ſpeſ-
ſiſſimo, che ſi vede, che ha più mira d' adar-
tar la favola all' epifodio, che l' epifodio alla
favola. Sembra ch' egli, leggendo Tacito, ab-
bia notati tutti que' paſſi, che gli andarono a
genio per infilarli poi, come piacerebbe a Dio,
in quella ſua mal conneſſa Iſtoria, che gli ven-
ne voglia di chiamare del *Governo Veneto*.
Qual analogia, qual raffomiglianza trovaſi fra i
Veneziani, e Tedefchi per ciò, che ſpetta al
dere, ed al parlare ſtando a tavola? Neſſuna.
Ma *Amelet* vuol citar Tacito, e s' è meſſo,
(a quel che ſi vede) in capo di far credere,
che Tacito abbia profetizzata la politica, e il
carattere de' Veneziani. Veniamo adeſſo al
natural timido del quale gli accuſa. " Naturale
„ origine delle loro ſuperſtizioni, che fanno loro
„ prendere per ſegni, e colpi del cielo mille ac-
„ cidenti, che non ſono che effetti del caſo,
„ o neceſſità della natura. Un incendio, una tor-
„ re caduta, la predizione d'un viſt' Aſtologo
„ ſon coſe capaci di turbarli, e ſpecialmente in

tem-

„ tempo di guerra , che si trovano in bilancia „ fra i rumori del Popolo, e il giudizio de' saggi .

Tutto questo paragrafo è falso , e per provarmi il governo Veneziano superstizioso da per se , e non per massima di politica, *Amelot* doveva battere un' altro sentiero . La superstizione, figlia dell' ignoranza , e del timore, e nutrita dall' orgoglio poteva aver luogo fra' Pagani (a) , dove i dogmi degli Augurj , e degli Aruspici erano stabiliti , e vi formavano la parte più forte de' loro ciechi culti , ma fra noi egli è impossibile, che regni , poichè la dottrina, che i Dei spieghino a mortali le loro volontà per segni , non è co-

no-

(1) de fin.
l. 1.
(2) l. 1. c.
10.

(a) Fra' Romani medesimi non ostante l'opinione invalsa non regnava, che fra' pregiudicati . Ecco le parole di Cicerone (1) : Superstitio enim qui est imbutus quiescere nunquam potest . E se leggiamo in Valerio Massimo (2) : Occentus foricis auditus Fabio Maximo dictaturam , C. Flaminio Magisterium equitum deponendi causam præbuit . Leggiamo ancora che Claudio sprezzò l'Ausfrizio de' Polli , e che Lucio Emilio Paolo sprezzando ogni augurio fu il primo a porger mano ad abbattere , e rovinare i Templi d'Iside , e Serapide ; Anche Seneca ep. 12. dice : Superstitio error infanus est , amandos timent, quos colit, violat : Quid enim interest , utrum Deos neges , an infames ?

Se

nostriuta . Accordo però , che parecchie menti deboli fra il volgo possano essere per loro difetto particolare superstiziose , ma ciò non può servire agli *Amelotisti* a provarmi , che superstizioso sia da per se stesso per massima , e per difetto lo spirito del governo . Non v' è Generale Veneziano nella Storia rinomato, cui non abbiassi potuto applicare que' due versi d'Orazio (1) .

(1) l. 3.6.
3.

Iustum & tenacem propositi virum

E più abbasso :

Si fractus illabatur orbis

Impavidum ferient ruinae

La superstizione a Venezia , se v' è , è del Popolo , e chi governa , sa adattarla , e rigettarla a proposito , e tirarne anche partito vantaggioso ; ma il critico non bada , che alla superficie delle cose , ed è tanto informato dello spirito del Governo Veneziano , quant' io del modo di calcolare per Algebra , che non ebbi mai la pazienza d'imparare .

Vorrei sapere cos' egli pensasse degli antichi

Ro-

Se poi *Amelot* chiama superstizioni le dimostrazioni religiose di culti , che vengono ordinati dal Governo stesso , lo compiango , e mi taccio , perchè la materia è già assai nota .

Romani, e quale specie gli faceva un *Scipione*, che abbracciava la terra Africana cadendo boccone; Lo stesso *Scipione*, che in Roma, in vece di difendersi da una pericolosa accusa, va al Tempio ad adorare i Dei, ricordandosi, che quel dì era l'anniversario d'una vittoria.

Cosa gli pareva fra Greci un *Socrate*, che morendo rammemora un gallo, che dovevasi ad *Esculapio*? Cosa avrebbe detto di que' Consoli, che se gli Aruspici, e gli Auguri non lo permettevano, non osavano combattere l'inimico? Vorrei sapere, se credesse quelle superstizioni in vigore fra il volgo, o fra quelli, che lo governavano: Se credesse cosa necessaria al ben pubblico mantenerle in autorità, o se s'immaginava *Cicerone* superstizioso, quando diceva (1): *Nec vero non omni supplicio digni P. Claudius, & L. Junius Consules, qui contra auspiciā navigaverunt; parendum enim fuit religioni, nec patrius mos tam contumaciter repudiandus*. E se *Orazio* non gli pareva un fanatico, quando leggeva:

*Est & fidei tuta silentio
Merces, Vetabo qui Cerevis sacrum.
Vulgarit arcana sub iisdem
Sit trahitur, fragilemque mecum
Solvat phaselum.*

Che

Che quest'abile Istoricò, che prende il dì fuori per l' di dentro, vada un poco a vedere, se un' Armata Veneziana in mezzo l'arcipelago contro il Turco si sia tenuta di dar battaglia, per aver osservato il baleno folgorare a dritta, o a sinistra, e pensi, se qualunque Veneziano non avrebbe in quel caso detto come *Estore in Ome-* (1) *L. l. xii.*
re (1) *languin importantissimo, ed unico egli è quel-* u. 2, 3.
lo di pugar per la Patria. Il medesimo *Estore* però, quand' è di sangue freddo, non isdegna di rassomigliare al volgo.

Anelot è un povero Ingegno, e la parte in cui è cattivo, è molto maggiore di quella, in cui è passabile, e tanto dovrebbe bastare, perchè quest' autore dovesse essere, se non dalla autorità de' Magistrati, almeno dalla buona scuola proibito. Non mi stupisco già, che uno Scrittore attribuisca ad una Nazione intiera un vizio, ch'ella non ha, perchè tali calunniose imputazioni sono ordinarie; ma leggendo sopra un Autore Francese attribuita particolarmente alla Nazione Veneta la superstizione, non posso a meno di non formalizzarmi, e vado subito a cercar memorie, e fatti per informarmi, come stia a superstizione la nazione dell' autor critico; poichè mi riderei molto d' un Tedesco, che racciassse d' ubbriacone la nazione Turca, e mi farei beffe di

ua

un Turco, che dicesse essere la pederastia il vizio dominante della Tedesca.

Gettando dunque lo sguardo sulle storie di Francia trevo, che se *Amelot* avesse esaminati gli affari della propria casa, non avrebbe avuto, nè tempo, nè ardire di scrivere, che la nazione Veneta sia superstiziosa all'estremo. Avrebbe veduto, che le incontestabili tradizioni, che regnano in Francia sopra Incantamenti, Folletti Patti taciti, Stregherie, Sortilegi, Poter di Fate, e Culti sono tanto antiche, quanto lo è la Monarchia.

L'origine d'una tal sorta di pensare viene dalle superstizioni del culto pagano, e dalla malizia di quelle principali persone, che per motivi di politica, o di vendetta, mettevano in credito le Stregherie (a) *Faramondo* primo Re di Francia passa per Figlio d'un Incubio (b).

Ba-

(a) Informisi il lettore da cento monumenti famosi in quale alto credito sieno tra Francesi *Melusina*, *Urgella*. La questione non è ancora fra gli illustri dotti decisa, se si debba dire *Melusina*, o *Merluzina*. *Crebillon* il tragico mi disse vent'anni fa, che si doveva dire *Merlusina*, e mi citò gravi Autori.

b) L'Incubio è un *Cacoleme*, che cogliendo un certo momento, e prendendo una forma

ma-

Bazina madre di *Clodoveo* primo passa per esser stata una famosa Maga. *Fredegonda* accusò un altro *Clodoveo*, Figlio di *Chilperico* Re suo marito, d'essere un solennissimo Stregone.

N

Rober-

maschia, fa restar gravida una donna, che con ragione crede di non poter rimaner tale, a differenza del Succubo, che assumendo a proposito forma femminile, presso qualche Uomo incontinentemente, ha il segreto di restar gravida. Credo, che la Chiesa abbia abolita questa dottrina quantunque sostenuta da vari Teologi. E di fatto ella mi pare assurdisima, e non ammissibile. E due cose mi sembra, che si possano dire, bastanti a distruggerla totalmente. Una, che il Demonio è alla catena, (1) e che perciò la di lui potenza è ritenuta dall'onnipotenza di Dio ne più stretti limiti. L'altra è, che il Demonio non può aver interesse alcuno, che l'intuca a produrre creatura umana della specie dell'Uomo, per il che si possa conchiudere, che voglia verificare nell'Uomo, o nella donna questa mostruosa congiunzione. Si consideri ancora, che la creatura, che genera, non saprebbe generar animale d'altra specie, che della propria, e che perciò non essendo dato all'Angelo il generare, non si saprebbe come, e con che dritto vorrebbe il Demonio generar un Uomo, che non potrebbe esser Uomo, subito che sarebbe stato generato dal Diavolo. Si potrebbe allegar per plausibile ragione contro questa dottrina anche il fatto, e quest'è, che non consta in nessuna istoria, nè nelle esperienze di Fisica le più esatte, che mai donna sia rimasta

Ep. 1.

Roberto, figlio di Ugo Capeto, prima di sposare Berta sua cugina fece un'assemblea di Vescovi, per sapere, se poteva sposarla senza domandar dispensa a Roma. L'assemblea (a) sentenziò, ch' egli non ne aveva bisogno, e che in

incinta senz'aver avuta copula con maschio, nè che tal fecondità si trovi fra le cose naturali, e possibili. S' intende sempre, che si eccettua dall'umano ragionamento il miracolo, perchè nulla è impossibile, nè difficile alla Onnipotenza di Dio. Però Averroè persuaso, che la sua donna era rimasta gravida nel bagno, sostenne, che in molti altri modi la donna potea ingravidarsi senza concorso di maschio, e nemmeno senza avvedersi di qualche moto fuori dell'ordinario nell'istante del concepimento. Questa strana dottrina di quest'Arabo a dispetto delle donne non trovò fautori. Venticinque, o trent'anni fa, mi sovviene esser uscito alla luce in Venezia un sessifico libercolo, che sosteneva quest'istessa dottrina d'Averroè. Questo stravagante trattatello portava per titolo Lucina sine concubitu. Mi ricordo, che fe molto ridere, e che tutti si fecero beffe dell'autore; ma pochi di dopo uscì dal torchio la risposta, e l'autore fu molto applaudito, e tenne, eccitando il riso, le compagnie ben più allegre del primo. Basterà dire, che intitolò la sua risposta concubitus sine Lucina.

(a) Se oggi ancora per questa, o simil materia appartenente a Roma, il Re di Francia radunasse l'assemblea del suo clero, la decisione sarebbe la medesima.

in ogni caso essi erano in dritto (a) di darla. Due anni dopo, essendo stato esaltato al soglio pontificale Gregorio V., tenne a Roma un Concilio, il di cui primo decreto, condannò (b) questo matrimonio, con ingiungere al Re la separazione, essendo già assolutamente annullato. Roberto, che amava la moglie sua, che non voleva disonorarla, e che era anche gravida, non volle ubbidire, onde fu scomunicato, e il monarca vide separarsi da lui non solo il popolo, ma le genti anche della sua Corte, peggio che se fosse stato appestato. Due soli servi gli erano rimasti, che però facevano passare sulle fiamme per purificarli i tondi sopra quali aveva mangiato, e i vasi, ne quali aveva bevute. Berta

N 2

par-

(a) Li 13. Febbrao 1767. in Lisbona si fece un matrimonio del tenore di questo fra il Conte di Vinieros, e Donna Teresa de Mello cugini con la dispensa dell'Arcivescovo d'Evora.

(b) Queste sono le equivalenti parole della condanna: "Che il Re Roberto e Berta sua cugina, che si sono congiunti contro le leggi della Chiesa, abbiano a separarsi, e a fare una penitenza di sett'anni, e che Archambeau Vescovo di Torre, che aveva data ad essi la benedizione nuziale, e gli altri Vescovi, che avevano aderito a quest'incestuosa congiunzione, restassero privati della comunione fino, che si fossero resi a Roma per dar soddisfazione alla Santa Sede.

partorì alla fine un mostro, che somigliava ad un anitra, il che fu preso per un effetto della scomunica; Roberto la ripudiò, e sposò Costanza di Provenza cagione di mille mali. Questo fatto si legge nei due maggiori Storici, che la Francia abbia prodotti Daniel, e Mezerai.

Sta ancora registrato in tutte le memorie, che Bertrada fu una potente Maga.

Filippo l'Ardito andò a consultare una rinomata Strega in Normandia.

Sotto il Regno di Filippo il Bello i Templari furono in Francia creduti tutti Maghi d'istituzione.

Marigni fu giustiziato a morte, oltre agli altri delitti per magia ancora, di cui fu pienamente convinto dalle figure di cera, che furono trovate alla sua Moglie.

La pazzia di Carlo VI. (a), passò per una fattucchiere.

(a) Questo Re fu continuamente esorcizzato dai Frati, e Preti. Nel secolo passato fu veduta la stessa meraviglia alla Corte di Spagna. I Preti, e i Frati persuadettero Carlo secondo, che fosse indemoniato (1), ed in tal qualità se ne impadronirono, ed assegettarono il povero Re al tormento de' scongiuri, e degli esorcismi i più forti nella cappella del suo Palazzo. La tresca sarebbe durata molto tempo, se la Regina (2), che aveva molto giudizio, non avesse fatto intendere agli Esercisti, ch'era stanca di veder questa scena.

(1) Feico Ist. di Spagna.
(2) Era figlia di Lodovico XIV. Re di Francia

chieria, e sotto al Regno susseguente la famosa Palcella d'Orleans fu abbruciata in qualità di strega. Durante il Regno di Lodovico XI. si sa, quanto si credeva, e quant' influenza avevano nel governo gli Astrologi, e quelli, che per altre vie tutte superstiziose predicavano l'avvenire.

Al tempo di Francesco I., quantunque la letteratura cominciasse a nascere sotto quel clima, e che per conseguenza lo spirito Francese dovesse essere divenuto più capace di lume, si vede non ostante una donna, che fu Concubina d' Enrico II., Strega, e l'effetto della sua beltà fu creduto quello de' suoi Magici prestigi. Questa fu la famosa Diana di Poitiers.

Nel secolo passato la sfortunata Eleonora di Galigni, moglie del Marefciallo d'Ancre, fu condannata a morte, pretesa convinta d' essersi impadronita dell' arbitrio (a) di Maria (1) de Medici per via de' fortilegi.

(1) Ultima moglie di Enrico IV.

N 3

Ri-

(a) Interrogata alla tortura come, e di quai mezzi si fosse servita per impadronirsi della volontà della Regina, rispose, che non aveva mai creduto d'esser padrona d'altra volontà, che della propria; ma che se l'era spesso riuscito di persuader S. M. ad acconsentire a ciò che desiderava, non aveva adoprate altri mezzi, che quelli, che le menti forti pongono in opra quando vogliono ridurre le menti deboli.

Richelieu poi fece servire la maglia alla sua vendetta, facendo abbruciar vivo *Urbano Grandier* Curato di *Londun* come Stregone. Un ordine poi di quelli, che questo gran Cardinale sapeva fare scaturire dal torrente del primo Ministero, seppe far allora tacere tutti quelli, che intrapresero d'illuminare il pubblico sulle particolarità di questa orribile scena.

Sotto il Regno di *Lodovico XIV.*, ad onta della voga, in cui quel gran Re mise la Filosofia, la *Voisin* fu la Maga, e l'oracolo in tal qualità della Città, e della Corte, e non trovò altri increduli, che il Maresciallo di *Luxemburgo*, il quale poi fu anch' egli accusato come Reo di fattucchiere.

Sotto il Regno presente, come si pensi sulla materia de' Stregoni, non voglio deciderlo, quantunque non vi sieno più in *Francia*, che due soli Parlamenti, che procedano contro essi, facendogli abbruciare, e benchè essendo io stato sei anni là, debba esserne informato, e possa parlarne. Una penna del secolo futuro scriverà gli affari del presente. Io sono un *Miope*, che non sò veder l'oggetto, che in lontananza.

Se *Amelot*, che sapeva certamente l'istoria di *Francia*, avesse osato fare quelle riflessioni,

che

che sono familiari ad un Repubblicista, abbenchè vorato all' idolo del silenzio, egli non avrebbe per certo trovato strano, che il *Nani* abbia condannato fra l'altre cose lo straordinario favore, e la troppa autorità, che il Re accordava ai suoi Ministri. Il soverchio poter de' Ministri fu il vizio di tutte le Monarchie, e di tutti quei Stati, ne quali il principal potere è compendiato nella persona d'un solo. Ma in *Francia*, come dissi altrove, tutti fanno, che questo difetto fu estremo, e che arrivò al segno negli antichi tempi, che il Ministro, chiamato *Maire du Palais*, teneva il suo Re, come un Tutore tiene il suo pupillo. Con questa differenza, che la tutela finisce, ma la schiavitù del Re non finiva mai; e andò questa tirannia del *Maire* dal padre al figlio, fino, che gettata dal trono, e abolita, e a forza estinta la prima razza, cominciò quella de' *Carolingi*. Fu dunque una specie di fatalità quella del bel Regno di *Francia* d'essere sempre governato, o da' favoriti (a), o da Don-

ne

(a) Sotto il Regno presente sembra essersi moderata la forza del cattivo influsso. Dopo la morte del Cardinal di *Fleuri* il Re occupò il rango di primo Ministro, e si dichiarò, che nessuno, lui vi-

ne, e il Signor Nani la disse, e scrisse, perchè lo vide, ed è verace la di lui testimonianza.

Ma

(1) Le bien-
aime.
(2) Ter-
mine del
Diziona-
rio della
Corte, che
significa
cacciar
via.

vente, potrebbe più aspirare ad esserlo. Il numero de' Ministri congedati dal Ministero, e mandati in esilio, sempre amarissimo, fu incredibile. Segno incontrastabile della savia penetrazione, e dell'affetto, che porta a' suoi sudditi questo giudizioso Monarca, che conobbe, che quell'era l'articolo, in cui l'indulgenza sarebbe stata mortifera. Si nota ancora, che di tanti Ministri, che Lodovico il Prediletto (1) fece ringraziare (2), ebbe la costanza di non richiamarne mai nessuno, per convincere forse gli osservatori, che non leggerezza d'animo, o improvvisa collera lo condusse a disfarli di essi, ma ragioni solide, permanenti, e ben ponderate. Il solo che mise eccezione a questa regola, e che interruppe la massima del regnante Monarca è il Signor Cardinal di Bernis, che disgraziato, o ringraziato poche settimane dopo aver ricevuto il Cappello di Cardinale, fu undici anni dopo nuovamente ammesso nel Ministero. Questo Porporato è un Uomo di tal carattere, che sembra fatto a posta per porre eccezione a regole. Fui assicurato, che l'esilio dalla Corte, che è l'Inferno di tutti i Ministri, ha stato per lui la palma del martirio. Io medesimo elbi l'onore di vederlo a Soissons, dove menava una vita esemplare, e felice.

L'infelice Pompadour, che vivente fu odiata, adesso è desiderata, e pianta. Non credo, che vi sieno altre Donne in Francia, capaci di degnamente occupare l'eminente posto, che quella donna occupò. Ve-

Ma Amelot nega questo potere, o a ragione, che non lo vedeva, o perchè doveva finire

re

ro è bensì, che mai altra possedette a sì alto segno tutte le qualità più rare del corpo, e dello spirito, e mi stupisco, che sia stata perseguitata, odiata, e calunniata dalla Nazione sua propria, dalla Nazione, che passa al Mondo per la più galante, e cortese col bel Sesso; Nazione, che non si vergogna di prendere il rispetto alla Dama del suo Re, e Re, che cognominò per antonomasia il Prediletto.

Si disinganni dunque tutto il Mondo alla lettura di questi miei versi, e sappia, che non è vero, che la Francia sia il Paradiso delle Donne. Il Francese è verso di esse spesso crudele. Io medesimo udii in cento compagnie durante la guerra passata, varj Francesi asserire per cosa sicura, che l'Inghilterra dava una pensione secreta a Madama di Pompadour, per saper tutte le decisioni dei Consigli di Versailles. Qual olbrocchio! E qual sciocchezza d'avanzar una calunnia improbabile! Udii altri dire, che aveva fatto andar l'anno 1741. l'Abbate di Bernis Ambasciatore a Venezia per investire non so quanti milioni nella Zecca Veneziana. Falsità patente, poichè la Zecca allora non riceveva denaro, avendone anzi troppo. Tutti poi i gran politici assicuravano, che aveva comprato per cinque milioni di Scudi dal Re di Prussia il Principato di Neuchâtel. Questa rara donna era ridotta a non venir a Parigi, che con precauzioni, perchè il Popolo era stuzzicato contr'essa. Donna, che beneficò tutti i suoi amici, che protesse le Arti, e tutti i Letterati, che conobbe; che levò dal bisogno non solo tutti i suoi Parenti, ma tutti quelli ancora, che si vantavano d'esserlo, quantunque non

re di non vederlo. Non lo vedeva, perchè gli oc-
chj de' Francesi avvezzi a star fissi a rimirare i
Soli

non fosse vero. L'ingiustizia de' Francesi, e la
bajja invidia eran giunte a render risponsabile la
Pompadour di tutte le disgrazie, che oppressero la
Francia nella guerra passata. Pareva, che il Re
non facesse nulla; tutto si diceva fatto da lei, e
incredibili furono le ingiurie, che la barbarie vi-
nitò contr' essa al fatto di Rosbak. La Battaglia di
Rosbak, dicevano, fu perduta per sola colpa del
Principe di Soubise, che comandava l'Armata Fran-
cese; il detto Principe era amico della Pompadour;
dunque fu lei, che gli diede il comando dell' eser-
cito, dunque la colpa di questa battaglia perduta
fu tutta di questa Donna. Così ragionarono quasi
tutti, e pochissimi furono quelli, che discorsero nella
altra guisa: Il Re di Francia dovendo mandar
un' Armata verso la Sassonia scelse per coman-
darla un Principe suo Vassallo generoso, ricco,
bravo, giudizioso, e fedelissimo Cittadino, il
quale affezionato, e divoto al suo Re rispettava
infinitamente, e corteggiava con somma affiduità
la Dama di Versailles, che godeva principal-
mente delle grazie del Monarca. Questo nobil-
issimo Cittadino perdette la battaglia, e quello,
che lo pose in rotta fu il Re di Prussia. Ella
è cosa certa, che una battaglia ha da essere perduta,
o guadagnata, e che è una sciocchezza quel-
la d'accusare il Generale, se pure egli non sia,
o trairatore, o matto; ed il Principe di Soubise è ab-
bastanza conosciuto, e si sa quanto degno di stima
egli sia, e per il suo cuore, e pel suo spirito, e
per il suo carattere; ma la rabbia Francese non

puote

Soli risplendenti, che venerano, non possono ab-
bagliati distinguere, nè altri oggetti, nè le mac-
chie

puote mai soffrire, nè il suo Re vivendo in pace
con una amica, nè l'amica del Re sentiva, e
fortunata, contribuendo alla tranquillità dell'anima
del Monarca. Dicevano tutti, che era vergogna,
che una Donna avesse tanto credito, che con tan-
to credito era cosa sicura, che insinuava negli affari,
e ch'era l'anima di tutt' i consigli, e che questa
anima essendo d'una Donna era impossibile, che si
potesse decidere nulla di buono. Pregiudizio per al-
tro manifesto, ed ingiustissima prevenzione, perchè
nessuno a Versailles aveva più giudizio, più spiri-
to, e più amore allo stato, della Pompadour; e
poi è cosa costantissima, che particolarmente in Fran-
cia la Donne sono savie, prudenti, ed accorte,
ed insinuanti, e che sarebbon egualmente ca-
paci, come gli Uomini di coprire le cariche più
luminose, ed interessanti di quella Monarchia. Tut-
te quelle illustri Donne Francesi, che sappiamo dal-
la Storia, e dalle memorie, che giacciono negli Ar-
chivi, aver trattati affari politici in favor della loro
Corte, che le aveva incaricate di maneggiarli, riu-
scirono, e sarei troppo lungo, se volessi adesso per-
suadere il Lettore, allegandone gli esempi. Coman-
dino i valorosi Francesi le Armate, stienfi alla testa
de' Gabinetti, e sien prodighi de' loro lumi nei
Consigli a Versailles; giudichino, perorino, medichi-
no, operino, dimostrino, e misurino i tempi, ma
non tolgano alle Donne, quei pregi de' quali posson
esse giustamente andarne gloriose. Le parti essenziali
per ben condurre gli affari sono persuadere, non
alterarsi, e temporeggiare, e queste sono appunto le

tre

chie dell' oggetto medefimo , che troppo di preffo contemplano .

De-

tre qualità delle foaviffime donne di quella Nazione . Sono anche molto perfuafo, che le Donne Franzefi non riuscirebbero male, fe dovessero governare , perchè nel medefimo clima fe ne videro gli efempi in tempo delle conquifte di Brenno , e di quegli altri antichi Galli , il Senato effendo allora in quelle contrade femminino ; e fe fossero generalmente a tale oggetto coltivate , forse che anche oggi governando effe , gl' Inglefi non averebbero avuto con la Francia tanto bel giuoco . La Donna scelta mi fembra dappertutto non inferiore all' Uomo in capacità , e giudizio , e l' Uomo , che è più forte , la tiene nell' ignoranza per non vederfi dalla fteffa foggia- to , e nella legiflazione , e nell' Arti , e nelle Scienze . Dico scelta , perchè non nego già , che in generale l' Uomo non fo più capace . La Donna può paragonarfi alla calamita anche in quefto , che l' arte fatta riefce meglio , ha più forza , ed è più atta alle esperienze , che la naturale :

Le Donne fon (1) venute in eccellenza
Di ciafcun' arte ove hanno pofto cura .

(1) Ariofto
Fur. Canto
20. St. 2.

Plutarco fi ftupifce , che vengano ad effe inter-
detti, gli ftudj . “ Non credo , che la malizia ma-
” fchile potefse trovar modo di far ad effe una più
” grande ingiuria di quefta , e che porti seco confe-
” guenze alle medefime più funefte . Tutte le loro
” debolezze nafcono dall' ignoranza , nella qual fon
” educate, origine di tutt' i loro errori , e delle loro
” fupervizioni . Una donna , che aveffe per efem-
” pia qualche cognizione delle Matematiche , credete

poi

Doveva fingere di non vederlo , a cagione
del trito proverbio latino , *ne futor ultra crepidam*,
perchè v'era una Baftiglia , che provò , e per-
chè al fine non iftò al fervo di riprendere , e
voler con troppa arditezza fcrutinare gli affari
del padrone . Che tali fieno le frette leggi del-
la divozione , e foggiezione Francefe , non v' ha
dubbio alcuno . E' quefta una Nazione , che
avendo per il fuo Re tutto quel rifpetto , che
aver-

„ voi , che andrebbe a consumare le intere notti
„ ballando la maggior parte dalle volte più per ufo ,
„ e fpenfiatezza , che per real piacere , che ella
„ poffa rifentire ? Un' altra , che fi foſſe data
„ alla lettura di Platone , o di Zenofonte , non fi
„ abbandonerebbe per ficuro alle vaniffime inezie ,
„ alle quali f'occupano le altre del fuo Sefſo ; nè af-
„ colterebbe con cieca attenzione , o femplice di fo-
„ verbio i difcorſi di quelli , che non raccontano ,
„ che prodigj di folletti , ſregherie , e incanti .

Madama di Pompadour fu la più avenente don-
na del fuo tempo . Dopo aver avuto la più bella ,
e la più nobile educazione che poſſi averſi , divenne
moglie del Signor d' Etiole , che non aveva mai
ſaputo da eſſa farſi amare ; Effende il cuore di que-
ſta donna in tal ſituazione , ſ' innamorò del Re ,
e pervenne ai ſuoi deſiderj . La malignità , e l'im-
pertinenza della plebe Ingleſe giunſero a fare ſtampar
un Libello infamatorio chiamato Vita della P. ripieno di
menzogne . Neſſuno può dir , ne potè mai dir nulla
in Francia della ſua condotta , o galanteria avanti ,
che

aver si può, e aver si debbe, odia nulla di meno quelli, che godono dal Regio favore (a), li quali

che antasse a dimorare a Versailles. Essa cantava egualmente bene tanto sul gusto Franzese, che Italiano, e sapeva suonare molti Stromenti con maestria. Oltre la sua lingua sapeva l'Italiana, l'Inglese, la Tedesca, e la Spagnuola, era ornata di vasta lettura, ed era sempre stata generosa con gli Artisti, e con i Letterati. Nessuno ebbe più di lei la mente seconda per metter in ordine festini, magnifici spettacoli, ed eleganti passatempi a divertire la mente spesso troppo occupata del suo Re, che a tal motivo stanco dalle cure dello stato, alle quali fu, ed è sempre assiduo, si annojava facilmente. Essa recitava nella Commedia, cantava nell'Opera, ballava, ed aveva in somma tutto ciò, che si richiedeva per tener costante nell'amarla il Monarca, di cui era innamorata, ed a cui erano sempre unicamente indirizzate tutte le sue attenzioni.

Questa tal donna fu odiata da tutta la Francia. Eccettuando per altro un picciol numero di scelti amici, che frequentandola di presso, avevano per essa la tenera stima, e sincera venerazione, che si doveva avere per una tal donna. Essa morì cinque anni fa nell'età d'anni quaranta due.

(a) V'è presentemente in Versailles un Ministro, che è alla testa degli affari esterni, e ch'è nel medesimo tempo Ministro della Guerra, impiego più importante in Francia in tempo di pace, che in tempo di guerra. Questo Ministro, che è lo stesso, che Roma conobbe come Conte di Stainville, accoglie in se tutti i talenti, che si richiegono all'Uomo di stato, e oso dire, che il Re potrebbe ad occhj chiusi confidargli il posto, che occupava il Cardinal di

li per altro sono i più coltivati, e per così dire

di Fleury, sicuro, che il bene del suo popolo sarebbe l'unico pensiero del suo Ministro. Quest'Uomo, che è tutto in tutte le parti, che li suoi impieghi abbracciano, ha non ostante l'aria di non essere interamente in nessuna; quantunque non perda nulla di vista. Egli è veramente bocca, ed orecchio del suo Sovrano, ed incapace d'abusare in verun modo della giustizia che gli rende, che non dà al suo Re altri Consigli, che quelli, che tendono al sollievo dell'oppresso popolo, alla permanenza della pace, alla gloria della Nazione, e che a tale oggetto piazze solidi fondamenti per condurra molto più al di là, che non si estese giammai. Questo tal Uomo non è amato, e la ragione si è, ch'egli è troppo caro al Monarca suo Padrone. Ma che Nazione è questa, che idolatrando il suo Re, non vuole non ostante soffrire, che si trovi al Mondo cosa, che gli piaccia? Se questo sentimento nascesse da gelosia glielo vorrei anche perdonare, ma sembra, che nasca dalla Matrigna dell'odio, dalla vile Invidia. E se la Nazione è tale adesso, immaginiamoci cos'era, quando applaudiva Istorici come l'Amelot. Io non pretendo però dire, che nel secolo passato la Francia abbia avuta scarsità d'Uomini di merito, mentre anzi la verità dimostra il contrario; ma dico, che se anche questo Secolo non avesse altro merito, che quello d'aver raffinata più che nell'altro la politica, atteso il nuovo sistema dei Gabinetti d'Europa, e il freno gettato sugli abusi; questo basterebbe a dimostrare la di lui superiorità. Poichè malgrado tutte le doglianze de' miei contemporanei, ed i lamenti loro, che si fanno sentire, ed a bocca, ed in iscritto da ogni lato, io tro-

dire il bersaglio di tutte le riverenze dei Cortigiani.

trovo, che questo secolo gode d'infiniti privilegi, dei quali i passati non godettero, e che perciò ben lungi da laggiù, dovrebbero in vece queste ingordi malcontenti cercar le dita d'essenzi incontrati a nascono in un tempo, in cui la diligenza de' Principi, e l'attività delle Leggi tollerò all'unanimità mille disgrazie, che o l'opprimevano, o non rendevano certamente lo stato suo comparabile a quello di cui gode oggi. Esaminiamolo un poco.

L'abbonanza del danaro fece lavorare un milione d'Uomini a fabbricare strade pubbliche, tante solide, quante le vie Appie, e Flaminie, e molto più agiate al comodo delle ruote, ed alla sicurezza de' pedoni. Troviamo per tutti gli angoli costrutte a grandi spese cattedrali, acquidotti, barriere, argini, palizzate, case, ed alloggi per Uomini, e Bestie, e Mobili utilissimi di tutte le sorti; L'assassinio è divo, e la letteratura s'è moltiplicata; Si trovano Biblioteche aperte da per tutto; Si scrive, e si stampa tutto quello che si vuole; la superstizione non regna più; son tolte le Inquisizioni Ecclesiastiche, o se non le passioni, a forza di lasciare, che si sfogano, hanno perduta una gran parte della loro forza.

Ogni ora di cammino, o al più due, sopra la più bella parte della superficie di questo globo stanno preparate Osterie per chi viaggia con tutti gli agi che si possono desiderare, di modo che sembra al Viaggiatore, che arriva; che quelli, che l'albergo, l'aspettassero. Si può facilmente prevedere, che a poco a poco tutta la terra diverrà una sola Città interrotta da laghi, che saranno i diversi mari, da riuoli, che saranno i fiumi, e da canali che saranno i laghi, e tutte le campagne s'incammineranno

Prova chiara di quello che dico ella è, che subito

già a diventare giardini. Ciò che dico non può mancare, se pure Dio ci voglia per otto o diecimila anni tener lontano un diluvio, il che mi sembra molto difficile, tanto per i gravi peccati nostri, che non meritino da Dio tanta indulgenza, come considerato il corso delle cose di qua giù, e la natura di questa nostra terra, che sembra più fatta per esser inondata, che per esser asciutta. Dio per altro è Padrone. Il pover' Uomo, nato per sospirare fra i vani desiderj, non può per sua malora distinguere, non che godere ciò che ha fatto gli occhi. Abbiamo una miseria, che fa, che a conoscere il prezzo d'una cosa, conviene, o che la desideriamo senza possederla, o che ci ricordiamo d'averla posseduta senza speranza di mai più possederla. Il possessore toglie il prezzo alla cosa. Egli è un gran castigo, che l'Uomo porta seco nascendo, quello d'aver questo difetto! La virtù stessa ci dispiace presente, a segno che la perseguiamo, e l'ammiriamo poi, e vorremmo premiarla lontana!

(1) Virtutem incolumem odimus,

Sublatam ex oculis quarimus invidi. (1) Hor. L.

Basti noi, se (solo difetto di questo felice secolo)

non regnasse un tanto ardor per la guerra, se quel mestiere non fosse divenuto il più decoroso, se il Mondo non avesse tanti, che si dicono padroni nati di esso, che avrebbero di se medesimi la più abbietta idea, se per dar saggio al Mondo, che sanno farla, non avessero fatte perire molte migliaia di Uomini; e pure, malgrado tutto ciò mi sembra ancora, che dovremmo considerare, che questi padroni della terra, che regnano oggi, abbiamo la fortuna di possederli questi Uomini, Uomini di probità, virtuosi, umani,

fubito che il Monarca ha cacciato via dalla Corte
un

ni, e che per essere Sovrani non si credono già dispensati dal dovere di vivere ubbidienti alle Leggi sociali, e seguaci della Morale la più pura, non oltraggiando nessuno, rispettando i diritti di tutti, e facendo il mestiere di dar a tutti quello, che loro appartiene per giustizia. Cosa faremmo, se avessimo su i Troni d'oggi dei Lodovici undecimi, dei Ferdinandi d'Aragona, dei Alessandri setti, e tanti altri, che Onero non avrebbe certamente chiamati Pastori d'Uomini, ma Lupi, che divorano il loro Gregge, o che lo tondono con tanta ingordigia, che lo scorticano.

Ella è una bella grazia quella, che Dio concessa a questa nostra età, che la spata non si trovasse in mano de' furiosi; ma anzi d'Eroi, che non sembra possibile, che possano rendere sulla terra, mortali infelici. Esaminiamoli un poco imparzialmente, e vediamo chi sono. Comincerò dal più vecchio Re, che è quello di Francia, ed anderò seguendo per ordine d'antichità di Regno, e non parlerò per aver udito dire, ma per aver veduto io medesimo, ed esaminato di presso.

Sono cinquanta quattr'anni, che Lodovico quindicesimo regna in Francia. La sua Nazione son grido universale gli diede il soprannome di Prediletto, e non vi fu certamente mai altro Re, che avesse tanto diritto ad esserlo, poichè ama i suoi Sudaditi talmente, che si rende infelice per essi. Quando la Nazione Francese diede al Re oggi regnante il soprannome di Prediletto, (Bienaimé), confessò, che ella conosceva, ch'egli meritava d'esserlo effettivamente, ma non bastando il titolo, perchè egli realmente sia tale, vediamo, quali sieno i segni di predile-

un Ministro non torna sicuro più in favore, perchè
chèle

predilezione, che l'Inclita Nazione abbia dati a questo suo Re. Ella pianse alla malattia mortale, che Sua Maestà ebbe a Metz; diede dimostrazioni di gioia alla convalescenza. Gli innalzò varie Statue Equestri, e Pedestri in diverse occasioni, che le esgevano, e l'anno 1765. celebrò magnificamente il mezzo Secolo del felice suo Regno. Ora io, che amo la Nazione, e di cui sono ammiratore, e amico, oso dire, che questi non sono segni di predilezione, ma bensì di dilezione, perchè l'istessa Nazione diede a tutti gli altri suoi Re gli istessi segni di benevolenza. Dei dieci ultimi Re i soli, che non ebbero statue furono Enrico III., Enrico II., e Carlo IX., perchè la di essi cortesia non permise a' Francesi di loro innalzarle. Avanti Carlo VII., che fu Padre di Lodovico XI., io in Parigi o in quelle Città del Regno che furono residenze Reali non ho veduto altre statue. Il titolo di Prediletto farebbe la sua vera, comparsa in quel Sovrano, cui fosse dalla Nazione sua suddita conferito, se anche gli Esteri, che si portano in quel Regno ne vedessero i positivi effetti, cioè i segni d'una pingolar predilezione verso il loro Re, allora sarebbe tutto il Mondo costretto ad acclamarlo tale, e l'acclamazione sarebbe fondata; tanto più, ch'è ben vero, che un tal soprannome fa onore al Monarca, che lo meritò, ma ne fa molto più alla Nazione su cui regnò, poichè passando alla posterità si dirà: "Felice Nazione, che ebbe un Monarca, che seppe guadagnarsi un sì bell'attributo, ma più felice Monarca, che regnò sopra una Nazione riconoscente, che con ciò, che fece per il suo Re, convinse l'Universo, ch'egli fu il suo Prediletto!" l'amato sopra tutti gli altri!

chè le cose, che i Cortigiani smascherando la

Io dunque, che sono persuaso della buona
 lontanà dell' Illustre, e valorosi Nazione France-
 si prendo la libertà d' avvertirla, che d' For-
 non sembra, che questo suo Monarca sia trattato
 essa come Prediletto, poichè se si trattengono in-
 rigi vedono venir Sua Maestà in gran corteggio,
 entrar al Gran Palazzo, e non odono un solo
 viva, e se vanno a Versailles vedono l'ist
 Monarca affitto di dover andar a tenere un Tribu-
 (1) In questo di Giustizia (lit de (1) justice) per mettere, e
 Tribunale il continuare un' imposizione. Nessun Re tiene in
 Re di Fran simili Tribunali in tutta la sua vita, quanti Lo-
 tia disposto co XV. ne tenne durante solamente l'ultima guer-
 ordina al suo Le presenti disgrazie sono fatali alle menti di
 Parlamento quelli, che conoscendo il locale esaminano le
 di registrare della presente incomodata situazione della Fran-
 tutti quegli ma se i speculatori imparzialmente esaminano,
 Editti, che sono debolmente, e senza pretendere di non ingan-
 S.M. vuole, mi dell' opinione di quelli, cui sembra, che sia
 ed il Parla- tosto la Nazione, che si possa, e si debba sottil-
 mento ubbi- dovico chiamare la Prediletta, poichè nessun altro
 disce. Il Re suoi antecessori se mai tanto per lei. Egli non
 è molto af- le mai un Primo Ministro, perchè ebbe sempre timor
 fitto quand' che governasse senz' essere condotto da tenerezza,
 è sforzato a che sacrificasse tutto alla Gloria. Egli avrebbe ama-
 ricorrere a la guerra, la guerra era la sua passione, ma
 tal estrema- moderò, perchè non può esser nutrita, che di se-
 gue, ed ama i suoi Sudditi. Questo Monarca fu, e
 religiosissimo ne' suoi impegni, grato a' servigi;
 dre affettuoso, e l' più polito, e cortese di tutti
 Monarchi; buono a segno, che non c'è esempio, che
 mortificare qualcheduno, si sia lasciato uscire di
 ca un senso amaro. E' cosa notissima, ch' egli a
 mala

avversione sussurrano all' orecchio del Re contro il
 nuovo

molto i Ministri suoi, e che amava quei medesimi,
 che cacciò via, ma seppe per allontanarli dal Mi-
 nistero fare uno sforzo sopra se stesso, perchè aveva
 penetrato, che amministravano male. Quando Lodo-
 vico cacciò via Ministri, se sempre un Sacrificio al
 ben pubblico, che costò al suo cuore. Si noti an-
 cora che li fece licenziare da altri, perchè da se non
 l'avrebbe potuto; tanto egli è umano. Il Duca di Belle-
 isle poco avanti che morisse, ebbe ordine di lasciar
 l'impiego di Ministro di Guerra, che esercitava a Ver-
 sailles, e di ritirarsi dalla Corte, ed andarsene al suo
 Governo a Metz. Questo Duca (che conosceva il Re)
 fece dire a S. M., che prima di ritirarsi domandava in-
 grazia d'aver la permissione di parlargli. Il Re acconsen-
 ti ad ascoltarlo. Il Duca posto a parte ogni sentimento
 di vergogna, vittima dell' ambizione, e d' una specie
 d' orgoglio non conosciuto, che da Cortigiani se gli gettò
 d' innanzi ginocchioni, e supplicò S. M. a non voler dar-
 gli nell' età sua decrepita questa mortificazione, assicuran-
 dola, con diretto pianto, che non sopravviverebbe
 otto giorni alla sua disgrazia. Tanto bastò. Il Re non potè
 resistere, ed il Duca rimase a Versailles, e morì Mi-
 nistro di Guerra. Lodovico può anche vantarsi d' aver
 un amico, e quest' è il Duca di Due Ponti.

Carlo Emmanuelle terzo, Re di Sardegna,
 ha trenta nov' anni di Regno, ed è un Principe,
 che ha tutte le virtù, e che non gli costa nulla
 l'averle, perchè le portò seco nascendo. Per ben gover-
 nare i suoi Stati abbandonò ogni altro interesse, ed a
 render felici i suoi Sudditi vegliò, e veglia egli mede-
 simo alla loro economia, ed a' loro costumi. L'interesse
 di Stato, alla cura di cui Dio lo fe nascere, lo sforzò
 a tenersi in Trono ne' primi anni del suo Regno con
 O 3 l'afflizione

nuovo disgraziato sono inenarrabili, e la rovina di questi

l'affezione nel cuore; ma diede al Mondo tutto prove infallibili, che nessuno nacque mai più degno di Scettro. Intrepido in guerra, profondo, sapiente, e impenetrabile nel Gabinetto, aumentò gli Stati suoi, e pose argine alle proprie conquiste, o per lasciar in retaggio nuovi diritti al Real Figlio, o per non voler, a farli valere, esser cagione, che si versasse il sangue, essendo questo Re sempre stato piissimo, ma oggi essendo divenuto angelica

(1) Egli era ne' santi suoi costumi. Dio lo distinse da tutti gli altri Ambascia- Principi della sua antica Casa, accordandogli un favore, tore a Ver- ch' essa mai non vide, ed è una numerosa Famiglia di sailles nel Principi, tutti a gara dell' augusto loro Padre esem- 1750. Fu plari, e virtuosi. Egli ebbe ancora il dono da Dio di Nipote dell' saper scegliere abilissimi Ministri, la prima qualità dell' illustre Ri- quali volle, che fosse sempre la probità. Confermerà ciò, varol pri- che dico, chiunque conobbe i defunti Marchese di San mo Vice-Re Germano (1), e Cavalier (2) Olorio, in Sardegna per non parlar di molti altri degnissimi di Fama, dell' augu- Non si trovò mai fra Ministri di Stato chi fosse sia Casa di vizioso tanto, quanto questi due furono virtuosi, e si Savoia. di al loro Sovrano. Il primo ebbe l'onore, e la (2) Era Sici- gloria, che il Mondo dicesse, che era l'amico del lian o venu- Re. Voce pubblica la quale non si seppe mai decidere to alla Cor- a quat de' due facesse più onore, te col defun-

Federico Re di Prussia è quello de' Re oggi to Re Vitto- viventi, che sa il più cos' è Ragion di Stato, e re in quali- quali sieno i modi più sicuri di farla valere. Egli tà di paggio; è nel medesimo tempo autore, ed esecutore fermo, andato poi ed instancabile de' proprj progetti. Inimico del fasto; Ministro a e del molle riposo guerreggiò nel principio del suo Londra, indi regnare con valore eguale a Fortuna, e non divenne Ambascia- invitto, che dopo che cominciò a perder bat- tore in Ispa- taglie. Avanti egli s'era, come Alessandro Ma- gna. gnò, creduto invincibile. Egli è semplicissimo nel

vestirsi, ed a veder i letti sopra quali dorme sem- bra

questi ministri porta seco come torrente non solo quel-

bra, che rigidamente sua Maestà abbia cercato i mo- di di mortificare il suo corpo, interdicensi un trop- po agiato riposo. Si vede non osante ne' suoi pala- gi la magnificenza; non ho mai veduto altrove ornamenti più esquisiti, più eleganti suppellettili; Fabbriche innalzate con gran dispendio, e con gusto d' architettura, che onora il secolo. Egli se fab- bricare un vasto Anfiteatro sopra un eminenza cin- quecento passi lontana da Sans souci, solamente in grazia dell' occhio, e del bel punto di vista, poi- ché lo se fabbricare tutto in rovine: Nessun altro Monarca ha speso centomilla ducati nulla per altro, che per pascere una semplice occhiata. Egli ha una Galleria fornita di quadri tali, che la credo la prima della Germania, non cedendo a quella di Dresda, che in grandezza, e in numero d' Auto- ri. Questo Re è economo, perchè essendo il dena- ro il nervo della guerra, gli è necessario, e così l'economia diventa in lui una virtù, e l'è poi anche, perchè ad osservarne le leggi ha bisogno di fare sforzi sopra se stesso. Prova è di ciò la di lui magnificenza, quando crede, che gli sia permesso di non tenerli dallo spendere. Egli amò il bel sesso, ma conoscendo, che chi si mette in possesso del cor- po può facilmente giungere a metter in catene an- che il contenuto, che è lo spirito, allontanò da se tutte le donne, e le convinsse generalmente, che le di loro grazie non potevano nulla sopra di lui. Mancò poco nella guerra passata, che le due più potenti, e più belle dell' universo non lo menasse- ro all' estrema sua ruina. Non erano nemiche del suo Genio, ma la gran ragione del suo sistema po- litico. Ebbe bisogno, per difendersi da esse, e non

quella di tutte le loro creature e di tutti que-
li

soccombere, di tutto il suo potere, di forze maggiori delle sue naturali, e d' un avvenimento per lui fortunatissimo. Avend' egli in vita sua fatte cose degne d' esser celebrate dalle prime penne del secolo, amò i letterati, applaudendo al noto verso.
Carmen amat quisquis carmine digna gerit.

In tal massima abolì la vergognosa moda in vigore nelle corti della Germania, nelle quali i Sovrani spendevano tesori, mantenendo al loro servizio una specie di persone, che noi chiamiamo buffoni, e che i Tedeschi con molto rispetto nominavano i Signori Matti di Sua Maestà, alli quali parlando davano sempre il titolo di Her Gaade. Spesa esorbitante, che que' Principi facevano, con qualche ombra però di buon razioinio, poichè avevano bisogno di ridere, e non trovando soggetto pronto, che facesse in loro quest' effetto, (poichè non erano filosofi,) tenevano colero, che per andar alle corti, si servivano della scurilità, e veramente toccavano al bramato effetto, facendo ridere il Sovrano, quantunque con vergognosissime mostruosità. Federico sopprime quell' uso, scorno dell' intelletto umano, e vergognoso disordine del lusso, ed in vece di Buffoni prese al suo servizio i più celebri letterati dell' Europa. Egli è buono, e portato a perdonare; nessuno è condannato a morte ne' Stati suoi, perchè nessuno può esserlo senza, che il Re non ne sottoscriva la sentenza, ed ei non la può segnare, perchè la mano in quel momento gli trema talmente, che gli diviene affatto inetta. Questo Monarca è stimato, e venerato da' Militari, temuto da' Principi, ammirato da' Filosofi, e amato da chi

li, che erano subalterni de' medesimi, ma quel-

chi contraria con lui. E tutto ne' suoi impegni è il piacere de' sudditi suoi, che vivono sicuri, e rispettati, qualunque il sftenza del Monarca impedisca, che non arricchiscano. Lo spirito di conquista non arrivò mai nè fu favorevole al commercio. Egli è gran letterato, ed ama talmente l'Araso, che eresse un tempio Apollo, & Musis, la di cui facciata con quest' iscrizione al fregio sopra l'arco perihilo vidi io medesimo in un ampia strada di Berlino; ma non ci entrò dentro. Non mi immagino già che la dentro si sacrifici, ma credo, che vi si canti. Questo Re debbe ad Apollo quest' omaggio, e come Musico e come Poeta. In qualità poi di guerriero il reolnigete, quando monterà sul trono, gli farà l'apoteosi innalzandogli una statua, che lo rappresenterà com' Ercole Musagetes. Sono ventinov' anni, che regna.

Maria Teresa d' Austria, Imperatrice Regina, Figlia, Vedova, e Madre d' Imperatore, è superiore ad ogni elogio. Altra Sovrana non fu mai più pia, nè più bella, nè actata di più eroico coraggio, nè possedette mai le virtù morali in più alto grado. La prima delle sue gran qualità è la costanza, la seconda la generosità in ricompensare il merito tosto che giunge a conoscerlo. L' estrema sua pietà cristiana riassume nella felicità della Religione, che essa con gran diligenza protegge in tutti li suoi Stati, ma principalmente in Vienna, dove fa perseguire il vizio, volendolo estirpare. Se i troppo zelanti ministri qualche volta oltrepassano, sono mali inevitabili, e la colpa non è della Sovrana, le di cui intenzioni sono santissime. Conobbi in Vienna la verità di quelle sei senten-

ziose

quella anche de' loro progetti , cioè di que-
tali

ziose parole d' Orazio nell' Ode seconda del libro
terzo .

Sæpe Diespiter :

Neglectus incesto addidit integrum .

Quest' invitata Donna regna da vent' ott' anni
in qua , vive in Vienna coronata di Gloria , ed
adorata della numerosissima sua famiglia , che laren-
de visibilmente sicura delle benedizioni dell' Altis-
simo sul suo illustre sangue . A non essere felice
appieno , Dio le fè nascere contemporaneo un Prin-
cipe inimico potente degl' interessi dell' Augusta sua
casa ; Flagello , che essa soffre con animo eroico .
Questa Gran Sovrana ebbe la gloria , col trattato
famoso dell' alleanza con la casa di Borbon , di
aver cambiato il sistema dell' Europa , e d' aver
alla fine assicurata l' Italia , e garantita dalle tem-
peste , che gl' interessi differenti delle due Auguste
Case le facevano di tempo in tempo piombare addosso .
Operazione bastante (se anche altre non ve ne fosse-
ro) a renderla immortale in tutt' i secoli av-
venire .

Giuseppe di Braganza Re di Portogallo regna
da diecinueve anni in qua , pio , giusto , modera-
to , ed incapace di fare la più piccola pena a chi
che sia , fu obbligato ad appoggiare le principali cure
del governo ad un Uomo , che conosce il Mondo ,
che non si lascia sorprendere , che è giusto , pen-
trante , infaticabile , ed inesorabile . Questo Ministro
non ha nulla maggiormente a cuore , che gli avan-
taggi politici del Re suo Padrone , il quale è Prin-
cipe generoso , affabile , ed umano , che si credet-
te affretto a prendere la risoluzione di tener Mi-
nistri

tali progetti , che incoati dagli stessi non erano per an-
che

nistri forti , quando vide , che v' era non solo chi
abusava della sua bontà , ma chi ancora tendeva in-
fidie a suoi giorni preziosi : Egli si compiace molto
dell' innocente piacer della caccia . Nessun altro Mo-
narca l'amò più di lui , nè s' arrese più interamente
al diletto , ch' essa procura allo spirito , ed alla sa-
lute , che il di lei esercizio mantiene nel corpo ,
agile , speroso , e desiro del Cacciatore .

Solemne (1) viris opus utile famæ
Virtæque , & membris , præsertim cum valeas , &
Vel cursu superare canem , vel viribus aprum
Possis .

Questa Monarchia è unita d' interessi con l' Inghilterra ,
e vi sono de' Politici , che pretendono , che in caso
di Guerra il vero interesse della Francia , e della
Spagna alleate sia quello di lasciarla com' è . Lascio
giudicare il paradosso a chi ha in pari materie miglior
vista di me , che desidero , che la pace duri
sempre .

Adolfo Federico Re di Svezia in diciotto anni ,
che regna , convinse l' Europa , che le virtù non ba-
stano a Principi per vivere tranquilli , e sicuri sopra
i loro Troni . La Nazione di lui sudatta , inimica
del proprio bene , non solo s' oppone sempre al sistema
Regio , ma vorrebbe porre Sua Maestà in necessità di
non poter adempire agl' impegni , che la Nazione
measima l'obbliga a prendere pel ben suo . Senza le
virtù della costanza , e della pazienza , questo Mo-
narca avrebbe abbandonato a' suoi ostinati capricci
l'ingrata , ma non facendolo , fece vedere , che ha
per lei viscere di Padre . Questo Re grande , e va-
loroso geme di vedere li Stati suoi andare ogni dì
di

(1) Hor. l. 1.
Ep. 13.

che pervenuti alla loro maturità. Cosa assurdi-
ma

di male in peggio e cagione delle mal' intese massime della sua Nazione, che non volendo autorizzare, che le esortazioni, sembra che pretenda di trovare la sua felicità nello stato di pura natura. Questa è la via di arrivare alla miseria estrema.

Il Gran Signore Muttafa terzo sono dodici anni, che regna. Egli è pio, credulo, e buono. Conviene perdonargli, se si riporta a suoi Ministri, e se è avaro, perchè tali sono gli effetti necessarii della educazione del Serraglio. La Guerra, che fa ora, è guerra d'interesse di Stato, e che dovrebbe fare, se anche i Cattolici Polacchi non gli avessero fatto mai pervenire i loro lamenti. Quantunque non si possa negare, che il Turco non sia una formidabile Potenza, ardisco nulladimeno dire, che se tre altre Potenze volessero unirsi all'Imperadrice Caterina, Mustafa terzo diverrebbe l'ultimo dei Sultani. Quando Maometto secondo diè fine all'Impero d'Oriente gettando dal Trono Costantino ottavo ultimo dei Paleologhi, e del nome Greco, i Turchi sapevano far la guerra, ed i Cristiani no; Ora in Geometria non si trova possibile, che un' esercito Turco possa abbattere un Cristiano.

Carlo terzo di Borbon Re di Spagna, e delle Indie, che fu felicissimo Re in Napoli non può chiamarsi felice in Madrid. Quest' è un Principe unico per l'eguaglianza del suo carattere, per la sua fermezza, prudenza, e clemenza. La pietà sua Cristiana è inconcussa ad ogni prova, ed inalterabile, andando in lui a gara l'adempimento dei doveri di fedelissimo Cristiano con quelli di attentissimo, e giustissimo Re. Egli governa lo stato suo conducendo i lumi della sua esperienza con una affiduità immanicabile. Nella sedizione de' Cappelli rabbattuti, in cui aveva dritto di punire di morte i Capi colpe-
vo-

ma, che non si può alla fine giustificare in altro

voli, disse chiaro, e alto, che averebbe perdonato a tutti quelli, che offesero lui, ma che badassero bene a non isparger sangue fra loro, che non perdonerebbe. Egli non fu mai in vita sua ammalato, e non mangiò mai, nè bebbe in un giorno più, che in un altro. Forte, robusto, e nel forte della sua età, ed inclinato, come sempre parve, ad amare la Regina defunta, ognuno alla di lei morte credette, che qualche amicizia clandestina occuperebbe il genio del Monarca, atteso il suo naturale istinto, e il numero di belle Donne ambiziose, e degne di piacere, di cui la Castiglia non manca; ma il Monarca ingannò l'aspettativa. Visse sempre nello stato di vedovanza il più rigoroso, e severo, e non solo vinse ciò, che a sensuali sembra tanto difficile il vincere, ma non diè neppure mai segno di combattere, nè sospetto d'inclinare ad amar alcuna delle Dame, che ha occasione di vedere. E ciò, che io avanzo, è una verità delle più manifeste, e cimentate. Questo Monarca va ogni giorno alla Caccia; Ama il suo gran Someliere Duca di Losada; stima il Conte d'Aranda; Considera molto D. Emanuel de Roda; e non ha riserve pel Marchese Grimaldi. Egli non si cura nè di Musiche, nè di Spettacoli, ma ama molto la Pittura, e tiene al suo servizio due Uomini di gran valore in quell'arte, che sono il Veneziano Tiepolo, e il Boemo Mengs. La di lui Corte è numerosa, e magnifica, ed in Aranjuez per esempio mi sorprese l'incredibile agitazione con la quale tutte le cose vi si rappresentano. Tutti corrono, ed i cavalli, e muli galoppa-
no. Si mangia in un momento, e si dorme alla sfuggita, come se si avesse paura d'esser colti sul fatto

tro modo , che allegando l'odiosità al promotore , poi-

fatto . A tal' aspetto giudicai , che le ore dovevano esser in quel clima preziosissime ; ma esaminando i fenomeni con tranquilla , e serena mente , vidi che quell' era il luogo , dove tutti , fuori che il Re , erano disoccupatissimi , e non sapendo veramente , che fare , passano il tempo nell' oziose anticamere , e guardano senza riflesso le bellezze usate , vecchie , e fredde dei giardini , e d'una bella prospettiva di colli da lontano . e d'un tristo orizzonte , che non ingegna nulla . Notai , che tutti quelli , che erano là pretendevano qualche cosa , ma nessuno era determinato ad un punto fisso . Tutti aspirano a far fortuna , e non saprebbero , che domandare , se a caso il Re li mettesse a portata di chiedere . Molti sollecitano quegli impieghi , che non otterranno mai , trascurano quelli , che facilmente otterrebbero , e non domandano al Re quelle grazie , che otterrebbero facilmente , per aspirare a quelle , che saranno loro sempre negate . Qu' è il ritratto della Corte di Carlo terzo , che mi si appressò quello del Sovrano , acciocchè il Lettore rifletta al contrasto . Se le Spagne , e l'Indie fornissero a S. M. C. quattro volte più tesori , che non le forniscono , non vi sarebbe ancora di che contentare la metà di quei , che domandano .

Di Ferdinando Re delle due Sicilie , che regna da dieci anni in qua non dico nulla , perchè non so nulla , ma mi sembra , che governi con vigore , e che prometta molto . Se segue le pedate dell' augusto suo Padre sarà felice nel suo Regno , facendo de' felici .

Giorgio terzo di Brunswick Hannover Re della Gran Bretagna è un Principe giusto , affabile ,

mo-

poichè se in fatti quei progetti sono buoni , il de-

moderato , e buono , amator della pace , e vero promotore , protettore , e mantenitore de' dritti della sua Nazione . La Nazione però insaziabile , e mai di sangue freddo , e ravvivando i propri vantaggi pel verso opposto , e per vie complicate , si compiace d'inquietare il Re , non lasciandogli goder in pace quel poco di libertà , che le gravi cure del Regno gli lasciano . Notai , che in Inghilterra , dove regna a sì eminente segno la libertà , pare , che il Re sia quello , che ne goda il meno , e che sia obbligato d'incomodarsi in mille modi per appagare più che sia possibile i suoi sudditi , che hanno tutti gli occhi sopra lui , e che vogliono a forza trovar contrarij agli interessi della Nazione tutte le sue viste , e maneggi politici . Ringraziato in Parlamento , lacerato nelle taverne ; non v'è Re al Mondo , che abbia bisogno d'essere più stoico di questo , se vuole vivere felice . Sono nov' anni , che Giorgio regna , e felicissimo è già Padre di numerosa prole .

Catterina seconda (detta Alexciowna a cagione , che il di lei Padre si chiamava Alexcio) Imperatrice di tutte le Russie meriterebbe da Russi il nome di Padre della Patria , poichè evidentemente la salvò , essendo cosa incontrastabile , che il progetto di Pietro terzo l'incaminava all' ultima sua ruina . Questa Principessa ama le Scienze , e l'Arti , e non risparmia i suoi tesori per il loro avanzamento ne' suoi Stati . E' assidua alle cure del suo Impero ; fondò un Codice di nuove leggi in cui risplende somma sapienza ; fabbricò il Tempio più magnifico , che si trovi ne' Stati suoi , la di cui superba Architettura è un prodigio dell' arte . L' Architetto è un Romano , nominato Rinaldi , dotto nell' arte sua ,

ono-

demerito del ringraziato Ministro non dee fare,
che

onorato, ornato di savj costumi, e stimato dall'Imperatrice. Questa Sovrana savissima abolì in favor del commercio le compagnie, ed i privilegi escludenti, e dimostrò in varj incontri, che non la cede a chiunque in scienza di governo. E' Religiosa, e cortese con i Sudditi suoi, bisognosi, e deboli, ma risoluta, e sostenuta con i ricchi, ed ambiziosi. Mantiene la sua Corte in gran splendore, e non vede di buon occhio, che quei forastieri, che vi fa venire essa medesima, ed a spese sue, tanto ella è savia. Questa Principessa ha un Figlio d'un indole dolcissima, e che fa allevare dal più savio, e colto de' suoi Sudditi, che è il Conte Panin, e di cui tiene appresso un Sottoprecettore, che avendolo scelto, mostrò bene quanto grante sia il suo discernimento. Questo si chiama il Signor d'Osterval, che è già decorato dell'Ordine di S. Alessandro. L'Imperatrice amava teneramente questo suo figlio, cui lascierà l'Impero, in preferenza probabilmente di qualunque altro, meritandolo egli, ed essendo essa patrona di lasciarlo a chi vuole. Si pretende però, che ciò, che ha fatto, l'abbia fatto per aver di questo figlio, che il defunto suo Sposo s'era spiegato di voler diseredare, e non voler riconoscere per figlio. La brutale, e barbara ingiustizia non poteva far affronto maggiore ad una Principessa, la di cui condotta era sempre stata irreprensibile. A questo motivo io feci all'Imperatrice questo purissimo Anagramma, che mi costò un incredibile fatica, ma fui contento d'averla sofferta attesa la di lui felicità:

Catherrine Allexiennuna Imperatrice de toutes
les Russies

Tu as exaucé la cri des fujets conservant
l'heritier a l'Empire,

Nessu-

che sieno rigettati. Ma tale è lo spirito degli
Ol-

Nessuno fece del mio Anagramma il caso, che dovea farsi. Il solo, che lo stimò fu Ivan Ivanovitz Melissiao, perchè sapea cosa importava il nome d'Anagramma. Confesso già anch'io, ch'ella è una fatica di schiena, ma sfido a farla chi non ha che schiena.

I Russi hanno il loro merito, ma sono ignoranti, e lo sono a segno, che credono Monsieur de Voltaire il primo letterato del secolo. V'è un Alfuvjow, che è letterato, un Nariskin gran Cacciatore assai cortese, e amante della bella letteratura, un Vescovo di Novogorod, ed un Calogero, che si chiama Platon, che parla Greco, e latino, ma l'Imperatrice ne sa più di tutti. La Nobiltà Russa, che voleva innalzare una statua d'oro a Pietro terzo, perchè l'aveva dichiarata libera, la dotterebbe con maggior ragione a Catterina, che la tirò dal suo ultimo eccidio. Ho notato, che la più preziosa moneta, che possa distribuire fra' suoi Sudditi, e con la quale dà loro segno di benevolenza assai convincente, è quella di donar loro due, o tre mille schiavi Russi. Sono regali, ch'ella può fare senza incomodarsi, perchè ne possiede dieciotto milioni, e poi perchè quantunque li dia ad altri non cessano per questo d'esser suoi. Ora uno schiavo Russo frutta al suo Padrone dal più al meno, come un ulivo a noi. Quest'Imperatrice col suo sguardo cortese incoraggisce chi se le approssima, a differenza del Re di Prussia, che imprime timore. Tutti due lo fanno già a bella posta; chi d'essi abbia ragione, Solvat Apollo.

Sono cinque anni, che regna in Polonia Stanis-

P

lao

Stanislaw Augusto Poniatowski , di cui disse qual-
che cosa in un antecedente annotazione . Acciò
le virtù di questo Monarca risplendano , la Polo-
nia ha bisogno di pace , e per disgrazia egli con-
trasse un impegno , ed intraprese cose , che na-
turalmente lo portavano in guerra . C'è stata la tem-
pesta il Mondo conoscerà , e renderà giustizia alla
superiorità de' suoi talenti . Il suo antecessore , quan-
tunque non fosse Polacco , sembra all' Europa , che
conoscette quella Nazione più che il presente . Re-
gnò , fu amato , la lasciò come l'aveva trovata ,
fede de' felici , ebbe de' favoriti , non distrusse le
leggi , ne' usi , non versò sangue , non ebbe bi-
sogno di protezioni , nè soffrì , senza almeno la-
grime , che fosse fatto alla sua Nazione da Prin-
cipi vicini torto altrui . Egli fu magnifico , buo-
no , e mai Monarca sarebbe stato più felice di
lui , se fosse morto prima di veder i suoi stati
ereditarij devastati , e le Figlie sue , sì altimen-
te collocate , morte giovani .

Giuseppe Benedetto Augusto Imperatore è tale ,
che tutte le reole fallano se non è nato a ren-
der felici direttamente tutti que' Stati , che dipen-
dono , e dipenderanno da lui , e indirettamente
tutta l'Europa con quel saggio sistema politico , che
le sue virtù promettono : frutto dell' educazione ,
che seppe coltivare nel terreno il più felice . Egli
andò adesso ad innamorare tutta l'Italia , e Maria
Teresa finì di farsi conoscere con questo viaggio dell'
augusto suo Figlio . Avendo l'Imperatore de' Ro-
mani l'aspettazione , che ha , negli affari di tutta l'Eu-
ropa , dobbiamo tutti ringraziar Dio , che le circo-
stanze de' tempi abbiano permesso a questo Monarca
di

di fare questo viaggio , e che si abbia procurate
per questa via quelle istruzioni tanto proficue , e ne-
cessarie ad un Re , e che per disgrazia non si
possano imparare in altra scuola . Oltre l'estrema af-
fabilità di questo Principe , e le cognizioni scien-
tifiche , che si sa , che l'adornano , e le militari
nelle quali si dice , ch' egli sia profondo (e che
il Mondo debba pregar Dio , ch' egli non abbia bi-
sogno di rettificare con l'esperienza) egli si dichiara
nemico di mille regole , e cerimonie di Corte , che
incomodano , ed impediscono il sublime ingegno del
curioso Principe di vedere la verità allo scoperto ,
e senza quell' importuno velo , che la rende sem-
pre oscura , e di cui , ad immascherarsi , si serve
anche qualche volta la bugia . Un Patrizio mi scris-
se da Venezia due giorni dopo la partenza dell'
Imperatore queste preziose parole : S. M. I. è venu-
ta in questa Capitale a dimostrare , che l'età
immatura può benissimo accoppiarsi con la più
consumata prudenza . Questo Monarca con raro fa-
sto fè pompa d' umiltà , di pietà cristiana , di
modestia , e d' un corteggio talmente regolato ,
che più scrupolosamente non può vantarsi d' os-
servarlo un Certosino nel chiosso . Egli si cap-
tivò i cuori di tutti , edificò , e riempì di ve-
nerazione gli animi nostri , e partì lasciandoci
inammati in ammirazione , tenerezza , e rincresci-
mento d' averlo posseduto per troppo brevi istanti .

Cristiano , che regna da tre anni in qua in
Danimarca mostra d' esser un Principe d' un in-
gegno superiore . Incatenò anch' egli col recente suo
viaggio i cuori di tutti , e se brillare discernimen-
to , gusto , elevezza d' animo , e generosità d' a-
ordinaria . Sono

fazj da quelli, che sono in favore senza un
creto

Sono tre mesi, che abbiamo sul trono Pontificia Clemente XIV., e non si può ancora d'esso dir gran cosa. Sembra però ch'egli prometta molto, tanto in ciò, che riguarda il governo Ecclesiastico, come in ciò, che spetta all'economico. Nel primo adotta la massima di operare da se, e saggiamente, come è, e difficile che falli, se col segreto tien lungi dal Ministero le cabale, ed i maneggi di quei spiriti, che oppongono sempre, o per interesse, o per inclinazione alle buone intraprese. Quanto all'economico, di cui Roma, e tutto lo stato Ecclesiastico ha un estremo bisogno, sembra fin ora che a rimediarci egli vada veramente rintracciando le buone vie. Si tratta di risparmiare spesa interna, e di trovar il segreto d'introdurre nello stato denaro forestiero, acciocchè si paghino i debiti, e s'impedisca, che il dominio Ecclesiastico non divenga dichiaratamente insolubile. Il Mondo spera di veder di quelle operazioni, che resero tanto rispettabile Sisto Quinto.

Questo Papa debbe la Tiara, o sia il Trionfo alla direzione, che il Papa defunto Rezzonico aveva a S. Antonio di Padova. Tutti sanno ch'egli fu Vescovo di quella Città; ora quando lo Spirito Santo l'esaltò, e che.

Vestì il manto più bei di tutti i manti.

Il Beatissimo Padre nel modo istesso, che pensò subito a render il Cappello a Monsignor Corsini, promise anche nel divoto suo cuore al Santo Taurinuro di Padova di rendergli il Cappello; e perciò il di lui glorioso Tempio essendo uffiziato da Frati Minori Conventuali credè il Padre Ganganelli
Cardi-

creto dispetto di essere stati affretti dal bisogno ad accettarli. Tutte le storie de' Monarchi Francesi ci fanno fede di quest'odio, (a) e si ha

P 3

ve-

Cardinale alla prima promozione che fece nel 1759. Tutta Roma applaudì all'inaspettata scelta del Santo Padre; ed il Cardinal Galli, che riferì al medesimo quest'univer al grido di Roma, che applaudiva, l'udì rispondergli queste precise parole. Ci rallegriamo molto, che Roma faccia applauso all'elevazione al Cardinalato del Padre Ganganelli, tanto maggiormente che siamo noi, siamo noi, che l'abbiamo creato.

Con quel siamo noi, siamo noi il Santo Padre voleva dire, che il Padre Ganganelli non poteva pretendere alla sacra Porpora, come gli altri, che dal più al meno fanno a cagione de' loro posti, che una volta o l'altra debbono essere decorati. Di queste vie si serve la Divina Provvidenza per esaltare i servi suoi, e si servi presentemente per dare alla santa sua Chiesa un capo, che possa saldar le gravi sue piaghe.

(a) Hanno sempre i Francesi adottate le scoperte nostre, e quelle degli Inglesi lentissimamente in tutte le scienze, e più tardi che hanno potuto, perchè erano mortificati, che il beneizio venisse da' forestieri, ed alla sua volta l'Inghilterra ancora diede lo stesso scandalo. La superba gran Bretagna senz'arrossire non adottò che pochi anni sono il calendario Gregoriano, nulla per altro se non perchè il riformatore era stato il Papa. Gli Inglesi allegano altre ragioni a scusare il loro ritardo, ma in vano. In Russia lo stile è sempre il vecchio per questa medesima ragione. Quando il nostro mese ha dodici, essi hanno il primo.

veduto sempre, che quasi tutti quelli favoriti che non ebbero il savio giudizio di fuggirsene mentre il Re era all' agonia, non ebbero più il tempo di farlo dopo morto, e furono le miserabili vittime dell' invidia, e della perfezione degli affamati cortigiani avidi nel nuovo Regno di far il medesimo, che avevano fatto quelli, de' quali per aprirsi larga piazza vogliono a tutto costo affrettare il precipizio. Re qualche volta, a dire il vero, di molte malvagità, ma spesso ancora non colpevoli d' altro, che di aver posseduta (a) la grazia del loro padrone.

Ma

(a) Quel gran Re al quale la Francia dettò tutta la sua presente forza, e lustro del suo monarchico potere, Re che tolse a Principi suoi vicini, e del suo sangue le sovranità delle provincie, distrusse i feudi, ed annullò il loro potere senza deprimere la loro dignità, e che vinse tutti i suoi nemici sedendo nel suo gabinetto di Stato. Quel Re alla fine, cui i Francesi danno gli attributi di cattivo figlio, cattivo (1) padre, cattivo fratello, cattivo subordinato, cattivo Re, cattivo marito, cattivo alleato, e nemico pericoloso, e formidabile, e che noi chiamiamo Lodovico undecimo ebbe fra gli altri due favoriti, che si chiamarono Oliviere le Daim, e l'altro Giovanni Dojac. Il primo che fu soprannominato il Diavolo Fiamingo da semplice barbiere di S. M.

(1) Du Clo.
histoire de
Louis XI.

di-

Ma per ritornare a' Veneziani, ed a quello che Anselmi seguita a dire de' medesimi, che van-

no

divenne il principal Ministro delle volontà del suo Re. Il secondo nato sicuramente a cose al grado d'essere Governatore dell' Alvernia sua Patria. Subito morto Lodovico, Anna di Francia sua figlia dichiarata Reggente del regno dell' a lei affettuo padre, e poi confermata dal Parlamento, la prima cosa, che fece fu, che per richiesta del Procurator Generale fece condannare dal Parlamento ad essere applicati il Barbiere Oliviere le Daim con il suo cameriere detto Daniele. Giovanni Dojac poi Governatore dell' Alvernia dopo d'averlo fatto frustare in tutte le Piazze di Parigi a tale infame supplizio destinata, gli fu tagliata un' orecchia, e forata la lingua con un ferro rovente. Fu poi condotto a Montferrant, luogo in cui nacque, e quivi dopo d'essere stato nuovamente frustato gli si tagliò l' altra orecchia, ed i leni di questi trattamenti Anna piena di venerazione alla memoria del Padre li fece confiscare a profitto di Carlo VIII suo fratello, e suo Re, e suo pupillo, che doveva allora a ere quattordici anni. Questo costume poi di tagliar gli orecchi fu sempre in uso in Francia, e si praticava da tutti per leggerissime cause. Cesare di cinquant'anni fa scrisse de Bello Gallico al mezzo del libro VIII. levare de causa auribus defectis. Alonzo (1) ci parla d'un servo, che per esser fuggito ebbe l' orecchie tagliate; e poi gli Etti di Filippo il Bello, e di Lodovico XII., ed i Trattati intesi des esorillies de Ragueau alla stessa parola, e di Favino Istoria di Navarra, e d'Espilli nelle sue cause, dove seguendo Imbert nota, che il tagliar l'orecchie non fu soppresso, che dal bello col ferro rovente sostituito in Francia secon-

Lib. 2. c.
43.

no fieri della loro Nobiltà ; dirò che non mi fe-
bra , che nessuna delle loro esterne azioni pot-
convincerli di quest' orgoglio , ma che se an-
qualche volta all' occasione ciò fosse avven-
non avrebbero avuto torto , perchè la loro No-
biltà è la prima dell' Universo ; e non ho ma-
saputo , che quelli , che derivano da famiglie Ca-
diotte , o Greche si vergognino , e neghino la lo-
prospia , poichè non si danno a Venezia fami-
glie , che derivino da Candia , nè da altra par-
te di Grecia . Ed anche qui apparisce chiara l'as-
surdità d'Amelot , che scrisse l'istoria d'un paese ,
che non conobbe , nè intese , e che parlò di ciò ,
che non seppe , poichè , acciocchè si trovasse famiglia
Patrizia a Venezia , che si vergognasse d'esser Gre-
ca , converrebbe , che in fatti si desse , che fra le
famiglie Patrizie se ne trovassero di Greche , ma
que-

do il costume Italiano alla barbara moda di render
il colpevole mutilo degli orecchi . Ecco i pericoli , che
soprastavano in Francia a' Ministri , perchè venis-
mo è , come ce lo riferisce il N H Nani , che abula-
vano dell' autorità , che veniva loro concessa . Aggiun-
gerò ancora , che l'uso barbaro di tagliar gli orecchi ,
è ben vero , che è abolito oggi in tutto il Regno di
Francia , ma la parola restò in vigore . Oggi ancora
ogni Francese du bel air (1) , che sa parlare far le
tradurle in bon ton (1) , se vuole spiegarsi con la buona frase
Italiana dice tutt' i momenti , quand' è alterato , a quel tale
non si può subalterno da lui dipendente , che gli ha dispiaciuto
tradurle , in qualche cosa , e che l'infatidisce . Coquin je
le sale . couperai , je te ferai couper les oreilles .

questo non è ; ond' è impossibile , che ciò ch' egli
avanza sia vero . Anzi poi questi errori massicci
d'Amelot , all' esposizione de' quali si costituì l'isto-
rico fanatico , che non sa che dir male senza
fondamento , avvenne , che in sessanta quattro
anni , che la sua Istorica gira , non si trovò
nessuno fra Veneziani , che si curasse di con-
futarla .

Nessuno a Venezia sprezzava i Greci , e nessu-
no , se lo fosse , avrebbe motivo di vergognarsi
d'esserlo , ma vero essendo , che molte cose cre-
dute Greche da' poco informati , e che non lo
sono , non vogliono convenir d'esserlo , ecco , co-
me mi sembra di dover schiavo della verità , met-
ter in chiaro la cosa .

Al principio del secolo undecimo Venezia
comprò il Regno di Candia per mille marche (a)
d'argento , ed essendosene per varj accidenti in-
terrotto il possesso , lo riconquistò poi nel 1206 .

e do-

(a) Somma , che considerato il valore dell' argen-
to di que' tempi , e ragguagliato al valore , che ha
oggi farebbe il capitale di trecento mille de' nostri
Ducati correnti ; non calcolando neppure la proporzio-
ne dell' argento all' oro , che allora era come di die-
ci ad uno , (tal qual' è ancora oggi alla Cina)
mentre presentemente ell' è di quattordici , e mezzo
in circa ad uno .

e dopo una lunga guerra essendosene la Repubblica resa tranquillamente padrona, spedì al medesimo una Colonia de' suoi Nobili, perchè vi signoreggiassero, e governassero Aristocraticamente dipendenti però sempre dall' alto dominio di Venezia loro Madre. Questi Nobili stabiliti là ebbero tutti ufficij, e ranghi, che li distinguevano, ed anche furono distinti con titoli feudali, come la Repubblica aveva costume di fare con altri ancora de' membri suoi, a' quali aveva conferite in feudo varie Isole dell' Arcipelago.

Dopo il 1669., che Maometto s'impadronì affatto del Regno di Candia, avvenne, che quei Nobili, che non vollero proseguire a farci dimora, e che tornarono in grembo della loro Madre Venezia, provata, ch' ebbero la loro discendenza da que' primi, ch' erano stati mandati in Candia quattro secoli avanti, furono rimessi ne' loro antichi dritti, e riaggregati al corpo del Maggiore Consiglio.

Questi Signori, che venivano da Candia, dove erano nati, e dov' erano stati allevati nel rito Greco, proseguivano anche a Venezia a frequentare la Chiesa Greca, e questa differenza di comunione verificata fra' Cittadini componenti un medesimo corpo, facendo ridere i Giovani Cattolici, fu sorgente di motteggi tali, che li ridusse alla

alla fine tutti, abbandonato ogni scrupolo, a lasciare il rito Greco, ed a tornare a quella Chiesa, ch' era la medesima, ch' era stata la Madre de' loro illustri antenati. Cò non ostante l' allegria della Gioventù non volle finir di scherzare su questi loro Concittadini in apparenza Greci, di modo che rimase a quest' origine Greca una sorte di ridicolo, che oggi poi, che se ne ritrova estirpata ogni radice, e pregiudizio, non si vuole facilmente soffrire, principalmente ancora a cagione, che la spensieratezza non va a scrutinare le cose tanto da lontano, e che senza restrizione alcuna chiama case Greche tutte le ritornate da Grecia.

Da quest' Istoria, e cimentata relazione del fatto il Lettor può dedurre, che lunge dal vergognarsi d'esser giunte da Candia, quelle case anzi, che ne vennero, debbono pregiarsene, come caratterizzate da un segno incontrastabile d' antica Nobiltà. Appare poi anche chiaro, che non si danno a Venezia famiglie Patrizie, che possano chiamarsi positivamente d'origine Candiote, non facendo nulla alla cosa, che que' Nobili venuti da Candia avessero avute Madri, Nonne, o Bisnonne Candiote, poichè in somma non sono le donne, che facciano le case. Affurdo sarà dunque il dire che vi siano a Venezia famiglie, che si vergognino della loro origine Greca, poichè è impossibile, che
fa

se ne trovino di Greche (a), quella Colonia, che fu mandata a Candia, essendo stata composta di Nobili cavati dal corpo del Maggior Consiglio, che era parimenti composto di membri scelti dal corpo della Nazione. Non è poi possibile di sapere, attesa l'oscurità di que' tempi, di quali soggetti, e di quante, e quali Nazioni la Veneta sia stata formata, nè di quanti di questa, o di quanti di quella, quantunque fin ad un certo segno tutte le famiglie sappiano render conto della loro origine. Il commercio poi, e la vicinanza, ed i gran stabilimenti, che i Veneziani ebbero in Grecia, che possedettero quasi interamente, fu-

re-

(a) Accordo però, che possa darsi, che fra le famiglie Veneziane se ne trovino di Greche, se si voglia dire, che la loro origine Greca si verifichi fin d'allora, ch'era Imperatore d'Oriente Teodosio il Giovine, e che si alleggi, che fra quelli che fuggirono la tirannide de' Ministri di questo Teodosio, dell'Eunuco Crisaffio, e dell'Imperatrice Eudossia potesse darsi, che se ne fossero ricoverati nelle Venezie, che allora nascevano. In tal caso confesso, che a colui, che sarebbe assai arduo per tanto affermare non saprei nulla impugnare. Queste sarebber cose arrivate avanti la metà del quinto secolo. Non trêdo, che vi sia casa a Venèzia per nobile, che sia, che sdegnasse di confessarsi Greca, se qualunque critico senza escurità potesse giungere a provarle mille, e trecento anni di Nobiltà.

rono cagione, che apprezzatori del genio Greco adottarono molti di quegli usi, che manifestamente danno nell'occhio di chi esamina. Nel modo istesso, che si vede lo spirito della legislazione, del governo interno, e dell'ordine distributivo essere derivato dall'antico Romano, così si conosce anche in molte altre parti gli usi della Grecia essersi sparsi in moltissimi oggetti. Si possono per esempio vedere nel rispetto, che hanno i Veneziani per le cose della Religione, nel gusto per l'Architettura, e nella fabbrica dell'antiche Chiese. Il genio Greco appare quando si fa attenzione al genere d'eloquenza, alla loro dialettica, al modo del loro vestirsi, e d'inchinarsi, quando umili, e rispettosi si fanno reciprocamente uffiziose riverenze. La lettura al fine di *Tucidide*, e *Zenofonte* persuade il Lettore, che lo spirito Greco passò a Venezia nel modo di ragionar sul commercio a prosperarlo, e ne' progetti, e nella fermezza in insistere, e resistere, e nella sottigliezza delle idee, e nel modo d'agitar le materie. Così anche rimarcabile al par dell'antica Greca è la magnificenza, che all'occorrenza ci risplende, ed i spettacoli, e teatri, e divertimenti carnascialeschi, ma più di tutto pajon prese dal fonte della più rispettabile antichità le sacrosante leggi dell'amicizia, che sono nella mia

Patria nel massimo vigore. Tutto ciò dimostra il caso, e la stima, che fanno i Veneziani del buono, che avevano i Greci, e quanto sarebbero lontani dal vergognarsi d'esserlo, se lo fossero.

Nel breve elogio poi, che il critico fa dei Veneziani, da cui si vede, che se non seppe dirne male, non sa nè pure, come si debba procedere a dirne bene, accenna che "il Veneziano", è il vero *legatus impetrabilis*, o *impenetrabilis*, "che guadagna il cuore del Sovrano, con cui", negozia, che diventa l'Uomo di tutte le Nazioni, prudente, splendido, generoso, adoratore della sua Patria ecc.

Ma, Signor *Anselot*, se queste sono verità, come lo sono, perchè non siete voi d'accordo con voi medesimo? Un uomo tale è il vero uomo superiore a tutti gli altri, che sa conciliare (1) *sibi animos hominum, et ad usum suum adhibere*. Voi dite, che il Veneziano è l'uomo, che sembra nato nel paese in cui vi. Se questo è vero, qual grado date ad Uomo tale? *Cassiodoro*, ch' io posso citare con più ragione, e dritto di voi, disse:

Nessuno (2) merita più di colui, che seppe guadagnarsi l'affetto de' Sovrani, ed *Orazio* ancora con quel notissimo verso disse lo stesso.

Principibus placuisse viris non ultima laus est.
Quare poi comincia la sua *Odissea* (e conforma-

ma

ma vergogna d'*Anselot*, che non ha la minima tintura, nè di lingua, nè di scelta letteratura) chiamando *Ulysse*, Eroe suo, e certamente per lodarlo, *καταπαιτισ πολίτροπος*. Questo termine non è nè il furbo *fou le*, nè il fa di tutto *bonnie a tout faire*, come disse barbaramente un' Accademico francese oggi vivente, che non fimo dover nominare, ma *politropos* significa l'uomo di tutte le Nazioni, che sa regolarli con prudenza alle occasioni, che sa accomodarli, ed adattarli al genio altrui, immaginar' espedienti, e trovar ripari, strade, e mezzi per uscire da' scabrosi passi. Se non significasse ciò, non so perchè *Omero*, che sapeva certamente la lingua Greca meglio, che il Signor de * * * avrebbe chiamato così il suo *Ulysse*.

Ma qual grado darà *Anselot* ad un uomo, che non sa indossare nè per natura, nè per morale i costumi d'un'altra Nazione? L'Uomo, che non sa imitare l'altre Nazioni per farsi amare quando è fra d'esse, non sa ascendere, e colui, che non sa amare, che i proprj costumi, non sa che discendere.

In questo elogio, che il critico fa de' Veneziani, di que' Veneziani, che nella sua Storia rappresentò viziosissimi, ingannatori, e crudeli, sacrificando tutto al ben pubblico, ed al proprio in-

ter-

teresse, che sono divenuti prudenti, costanti, fermi nelle avversità, pronti a morir per la Patria, ubbidientissimi alle loro leggi, insinuanti, magnifici, e perfetti amici; dov' è *Amelot*? Dove sono que' Veneziani, che denigrò con orribili accuse?

Canta egli forse la palinodia per aver per questa via l'indulgenza de' medesimi dalla parte sua? S'inganna. Que' medesimi Veneziani, che sprezzano *Amelot* calunniatore, lo commiserano cattivo Scrittore, e mal' informato Istoricò, e ridono leggendolo loro panegirista, e nel medesimo tem-

(1) *Melliora enim sunt po convinto di contraddizione riuscendo (1) agli animi ben fatti molto più grate le percosse di chi ama, che le carezze di chi adula.*

Nella notazione alla pag. 553. il critico narra quel fatto del Maresciallo di *Boucicaut*, che inviperito di aver perduta la battaglia presso *Modon* sfidò a singolar duello *Carlo Zen*, che comandava l'armata Veneziana, e il Doge *Michele Sten*.

Amelot dice: *Questi due Signori erano saggi abbastanza per non accettar la sfida, e non rischiarsi a fronte d'un Uomo di sì noto valore.*

Amelot vorrebbe dunque tacciare i Veneziani di codardia? A tutti è noto non essere la codardia il loro difetto, e quelli, che fanno pensare discernono la vera bravura qualche volta confes-

sere in aver la forza (a) di rifiutar un cimento, e poi dirò, che quelle persone, che si sono sacrificate al servizio del pubblico mancherebbero all' onore, ed al proprio dovere disponendo di se medesime. Così mi pare, che *Francesco L.* abbondasse di coraggio, ma mancasse molto di prudenza, quando scordandosi, ch' egli doveva se stesso a' suoi sudditi, ed al Regno suo, sfidò (1) a duello *Carlo V.*

Amelot solo sarebbe, secondo il suo sistema, capace di dire, che un fondo di poltroneria in *Carlo V.* gli fece aver timore di rimaner sul campo vittima del valore di *Francesco L.* Il bravo *Amelot* averrebbe voluto, che il Doge, ed il Generale avessero accettata la sfida. Egli vorrebbe (b), che i Principi tutti imitassero Monsignore d'*Aumont*,

(1) *Malgrado gli Autori, che lo rapportano, questo fatto però non appare da nessuna memoria autentica.*

(a) *Plinio l. p. Ep. 22. dice parlando di quelli, che con animo, e intrepidezza troppo determinata vanno ad evidente rischio di morte: Nam impetu quodam & instinctu procurere ad mortem commune cum multis: deliberare vero, & causas ejus expendere, utque suaserit ratio vitæ, morisque consilium suscipere, vel ponere ingentis est animi.*

(b) *Ad Amelot dovevano parimenti sembrar cose eroiche le mostruose dispute interne della Città di Parigi, a sedar le quali una Parrocchia si batteva contro l'altra; e il giorno privilegiato per queste battaglie era quello*

mont, Vescovo d'Avanches, tanto noto nella Storia Francese, che sfidava a duello tutt' i Gentiluomini della sua Diocesi coi quali gli occorreva di aver qualche diffensione.

Nella annotazione *Carmagnola*, che si trova a carte 553. quelli, che vogliono saper il vero, non hanno bisogno d'attenersi alle calunnie, che *Amelot* crede corroborare con l'interessata testimonianza di *Paolo Giovio*, di *Macchiavello*, e di *Luigi Eliano*, ma vadano a consultare i veridici Storici non nimici del nome Veneto, e conosceranno, che *Carmagnola* era reo, e che meritava non una, ma mille morti. Nessuno mette in dubbio il di lui reato, ma quelli poi, che hanno qualche barlume della scienza di governare, non bilanciano punto a dire, ch' egli era reo di morte, supposto anche, che i delitti imputigli non fossero stati di natura (a) a poter esser provati. Perchè egli abbia meritata la morte basta.

quello, in cui si celebra la festività del Corpus Domini, e similmente doveva esser di suo gusto quella baruffa nata nella Chiesa Cattedrale di Nostira Signora in Parigi, fra la Camera de' Conti da una parte, e l' Parlamento dall' altra, che si batterono senza misericordia per contendere la preminenza del passo.

(a) Il principal delitto, che costituisce reo di morte

sta, ch' egli abbia data occasione all' interesse del giusto Governo di aggiudicargliela, e la massima essendo tale, *Amelot* non può essere spacciato, che o d'ignorante del misfatto, che rese *Carmagnola* reo di morte, o della ragion di Stato, che non può averlo condannato, che saggiamente; e dove, che v' è saggezza v' è giustizia (a). Per informarsi delle quali verità *Amelot* non aveva bisogno di scartabellare *Macchiavelli*, o *Tacito*, ma la sola legge in vigore presso a' Romani, ed adottata poi da tutt' i governi, chiamata (b) *Valeria*, ed

ese-

te un Generale d'eserciti, è il più delle volte tale, che non può essere secondo le regole generali provato, ma non è perciò men noto a que' Sovrani, che lo puniscono.

(a) Come può *Amelot* aver trovata scandalosa la punizione del Conte *Carmaenola*, che dopo processo criminale fu eseguito in pubblico, mentre non dovrebbe esserci nulla a dire, se anche fosse stato eseguito in secreto? La Repubblica Veneta fu sempre esemplare d'intemerata giustizia. Sommi filosofi, virtuosi, e di grande ingegno ammirarono *Plutarco*, che nel libro della *Curiosità* dice, che per bene amministrare la Giustizia conviene spesso fare qualche ingiustizia; le quali parole, che nascono da profonda scienza di Morale pratica furono ridette da *Charon*, e da altri. Ma questa severa sentenza non fa al caso, ed io non credo, che *Plutarco* voglia dire, che questa ingiustizia il Giudice possa farli lecito di commetterla scientemente, ma bensì, che l'oraine la faccia nascere da per se.

(b) Secondo questa legge si facevano morir le persone

Q. 2

so-

eseguita a puntino, quando l'affare era urgente. Dirò in somma, che non può essere permesso, che ad uno sciocco, l'accusare uno Stato Sovrano d'aver commessa un'ingiustizia, prima perchè non si può ammettere un Giudice di qualsiasi fatto, se non sia informato del fatto, ed è impossibile, che un privato lo sia d'un affare, che non gli può essere noto, che per vie surrette. Dirò poi, che se fu condannato a morte, è dunque cosa certa, che la meritava, poichè se il farlo morire non avesse recato omaggio alla giustizia, aumento al buon nome, e giovamento al pubblico bene, non è verisimile, che fosse stato condannato a morire da quelli, che non hanno null'altro maggiormente a cuore più di questi vantaggi; e che quantunque sappiano, che

sono sospette ree, ex abrupto, e poi si formava ad esse, a norma delle regole le più giuste, il processo. Così fece Cicerone, quando uscendo dal recinto in cui s'attroavano gli associati di Catilina, rispose la terribile parola vixere a quelli, che stavansi radunati di fuori aspettandolo, e che lo interrogarono sul destino dei detenuti loro Concittadini; Ulpiano Giureconsulto parla della legge Valeria quando dice: Si forte latro manifestus, vel seditio prærupta, factioque cruenta, vel alia iusta causa moram non recipiant, non pæne festinatione, sed preveniendi periculi causa punire permittit, deinde scribere.

che cooperare al pubblico bene è sempre giustizia, non vorrebbero però accrescergli felicità con l'oppressione dell'innocenza; essendo stata in tutt'i tempi, più a Venezia, che altrove, ben computata la massima: *Salus populi suprema lex esto*, e riconosciuta inammissibile, se si avesse preteso metterla in vigore *per fas, & nefas*.

E' affai difficile, che un Governo sovrano, possa essere convinto d'aver commessa ingiustizia, quando avrà ordinata esecuzione proficua allo Stato, l'ingiustizia non potendo mai essergli, che nociva. Si tratta di conservare. Disse Ovidio: *Non minor est virtus quam quærere parta tueri*
Cajus inest illis, hic erat artis opus.

Ed anche Seneca disse; *Non tam bene cum rebus humanis geritur ut meliora pluribus placeant, argumentum pessimi est turba.* E Cicerone anche de Off. dice: *Nam si violandum est jus, regnandi gratia violandum est, aliis rebus pietatem colas.* Parole, che il Romano Oratore tradusse ad una ad una dal Greco Euripide.

A carte 557 ella è una puerilità quella, che Amelot allega, che i Nobili Veneti sieno superstitiosi a segno, che per qualunque cosa nessuno d'essi vorrebbe arrischiarsi a passare fra le due colonne della piazzetta, che chiamiamo Marco, e Toderò; e puerile al doppio è la ragione, che

adduce, di questo superstizioso timore, che di essere, che il Doge *Marin Falier*, dopo esser stato eletto, sia disceso di barca, e passato per la non potendo passare sotto il ponte della *paglia Amelot* raccolse così le favolette delle vecchie relle.

A carte 574. Egli mette i *Pizzamani* fra i Nobili della guerra di *Genova*, dicendola Famiglia estinta. Se questo fosse stato vero non ve ne sarebbero a *Venezia* tre Case, che forniscono al *Maggior Consiglio* 17. *Patrizij* nel giorno in cui scrivo. Queste tre Case di *Pizzamani* vengono da un solo Capo (a) nè si trovano negli *Archivj* aggregazioni nuove, che abbiano assunto il medesimo Casato fuori della primitiva.

Nell' enumerazione delle Case Nobili a carte 590., ch' egli chiama *Tribunizie*, e della prima Classe, dice, che *Barozzi*, e *Baseggi* sono Case qua-

(a) Questo Capo *Pizzamano* venne da *Boemia* a *Venezia* nel 1029., e del 1119. vi tornò con li *Cornari*, *Dandoli*, e *Muazzi* facendo fabbricare la Chiesa di *S. Lucca*. Questi *Pizzamani* furono mercanti molto fedeli; per la lunga abitazione fatta da essi in *Venezia* furono eletti dal *Maggior Consiglio* nel *sestiere* l'anno 1297. Secondo le *Croniche* di *Marco Barbaro*, Donadeo *Pizzamano* del 1151. sottoscrisse alla quietazione, che

quasi estinta. La parola *quasi* (a) estinta non può convenire ad indicare una Famiglia in cui v' è ancora un Capo, che fa sperare discendenza. Ora mi pare fuor di dubbio, che queste Famiglie possedessero un tal Capo ottant' anni fa, poichè oggi s' atrovano nel *Maggior Consiglio* tre *Baseggi*, ed otto *Barozzi*, due delli quali non sono parenti dei sei. *Quasi estinto* potrà chiamarsi un incendio cui poco manca ad esserlo, ed una lampada, che non ha più eglio, ed anche una Famiglia in cui non si vede, che un solo Capo impotente, ma non quelle, che abbiamo accennato di sopra.

Così

che fece *Domenico Morosini Doge* a quelli di Casa *Baleggio*. Nel 1216. nel *Monastero* di *S. Georgio* d' *Alega* fu conchiusa la pace coi *Trevisani* per la guerra, che nacque in *Trevi* per la festa delle *Donzelle*. Poi nel *Consiglio grande* in *Trevi* *Rigo Morosini*, *Paolo Gritti*, *Angelo Semitecolo*, e *Giacomo Pizzamano* *Ambasciatori* la confermarono. Così sta scritto nella *Storia* di *Trevi*, di *Bortolo Zucato*.

(a) Il quasi, aggiunto a cose, che non possono essere, o non essere, che assolutamente, è sempre assurdo, e puerile. Ed in questo caso il quasi estinta fa ridere tanto quanto sarebbe ridere, chi mi parlasse d' una Donna quasi maritata, quasi vedova, quasi gravida. Dicono gli *Amelotisti* quel che vogliono, ma non farà loro mai accordato, che si possa chiamar quasi estinta una Famiglia, che

Così a carte 595. chiama *quasi estinta* la Famiglia *Celfi*. Voglio credere, che nel suo tempo non vi fosse, che un solo *Celfi*, ma ciò non impedisce, cho quello non sia stato Avo, o Padre d' *Angelo*, e che da *Angelo* non sia uscito *Francesco*, che non ha, che quarant' otto anni. Uomo sano, e prestante, dotato di spirito elevato, ornato di erudizioni scientifiche, coltivato, e di dolci, e nobili costumi, e cortesia ripieno, e amplissimo Senatore.

A carte 606. Egli chiama nell' istesso modo, quasi estinta la Casa *Marino*. Cinque Case *Marino* esistono oggi, che forniscono al *Maggior Consiglio* tredici patrizj. Nello stesso luogo ei chiama *quasi estinta* anche la Casa *Minio*, mentre che ne esistono quattro Case, e che si contano undici *Minio* nel *Maggior Consiglio*.

Pag. 611. Egli torna a parlare della Famiglia originaria di *Candia Pizzamano*, e non la chiama più *estinta*; egli si dimenticò d'averla detta estinta a c. 554.

A carte 607. *Amelot* parla della Casa *Zulian*, e non la chiama *quasi estinta*, ma dice, che non v' è più, che un sol Capo. Non so qual differenza egli faccia nella sua mente dal *quasi estinta*, e dal non esservi più, che un sol Capo. Sia detto per aumentar lumi al Lettore, che

che vi sono oggi in *Maggior Consiglio* due *Zuliani*, (a) li quali non toccano ancora l'età d'anni quaranta.

Qualche partigiano d' *Amelot* per porlo d'accordo su questa sua espressione di *quasi estinta*, e di non esservi più, che un sol Capo, potrebbe dirmi, ch' egli non chiama *quasi estinte*, che le Famiglie, al sostegno delle quali non vede, che un solo, ch' è anche sospettato incapace d'aver figliuoli, e allora anderebbe benissimo, e vorrei in caso tale dire anch' io, che il *quasi estinta* sarebbe a suo luogo; ma nell' enumerazione delle Venete Famiglie, che egli chiama della seconda classe, (curiosa osservazione) e che fissa al numero di 73., tutte quelle; che egli chiama *quasi estinte* esistono tuttavia oggidì. Qual caso debbesi dunque fare di quest' Istoricò politico, che i Francesi sostengono nato, ed allevato per iscrivere l' Istoria?

A carte 621. Egli mette la Casa *Gambara* tra quelle, che comprarono la Nobiltà al tempo della

ha ancora un Capo sano ammogliato, in probabile stato d'aver figliuoli, tali essendo stati Adamo, ed Eva nel principio del loro vivere, e il Genere Umano non potendosi certamente allora chiamar quasi estinto.

(a) Fra questi il Signor Girolamo, coprendo

della guerra di *Candia* . Ora io sicuro di non ingannarmi , afferisco , che quest' illustre Famiglia è di *Brescia* , d' antichissima Nobiltà , e ch' ella fu inserita nel libro d' oro per merito , e non per denaro , e credo anzi , che nel medesimo tempo vi furono iscritti anche gli *Avogadi* , parimenti per merito ; andando (1) la parte con queste parole ad essi indirizzate : *Quia fecistis nobis amicos illos de Gambara* .

(1) Era l' emanazione che si proponeva il decreto.

A carte 625. Trovo : " I Nobili per onore , „ così chiamati a *Venezia* , perchè la Repubblica „ ca crede farne ad essi assai , mentre in fatti „ sono essi , che ne fanno molto alla Repubblica , „ che ha bisogno di coltivare la loro amicizia , „ sono ec.

Da queste parole , da me fedelmente tradotte dalle originali , si può agevolmente comprendere l' amarezza , e l' odiosa malizia di questo Scrittore . Come può egli criticare le parole *Nobili per onore* , mentre in rigore non si potrebbe criticare , neppure se si dicesse *Nobili per grazia* ? Ma egli è sempre così nelle sue critiche , vile , e bassissimo .

Di-

do il decoroso posto di *Savio di Terraferma* da molti anni in qua , dà di se grand' aspettativa , nutrendo tutte le virtù , ed impiegandosi in favor degli op-
pres-

Dirò prima , che l' affioma *honori est honorandi* notissimo a tutti quelli , che furono educati con le buone creanze , non fu noto ad *Amclot* , se con questa sua critica fa vedere , che privo d' ogni elevatezza di pensare , ignora la forza delle guerre d' onore , nelle quali il vincitore è sempre quegli , che ha saputo con nobiltà , e delicatezza perdere di vantaggio . Chi riceve sembra perditore , ma non lo è , se si confessa vinto , e questa confessione diventa il trionfo dell' onore , a segno , ch' è il *non plus ultra* . L' onore egli è comparabile a quegli *Androgini* , di cui ci parla *Platone* . Egli non è solamente attivo , e passivo , ma è attivo quando è passivo , e passivo quando è attivo , ed alternativamente egli è l' uno , e l' altro . *Amclot* non fu degno d' udire il bell' enigma , perchè non andò a visitare la *Singe* . Ei non sapeva , che parlando con lo stile il più rispettoso si dice ad un Re : *Ammiro , e onoro la virtù di Vostra Maestà , onoro la vostra Real Persona* , e che nell' istesso tempo con lo stesso rispettosissimo stile gli si dice : *Vostra Maestà m' ha troppo onorato , ed ella all' avvenire mi farà infinito onore* , se ec. Ecco , come dicevo , la parola onore , e l' verbo onorare di due generi , e di due significazioni , sempre favorevoli , e tale è in tutte

pres- . Basta essere sfortunato per averlo per prot-
to-

tutte le lingue, e principalmente in Francese. Esaminiamo adesso, se i Veneziani possano esser annotati d'orgoglio, allora quando chiamano il Re di Francia fatto nobile Veneto *ad honorem*, e se questa parola può in qualche modo scandalizzare la dignità di quell' Inclito Personaggio, che a questo titolo viene inferito nel libro d'oro. Chi non vede prima, che quell' *ad honorem* riguarda più l'inscrivente, (a) che l'inscritto? e poi chi potrà asserire, che non voglia dire *ad honorem utriusque*? A chi potrà parere cosa indiscreta, o strana, che i Veneziani si procurino onori, facendone infinitamente ad altri? Al solo Amelot la massima sembra avara, e non vuole capirla.

Conchiuderò dicendo d'accordo con l'affioma, e con tutti quelli, che pensano, e pesano con giuste bilancie, che non si può non interpretare favorevolmente l'azione d'un' Assemblea unanime, che accordandosi fa veder con chiarezza, che intende fare un presente distinto, e che i suoi primi motivi sono l'aggradire, l'affetto, e l'amicizia. Ella è dunque cosa fuor di dubbio,

tore. Egli non dispera della conversione de' più dissoluti, se può immaginarsi che amino la virtù. Colui, che crede alla virtù è il vero virtuoso, e spesso colui, che non la suppone in altrui non la sente in se stesso.

(a) Onorare è sinonimo di riverire, e si dice egual-

bio, che il Re Francesco I. non ha potuto riderli de'

egualmente in latino Venerari per indicar uno, e l'altro. E' permesso ad ogni galantuomo di vantarsi d'essere onorato, e questo vanto non gli viene ascritto ad immodestia, e pure nell'istesso tempo quel medesimo galantuomo dice modestamente ad un altro, che si trova troppo onorato dal di lui procedere, e lo prega a sospendere i molti onori che gli fa. Dirò in somma, che onore, honneur, honos, e *honor* sono dizioni, che significano con pari forza tanto quell'onore, che è un rendimento di riverenza in testimonianza di virtù, o in riconoscimento di maggioranza, e dignità, che quell'onore, che significa stima, onestà, fama acquistata per virtù, gloria, lode, grado ec. Quest'insolentissima Critica d'Amelot non mi sembrerebbe strana a tal eccesso, s'egli fosse qualche Indiano trapiantato in Europa, ignaro della forza delle parole, ma mi fa dispetto, perchè so, che occupò un posto nel corpo diplomatico, e che era certamente civile, e polito, poichè era Francese. L'aliquem honorificè excipere de' latini equivale alla frase Francese faire les honneurs de la maison, e parimenti parlando di colui, che accetta le cortese, e profitta di quegli onori, che gli vengono fatti, si dice il a fait honneur a tout; ha accettato con aggradimento i trattamenti, che gli si sono fatti. E si è fatto onore, il s'est fait honneur si dice anche di chi trattò altri splendidamente. Nessuna Nazione è con maggior autorità nel caso d'appoggiare le mie ragioni, che la Francese, che ha continuamente l'onore per guida, di cui egli è il principale interesse idolatrato, e il di cui sacro nome ella ha sempre in bocca in tutti i suoi discorsi.

de' Veneziani, quando si seppe ascritto nel libro d'oro, come nobile *ad honorem* (a), e che tutti i sacri successori suoi si chiamarono contentissimi di possedere la sincera amicizia della Repubblica Veneta, della quale riguardarono, come segno principale quello d'essere ascritti fra i partecipanti alla Nobiltà della medesima.

Ma quale è la Nazione antica, o moderna, che abbia creduto fare un presente sprezzabile ad un Uomo (b) illustre dandogli il diritto di Cit-

ta-

(a) Tanto era a questo rinomato Monarca nota la forza della parola onore, e del di lei significato, che sopra tutte le cose, e sopra gl'interessi stessi della sua corona la portava sempre fitta nel cuore, e sembrava essere l'unico scopo delle sue azioni, e de' suoi desiderj. Il più chiaro segno, ch'egli abbia dato di questa sua maniera di pensare fu, quando fatto prigioniero di guerra a Pavia, scrisse a Madama d'Angouleme sua Madre, quasi per consolarla nella grave disgrazia, che gli era avvenuta, che tutto era perduto eccetto l'onore.

(b) Per non parlare di mille esempi non ne alleggerò, che uno, recentissimo, e quest'è, che allora quando il Serenissimo Principe Ereditario di Brunswick Wolfenbuttel sposò a Londra nel 1769. la Principessa Augusta sorella del Re oggi regnante, si tenne molto più onorato dall'essere divenuto Inglese, essendo stato aggregato al Parlamento, che se il Real Cognato gli avesse data la Giaretiera.

tadinanza, rendendolo membro d'una per lui nuova sovranità? aprendogli le porte della propria casa? Nessuna. Qual è l'Uomo di valore che abbia dispregiato questo prezioso dono? Nessuno. Dirò più. Qual è l'Uomo illustre, e degno d'istoria, che n'abbia avuta idea, e che non abbia ambito di meritarselo? che non abbia desiderato d'ottenarlo? Nessuno. Il solo Amelot s'è fatto brutto a quell'*ad honorem*, e non pensò che Enrico III. stesso, quando andando dalla Polonia in Francia pieggiò (a) in Maggior Consiglio a Venezia personalmente il Senatore (1) disse a' Nobili affanti, che non s'era mai veduto tanto onorato.

I Veneziani non possono andar che lodati, e non si può congetturare in essi, che sentimenti di leale amicizia, benevolenza, e generosità, e rispetto verso la persona, che fanno nobile *ad honorem*, quando con libero dono, e pieno, ed unanime consentimento e danno la più preziosa delle loro prerogative, e l'uniscono al loro corpo. Di più non potrebbero fare, che dando se mede-

(1) Giacomo Contarini.

(a) Questo termine pieggiò è in uso a Venezia, vale il *fidei iuravit* de' latini. In buona lingua si direbbe malleò; fu mallevadore; se cauzione.

desimi, ma la legge di natura, e conseguentemente Dio, lo proibisce, perchè colui, che darebbe se stesso, si metterebbe nel caso di non poter più dar nulla, e così farebbe male, e non bene. Onde la Repubblica dà quanto può dare, dando spontaneamente parte alla padronanza in casa propria ad un forastiere, che da quel punto non è più riputato tale. E chi dà quanto può, non dà poco, ma molto, anzi tutto.

Ne che poso io vi dia da imputar sono,

Che quanto io posso dar tutto vi dono.

Griffio
Bar. C. I.

Ma non lasciam di grazia questo punto senza parlarne ancora un poco.

Quando il Serenissimo maggior Consiglio Veneziano inserì nel libro d'oro le Case di Borbon, Savvia, Baviera, Brunsvick ec. : ha egli fatto a queste auguste, e illustri case più onore, che non ne ricevette, o ha egli ricevuto più onore, che non ha fatto? Mi parebbe, che si dovesse rispondere, che quando fra quelli, che si onorano a vicenda, v'è l'uguaglianza, e 'l merito, l'onore è reciproco; non si può onorare senza diventar onorabile, e non si può in tal caso accettar un onore senza che il vantaggio non sia sempre in bilancia, tanto a fianco di colui, che lo fa, come

corre dell'altro, che lo riceve. Torno a ripetere l'idea, che non si è onoranti e l'onorante, e l'onorato essendo eguali, e l'istesso, come se l'istesso dicesse, che è vicendevolmente dell'uno, e dell'altro.

Quando poi, il nostro critico dice, che i Veneziani affacciano alla loro Nobiltà per essere quelli, che si pensano, che potranno divenire ad essi in qualche modo (a) utili; dirò, che non ho mai letto in un storico giudizioso nulla di sì abbietto, e stomachevole. Quasi è una riflessione della bassa livrea, che se *Amiel* non purgò nell'ozio della Bastiglia re fu cavato fuori troppo presto. Le belle azioni han drit-

R

to

(a) I Cerinti deputarono ad Alessandro il grande un'insignita, nella quale gli facevano rappresentare, che lavoravano poco nel numero del loro concittadini. Alessandro, mercedo quello detto di ostendimenza alle voglie di vedere della città de Cerinti, ma quando seppe, che questa dedizione non era stata per l'innanzi usata da questa Repubblica, che ad Ercole, ed a Bacco, ne divenne gelosissimo, che di qualunque altra delle sue conquiste, ed in seguito quello fu il titolo di cui andò maggiormente fregiato. I personaggi, a quali more proprio la Repubblica Veneta conferì la nobiltà ad honorem, furono tutti cospicui per forza, e per nascita, ed io medesimo udi il Re Augusto 1. 20. di Tolero orgogliosi molto d'esser fregiati di questa prerogativa.

to d'aspirare a svegliarne delle altre, e quelli, che fanno il bene possono pretendervi. La Repubblica di Venezia non ha mai detto ad alcun Principe *speriamo in te* senza prima dirgli *spera in noi*. Enrico quarto dopo la tragica morte dell'ultimo dei *Valefi*, vittima del fanatismo, fu riconosciuto Re di Francia da' Veneziani, mandati a tal fine due Ambasciatori, non solo prima, che nessun altro potentato lo riconoscesse, ma prima de' Francesi medesimi, che venduti al denaro di Filippo Re di Spagna, obbligarono il loro legittimo Re a conquistare il proprio regno con la spada alla mano. Così i Veneziani che al dire d'*Amelot* non danno la nobiltà, che per interesse, salvando Enrico loro concittadino Rè di Francia, gli tennero costantemente l'amicizia, che gli avevano promessa.

L'Ambasciator Veneto un giorno abbruciò alla presenza dello stesso Re tutti i biglietti, che lo costituivano debitore alla Repubblica di tutte le grosse somme, che gli aveva prestate. Enrico allora, cui piacevano i bei motti, si dice, che rallegrato da quella azione abbia detto, che non aveva mai veduto un più bel fuoco. Quest'è quell' Enrico medesimo cui la nazione sua suddita intollerante non volle permettere libertà di coscienza, il medesimo, che

giu-

giustamente è chiamato il grande, il medesimo, che *Ravaillac* assassinò. Quest' medesima nazione poi provò la stessa pena d'intolleranza sotto un altro Re al tempo de' Bisavi nostri, che non cessa d'esclamare ancor oggidì contro la fatal revocazione dell' editto di *Nantes*, monumento famoso del dannoso potere d'un Confessore corrotto, d'una donna ambiziosa innalzata alla suprema grandezza, e dell' indiscreta pietà di Lodovico X.V. giunto alla vecchiaja. Quando poi discorre delle cause della pretesa decadenza della Repubblica Veneziana, vorrei, che il profondo storico de la *Histoire* me le dicesse con tratti politici, cavati da storici saggi, ed imparziali. Vorrei, che per esempio m'allegasse quelle trite parole del poeta *Agatine*, che S. Bernardo poi replicò, che è nell'ordine delle cose, che nasce (1) spesso qualche disordine. Vorrei, che in vece di far maligne speculazioni, si ricordasse della prudente riflessione di Boezio, Secretario di stato di Teodorico, che dice de *Consol. Constat aeterna posuique lege est in mundo constans genitum esse nihil*. E di ciò anche, che dice S. G'rolamo nelle sue epistole: *Omnia orta occidunt, & aucta senescunt*. E quei due notissimi versi

(1) Ordinatissimi mun. est minus interdum ordinate fieri.

*Miramur perisse homines, monumenta fatiscunt.
Mors etiam faxis, nominibusque venit.*

Vorrei, che quel *Comines*, ch' egli cita, gli avesse servito di modello, e che l'elogio, ch' egli poi fa de' Veneziani, fosse sincero, e non effeso per gettar la polvere negli occhi de' sciocchi. Ei loda i Veneziani acciocchè certi lettori gli prestino intiera fede, ed acciocchè argomentino, che il male, che ne dice, possa essere affai fondato, giacchè ingenuamente egli confessa le loro belle, e virtuose qualità.

Finirò questa prima parte notando ciò, che egli non si vergogna di dire a carte 628., dove asserisce, che un *Cesare Martinengo* non acconsentì ad essere ascritto nel libro d'oro, mentre tutta la famiglia del suo nome era stata recentemente riconosciuta benemerita della Repubblica con quest' onore. *Amelot* ci narra con uno stile vittorioso (ed io non nego già il fatto, ma condannando la maniera di narrarlo, e le stolide riflessioni, che vi fa sopra) che quel Signor *Cesare* sostenne, che accettarlo egli era un disonorarsi, e il nostro ponderatore *Amelot* trova l'azione, e la delicatezza, degna d'un Uomo della sua nascita. *Amelot* dunque pretenderà, che gli altri *Martinengi*, che accettarono allora la Nobiltà, non abbiano avuta delicatezza alcuna, ed abbiano fat-

ta

ta azione indegna della loro nascita, accettandola?

L'odio, e la rabbia amara impediscono spesso questo storico di ragionare adeguatamente, e gli fanno quasi sempre perdere di mira le conseguenze, che si deducono contro di esso dalle sue proprie premesse.

Fine della prima Parte.

Tom. I

ERRORI.

CORREZIONI.

Nell' Avviso al Lettore

| | | | | |
|------|--------|----------|-----------------------------------|----------------------------|
| Pag. | VII. | lin. 15. | Genj ; | Genj , |
| | VIII. | 19. | defiderano | defideravo |
| | XVI. | 11. | Lettori | Lettori , |
| | XXVII. | 12. | Laodiceo | Laodicea |
| | XXXVI. | 8. | note | annotazioni |
| | XXXIX. | 18. | conoscete . | conoscete |
| | 5. | 5. | la | lo |
| 26. | | | le due postille in margine XXXIV. | |
| | | | XXVI. si legge XXXV. XXVII. | |
| 29. | | 8. | Ministro | incaricato degli affari |
| 33. | | 8. | Patrianato | Patriarcato |
| 38. | | 8. | caccierà | caccierà . |
| 53. | | 23. | fenti | fente |
| 70. | | 3. | ficurazza | sicurezza |
| 75. | | 4. | Francesi | i Francesi |
| 76. | | 22. | gente . | gente , |
| 77. | Post. | | Sententia | Sententias |
| 104. | | 10. | Ebraismo | Ebreismo |
| 106. | | 13. | fratello | cognato |
| 167. | | 32. | ma | a |

